

مجلة نسائية دورية|العدد 14|ذو القعدة 1440 هــ الموافق ليوليو 2020 م

- * مقتل جورج فوليد حلقة من حلقات عنصرية أمريكا المتجذرة
 - * كيف تقضين أفضل أيام الدنيا من شمر ذي الحجة؟
 - * الإعلام وجريمة تضليل المسلمات ومواضيع أخرى تممك ...
- * Nora Illi inspired hundreds of women to convert to Islam







مقتل جورج فوليد حلقة من حلقات عنصرية أمريكا المتجذرة	02
(كفاح المقدسية)	
كيف تقضين أفضل أيام الدنيا من شهر ذي الحجة (أم عمارة	04
المهاجرة)	
أنتن السراج المنير	06
الإعلام العربي وجريمة تضليل المسلمات (حنين الماجد)	07
أصلا وسصلا بكن في الإسلام (مجد الإسلام)	09
مشكاة الفتاوى (أحكام عيد الأضحى)	11
خبر مقتل ابن الزبير رضي الله عنهما مع أمه المظيمة	13
بصمات نسائية في مسيرة الحضارة الإسلامية	14
حديث الخصال الخمس	17
قراءة في كتاب «طوق الحمامة» (أحمد الحمدان)	18
إصدارات باحثات	19
كناشة الفوائد	20
واحة الأدب	22
انتقينا لك من مواقع التواصل الاجتماعي	23
مملكة الزواج (كيف نتجنب المشاكل الزوجية/ 10 نصائح لزيادة	30
الحب بين الزوجين)	
ماذا تعني تربية؟ (د. إياد قنيبي)	33
تربية الأولاد كما يراها القرآن	34
هيا نلمب (تعرفي على 3 ألعاب لتمليم طفلك الأرقام بسهولة)	38
ركن الصحة: إجهاد العين.	40
جمالك وأناقتك (وصفات طبيعية للتخلص من إرهاق وإجهاد	42
العيون/ مكتبات منزلية بسيطة ومختلفة)	
مطبخك: أسعدي من حولك (المعجنات بأشكال جديدة/ حلويات	45
عيد الأضحى)	
نورا إيلي: قصة داعية سويسرية بعد أن اعتنقت الإسلام	48
Ibnat al Islam in English	
Equality in Islam	51
Illi inspired hundreds of women in Switzerland Germany and	52
Austria to convert to Islam	
Moderate modernists who are nominated by the report for this	53



Baytalmaqdiss44@gmail.com

يسعدنا تواصلكن .. إدارة التحرير؛ أم عمارة المهاجرة

بريد مجلة ابنة الإسلام (مشاركات القراء)



غلاف الخاتمة: العنصرية الأمريكية تقود سياساتها تحت ستار الديمقراطية.

task? (Noura al_Shamya)

Welcome to Islam (Majd al_Islam)





55

56



أثـار مقتـل جــورج فلويــد مــن جديــد قضيـة العنصريــة المتجــذرة فــي أمريـكا، وشـغلت عناويـن الأخبـار الاحتجاجـات الغاضبـة التــي تعــدى صداهــا إلـــب باقي العواصم الغربية، حتم عمق القارة الإفريقية، حيث اشتركت الاّلام بواقع العنصرية في العصر الحديث.

ومصا يزيـد المشـهد تناقضًا صارخًا هــو أن أمريــكا التــي طالمــا حاضـرت فــي الحريــات والديمقراطيـة وأوهمــت العالــم أنهــا تكافــح لإجــل إرســائهـا فــي المجتمعــات هــي نفسِــها أمريــكا التــي دخلــت بدباباتهــا إلــى بــلاد المسـلمين لتفــرض بعقليــة العنصـري نهجهــا الغربــي علــى أمــة مسـلمة اختارت الإسلام دينًا وميراثًا، ومع أن من أسس الديمقراطية إعطاء الأولويـة لـرأي الأغلبيـة فـإن هـذا الـرأي لا معنـى لـه عنـد ساسـة البيـت الأبيـض حين نتحـدث عـن شعوب العالـم الإسلامي، وهـذا مـا يفسر الحـرب المعلنـة ضـد أي صعـود إسلامي لا يناسـب رغبـات الغـرب الكافـر وإن وصـل وفـق صناديـــق الاقتــراع. مــع التأكيــد علــــ أن الديمقراطيــة تخالــف أصـــول الإســلام ولا يمـكــن أن تقــوم مقــام حكـــم الشــريعة الإســلامية التــي أمرنــا التـه بتطبيقها كمنظومة حياة وحكم لا يقبل غيرها لتكون كلمة الله هي العليا.

وبالفعـل كشـفت حادثـة مقتـل جــورج فوليــد المواطـن الأمريكــي مــن أصــول إفريقيــة، حجــم الانقســام فــي داخــل الشــعب الأمريكــي وضــاق المستضعفون وضحايــا العنصريــة ذرعــا بممارســات الشــرطة الأمريكيــة التــي لا تتوانـــى فــي تكــرار قتــل الأفــراد بأبشــع الأســاليب، ثــم إن إقــدام الشرطي على قتل جـورج فوليـد خنقًا بالضَّغط علـى عُنقـه بركبتـه بعـد طرحـه أرضًا ورفـض التَّجـاوب مـع توسّلاته بالتوقـف لإنقـاذ حياتـه. جريمـة تتكرر كل يوم وتمت ممارستها على شعوب برمتها وليس أفراد فحسب.

فقد حاصرت أمريكا العراق حتى كاد يهلك أهله، وهي تحاضر في الحريات والديمقراطية وحقوق الإنسان!

وراح ضحيـة أسـطولها الجــوى الآلاف مــن المسـلمين لــم يحملــوا سـلاحًا ولــم يعلنــوا حربُــا، ولكــن جريمتهــم أنهــم آمنــوا بــالله وكذلـك أجــرم جنودها المشاة والمارينز بالقتل والاغتصاب وتدمير الممتلكات والاعتداء والخطف والتعذيب وما يدور في فلك ممارسات الاحتلال.

وعنصريــة الرجـل الأبيــض الأمريكــي لـكل الأجنــاس الأخــرى وليســت فقــط للأفارقــة الســود، وهــي فــي الواقــع متجــذرة منــذ إبــادة الأمريــكان للســكان الأصليين لأمريكا وهم "الهنود الحمر" ثم بناء دولتهم على جماجم وأشلاء هؤلاء الهنود.

وقــد يقــول قائــل إن الثــورات ضــد العنصريــة قــد آتــت أكلهــا وتبدلــت البــلاد التــي أعلنــت دســتورها علمانيّــا، لكــن الواقــع الأمريكــي يــرد هــذه المقولة، فالتمييز العنصري مسألة نفسية لا تتعالج بمجرد قوانين أعلنتها الحكومة الأمريكية بعد ثـورة مارتـن لوثـر كينـغ الـذي قـاد حركـة الحقــوق المدنيــة مــن منتصــف الخمسـينيات للمطالبـة بإنهــاء التمييــز العنصـري ضــد السّــود، وناضـل رفقــة مناصريــه عشــرة أعــوام حتــم اغتيالـه سـنـة 1968 بولاية تينيسي على يد رجل أبيض يدعى جيمس إرل راي.

فهـذه القوانيـن جـاءت لتهـدأ الشـارع الـذي توتـر واضطـرب بعـد مقتـل قائـد الدعـوة المناهضـة للعنصريــة إذ يسـجل التاريــخ انتفاضـة كبيـرة فــي 125 مدينـة أمريكيـة أسـفرت عـن مقتـل 46 شـخصًا علـم الأقـل وإصابـة 2600، وإضـرام الحرائـق في مناطق مختلفة وسـط واشـنطن بالقرب مـن البيت

فصياغـة قانــون مـن حبـر علــه ورق يقضـي بـأن التمييـزُ علــه أسـاس العـرق أو اللــون أو الجنـس، أو الأصـل القومــي، أمـر مخالــف للقانــون. لا يضع حدا لممارسات العنصرية وصورها المختلفة، وإنما يضع حدا للاحتجاجات إلى حين، وإلا لما انتهب قائد هذه المطالبات بالاغتيال.

وتذكرنـا حادثـة جـورج اليـوم بحادثـة رودنـي كينـغ عـام 1992. مواطـن أمريكـي آخـر مـن أصـل إفريقـي، تعـرض للضـرب المبـرح مـن قبل شـرطة لوس أنجلـوس فــي 3 مـارس 1991 بعـد القبـض عليـه بسـبب تجـاوز السـرعة المقـررة. لكـن الاحتجاجـات أنـذاك لــم تغيـر مـن حقيقــة العنصريــة الأمريكيــة



ورغـم صعـود بـاراك أوبامـا مـن أصـول إفريقيـة، إلـه سـدة الحكـم البيـت الأبيـض كأول رئيـس ببشرة سـوداء يحكــم البـلاد، إلا أن هــذا لــم يمنــع فــي نفــس العــام مــن قتــل الشــاب مارتــن ترايفون برصاص الحارس المتطوع من أصول لاتينية.

ولـم يمنـع مقتـل الشـاب فريـدي جراي عام 2015 بعد أن نُشـر لـه فيديو وهو يتعـرض للضرب من شرطي أبيـض، ولا مقتـل كيـث لامونـت سـكوت فـي عـام 2016 رغـم مــا أسـفرت عنـه هــذه الحوادث من أعمال شغب كبرى في مختلف الولايات الأمريكية.

وبعد كل هـذا ذهـب أوبامـا بفشـله فـي إنهـاء روح العنصريـة فـي الشعب الأمريكـي وجـاء نعبوذج العنصريــة الأمريكيــة الصارخ فــي شـخص دونالــد ترامــب والــذي لــم يتــوان عــن وصــف المناطــق التــي يســكنها الســود بالقــذرة وشــديدة الســوء ولا الإشــارة إلـــى عــن عــدم وجــود "مــا يخســره" تجــاه الناخبيــن الأميركييــن مــن أصــول أفريقيــة ومــا تبعــه مــن ســن قوانيــن عنصريــة ضــد المكسـيك بجــدار الفصــل العنصــري وبقوانيــن المجــرة التــي تمنــع دخــول البــلاد من قبل أجناس بعينها كان المسلمون على رأس قائمتها.

مقتل جورج فوليد حلقة من حلقات عنصرية أمريكا المتجذرة

ومـن يتأمـل تاريـخ العنصريـة المتجـذرة فـي أمريـكا يجـد أن قصـة معانـاة السـود فـي أمريـكا بـدأت منـذ عـام 1619، عندمـا تـم جلـب أكثر مـن 20 إفريقيًا من المسـتعبدين قسـرًا مـن مملكة نـدوغـــو (أنغــولا حاليًــا)، علــــ متــن ســفينة اســـمها "وايـــت ليـــون" المولنديـــة التابعــة للمسـتعمرات البريطانيــة الناشــئة، ووصلـــوا إلـــى موقـــع اســـمه "بوينــت كوفـــورت" (فـــورت هـامبتون حاليًا) فـي فرجينيا.

ويرجـع أصـل العشـرين إفريقيـا لمجموعـة مكونـة من 350 مـن الرجال والنسـاء والأطفـال قبض عليهـــم الغــزاة البرتغاليــون ثــم نقلوهــم مــن أراضيهــم إلـــى مينــاء لوانـــدا وأبحــروا تجــاه المكسيك على متن سفينة لنقل الرقيق تحمل اسم "ساو جواو باتيستا".

وفي طريـق السفينة إلـى المكسيك، أغـارت عليهـا الباخـرة البريطانيـة "وايـت ليـون" وسـرقت مـا علـى متن السفينة مـن بضائـع، إضافـة لمـن تبقـت عـن البشـر الــذي بةـروا علـى قيـد الحيـاة فــى رحلتهــــــم الشــاقة وظروفهـــا اللاإنســانية، ورســـت عـلــــ، مــنـــاء بويــــت كو عذــــــــــــــــ ولاية فرجينيا التي تأسست عام 1607.

وهنــاك تــم بيــع "العبيــد" علــم أنهــم ســلع مقابِـل بعــض الســلع، وتــم تشـغيلهم فــي جنــي المحاصيـل وحقــول التبـغ والأرز التــي أقيمــت حديثـا، ومــن هنــا بــدأت رحلــة معانــاة الســود فــي أمريــكا، ولكــن لــم يكــن لتجــارة "العبيــد" عبــر المحيــط الأطلســي، أن تكــون ذات تأثيــر فــي المستعمرات الأمريكية إلا بحلول نهاية القرن السابع عشر.

وبالرجـوع إلا تاريـخ الدولـة المحاربـة أمريـكا سـنجد أن سـيرتها مسـطرة بالحـروب والغـزو علــــ البلــدان وإن كانــت تفصــل بينهـــا وبيــن أرض أمريــكا المســافات الطويلــة، وكل هــذا تقـــوده عقليـة الرجــل الأبيـض الـذي يــرى فــي نفســه الفوقيـة والاسـتعلاء علــــ باقـــي البشـر يبــدأ منــذ إبـادة الهنــود الحمــر بــكل الطــرق اللاإنسـانية بمــا فيهــا الحــروب البيولوجيــة إلـــــ يومنــا هـــذا الذي تحرم فيه الأمة الإسلامية من التحرر من قيود الهيمنة الأمريكية.

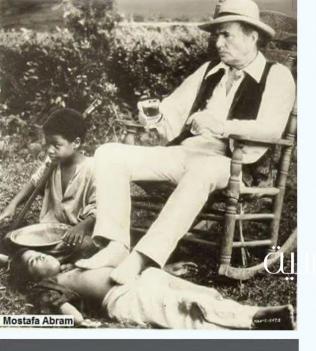
ومــن يتدبــر هـــذا التاريـــخ لا يتعجــب مــن كـــون أمريــكا هـــي أول مــن ألقـــ بالقنابــل النوويــة علـــه مـــدن برمتهـــا رغــم أن الحـــرب كانــت قــد حســمت. واحتفــل ساســات البيــت الأبيــض بهـــذا الانجاز الدموي في تاريخ الإنسانية بتقطيع قوالب الحلوى وطرق كاسات الخــــر!

واليوم تقود الولايات المتحدة الحروب باسم السلام!

وبالنظر في تاريخ الولايات المتحدة الذي مضى وواقعها القبيح بمظاهر العنصرية التي ورثها عن المجتمعات الأمريكية السابقة منذ 400 عـام، ليـس فقـط ضـد أصحـاب البشـرة الســوداء بــل ضــد المســلمين والمهاجريــن، يمــارس هـــذا التمييــز الرؤســاء والحكومــات بعنجهيـة وصلـف الرجـل الأبيـض. نجــد أن معالجــة هــذه العنصريــة المتجــذرة يحتــاج لمعالجــة عقديــة إيديولجيــة، وليـس مجــرد الضغــط بالاحتجاجــات وســن القوانيــن الشــكلية بينمــا تبقـــى فـــي المقابـــل مشــاعر العنصريـــة راســـخة متأججــة تعتمـــل فـــي النفــوس فـــي الحــركات

ويؤكـد هــذه الحقيقــة مــا قالــه مالكــوم إكــس رحمــه الله، المواطــن الأمريكــي مــن أصــل إفريقــي والــذي عانــــى الكثيــر مــن أغــلال العنصريــة الأمريكيــة حتـــى هـــداه الله للإســلام، إذ يقــول فــي رسـالة لــه مــن الحــج: "زوجتــي العزيــزة لــن تصدقــي ماســأكتبه لك،أنــا الآن فــي مكــة أصلــي بجانــب رجــل أبيــض خلــف رجــل أســود وآكل مــن نفــس الطبــق الــذي يــأكل منــه رجــل أزرق العينيــن وأشــرب مــن كأس شــرب منهاشـيخ عربــي، لقــد أدركــت وأنــا فــي رحــاب هــذه المدينــة المقدسة أن جميع مشاكل أمريكا العنصرية لا يمكن حلها إلا بتعاليم الاسلام العظيم".

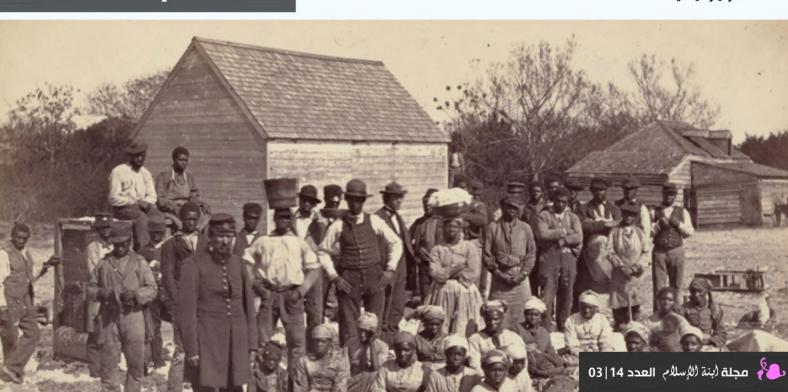
وهـذه حقيقـة أخـرى علـــــــ لســـان مالكـــوم إكــــــــ رحمـــه الله ســـتبقـــــ متجــــذرة إلـــــــ أن يـــرث الله الأرض ومن عليهــا.



صورة ملتقطة في عام 1926م لعالم بريطاني في إفريقيا



مالكوم إكس رحمه الله





تقبل علينـا عشر أيـام هـي خير أيـام الدنيـا، مـن شـهر ذي الحجـة، أيـام مبـاركات اختصهـا الله بفضل عظيـم، يتنافس فيهـا المسلمون لنيـل الثـواب والأجـر مـا لا يمكـن تحصيلـه فـي غيرهـا مـن أيـام. بـل جعـل أهـل العلـم أجـر العبـادة فيهـا والمسـابقة أجـر الجهـاد فـي سـبيل الله. فعـن ابـن عبـاس رضـي الله عنهمـا قـال: قـال رســول الله صلــه الله عليـه وســلم: «مَـا الْعَمَــُلُ فِــه أَيّـام الْعَشْـرِ أَفْضَلَ مِـنَ الْعَصَـلِ فِـه هَــذِهِ. قالــوا: ولا الجهــاد. قـال: وَلاَ الْجِهَــادُ، إِلاَّ رَجُــلُ خَرَجَ يُخَاطِّرُ بنَفْسِّهِ وَمَالِهِ فَلَمْ يَرْجِعُ بَشَـنَّءٍ». (رواه البخاري).

وقــال الحافــُـظ ابــن حجــر فــي الفَتـــَد: (والُــذي يظهــر أن السـبب فــي امتيــاز عشــر ذي الحجــة لمــكان اجتمــاع أمهــات العبــادة فيــه، وهـــي: الصــلاة، والصيــام، والصدقــة، والحـــج، ولا يتأتـــب ذلك في غيره).

وسنحاول فـي هـذه المقالـة جمـع أهـم النقـاط التـي علـى المسلمة الإحاطـة بهـا مع إقبـال موســم الطاعــات فــي شــهر ذي الحجــة، شــهر المسـابقة والقربــات وعيــد الأضحــى لتقضــي هـذه الأيام بأفضل همـة وأخلص تعظيم لشعائر الته.

إن أول مــا يجــدر التحذيــر منــه أختــي المســلمة أن تمــر الأيــام العشــر دون أن تعيــري اهتامــا لفضلهــا، فقــد صــح عــن رســول الله صلــه الله عليــه وســلم أنــه قــال: "مــا مــن أيــام العمــل الصالح فيهن أحب إله الله منه في هذه الأيام العشر".

فـلا تنشـعل المسـلمة عـن التسـبيح والتهليـل والتكبيـر والتحميـد فـي هــذه الأيـام المباركـة فـي كل وقـت وإن كانـت منشـغلة فـي أعمـال البيـت ومـا أسـملما مـن عبـادة عبـادة الذكـر. والواجـب علــى المسـلمين أن يبــدأوا بالتكبيـر حـال دِخــول عشـر ذي الحجــة، وينتهــي بنهايــة أيام التشريق؛ لقوله تعالى (وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللهُ فِي أيّام مُعْلُومَاتٍ) (الحج: 28).

، عبد مصرية مصرحة الله عنهما والأيام المعلومات: العشر، والمعدُّودات: أيام التشريق. ويكـون التكبير بخشوع القلـب لا يتخللـه البدعـة فـلا يكبـر جماعيًـا، ولا تمايـل فيـه ولا رقـص، ولا مصحوبًـا بموسـيقـم، أو بزيـادة أذكار لـم تـرد فـي السـنة، أو بهـا شـركيات، أو يكـون بــه صفات لم ترد عن الرسول. والأصل للمرأة عدم الجهر بالتكبير.

الله أكبر، الله أكبر، لا إلـه إلا الله، والله أكبر ولله الحفـد. اجعليهـا نــورا ينيـر قلبـك فــي هــذه الأبام وعبادة ذكر تتقربين بها إلى مولاك.

ومــن الفقــه العنايــة بالصيــام فــي أيــام العشــر مــن ذي الحجــة، فعــن هنبــدة بــن خالــد، عــن امرأتــه، عــن بعــض أزواج النبــي صلــه الله عليــه وســلم قالــت: «كان النبــي صلــه الله عليــه وســلم يصــوم تســع ذي الحجــة، ويـــوم عاشــوراء، وثلاثــة أيــام مــن كل شــــمر». (رواه أحمـــد وأبــو داود والنســائي وغيرهـــم). وقـــال الإمــام النـــووي عــن صـــوم أيــام العشــر: إنــه مســـتحب استحبانًا شدــدًا.

ولا يجــوز صيــام أيــام التشـريق حيـث نهــــى رســول الله صلــى الله عليـــه وســلم عــن ذلــــّ لأنهــــا أيــام عيــــــ، وهـــــي أيــام أكل وشــرب، لقولـــه صلـــى الله عليــــه وســلــم: "يــوم عرفــــــّ، ويــوم النحــر، وأيـام التشريــــة: عيدنا أهــل الإسلام، وهـــي أيـام أكـل وشرب".

ويجب الحرص على صيام يـُوم عَرفُـة، فقـد ُورد عـن أبـي قتادة الأنصاري رضي الله عنـه، أن رسـول الله صلـى الله عليـه وسـلم سـئل عـن صـوم يـوم عرفـة فقـال: "يكفـر السـنة الماضيـة والسنة القابلة" وهذا لمن لم يحج؛ لنهيه عن صوم يوم عرفة بعرفات.

وُمـن أسـواً مـا يغُفـل عنـه المسلمُون فـي يـوم عرفـة الدعـاء بينمـا قـال رسـول الله صلـى الله عليـه وسـلم: "خَيْرُ الدّعَـاء دعـاء يَـوْم عَرَفَـةَ، وَخَيْرُ مَـا قُلـتُ أنـا والنّبِيّـونَ مِـنْ قَبْلـي: لا إلَـه إلا الله وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الملْكُ، وَلَهُ الحَمدُ، وَهُـوَ عَلَى كلّ شَيْء قَديرٌ".

وإن مـن السـنن التـي يجـب الحفـاظ عليهـا عـدم الأكل قبـّل صـلاة العيـد، حيـث يسـن فـي عيـد الأضحــه ألاّ يـأكل إلا مـن أضحيتـه؛ لمـا ورد عـن عبـد الله بـن بريـدة عـن أبيـه، قـال: كان رســول الله صلــه الله عليــه وسـلم لا يخـرج يــوم الفطـر حتــه يطعــم، ولا يطعــم يــوم الأضحــه حتــه يصلي.



كيف تقضين أفضل أيام الدنيا من شهر ذي الحجة

ويدخل في تعظيم شعائر الله في هذه الأيام المباركة تهنئة الناس في العيد، لما فيها من إحياء مشاعر المودة والرحمة بين العباد.

ويجب الحـذر مـن البـدع فـي هـذه الأيـام كزيـّارة المقابـر، فهـذا أمـر لا يجــوز للنسـاء وهــو مـن بـاب البدعـة المحدّثـة قــال رســول الله صلــه الله عليــه وســلم: "مــن أحــدث فــي أمرنـا هــذا مــا ليــس منــه فهــو رد" أي: مـردود عليــه. قــال شيخ الإســلام ابـن تيميــة (رحمــه الله): قولــه: "لا تتخــذوا قبـري عيــدًا" قــال: (العيد اسم لما يعود من الاجتماع العام علــه وجه معتاد عائدًا، إما لعود السنة أو لعودة الأسبوع أو الشهر ونحو ذلك).

وأمــا الأمهــات فعليكــن مســؤولية تربيــة الجيــل الواعــد، وهــذا يعنــي تعليــم صغارنــا الأحبــة كيــف تعظــم شــعائر الله، فليــس فقــط بحسـن الإعــداد بالمظاهــر والملابــس والألعــاب والزينــة والبهجــة، بــل أيضــا بتعميــق صلــة الطفــل بربــه سـبحانه. فعــن ابـن عمــر رضــي الله عنهمـــا: "أَدُّبِ ابُنَــكَ فَإِنَّــكَ مَسْؤُولٌ عَنْهُ: مَاذَا أَدُّبْتَهُ، وَمَاذَا عَلَّمْتُهُ؟ وَهُوَ مَسْؤُولٌ عَنْ برِّكَ وَصَوَاعِيَتِهِ لَكَ".

وعلى هـذا النــور النبــوي مضــت تربيــة الســلف الصالــح لأبنائهــم وجــاء عَــن الربيــع بنــت معــوذ بــن عفــراء قَالَــث: "أَرْسَـلَ رَسُــولُ اللهُ صلــى الله عليــه وســلم غَــَدَاةَ عاشــوراء إلــــ قُــرَى الأنْصَـار الَّتــي حَــوُلَ الْفَدِينَـةِ: مَـنْ كَانَ أَصْبَـحَ صَائِمًـا فَلْيُتِـمُّ صَوْمَـهُ، وَمَـنْ كَانَ أَصْبَـحَ مُفَطِـرًا فَلْيُتِـمُ بَقِيَّةَ يَوْمِـهِ. فَكُنّــا بَعْــدَ ذَلِـكَ نَصُومُـهُ وَنُصَــوُمُ صِنْيَانَنَـا الصَّغَــارُ مِنْهُــمُ إِنْ شَــاءَ اللَّهُ، وَنَدْهَــبُ إِلَــى الْفَسْـجِدِ فَنَجْعَــلُ لَهُــمُ اللَّعْبَـةَ مِــنَ الْعِهْــنِ فَــإِذَا بَكَـــى أَحَدُهُــمُ عَلَــى الطَّعَام أَعْطَيْنَاهَا إِيَّاهُ عَنْدَ الإفْطَارِ".

انقشيَ أيتها الأم ُالمسلمة مَن أثرُ هذه الأيام العظيمة في نفوس أبنائك فيكون ذكرى طيبة وميراثا عزيزاً.

وليكــن ذلـك بإشــراك صغــارك فــي هـــذه العبــادات والإعــدادات لعيــد الأضحـــى، احرصــي علـــى أن يحفظــوا الأحاديــث المتعلقــة بفضــل هــذه الأيـــام وردديها عليهم وليتسابقوا على ذلك بهدية مجزية.

حدثيمــم عــن قصــة نبينــا إســماعيل مــع والــده إبراهيــم عليهمــا الســلام، وعــن قصــة مكــة وأصحــاب الفيــل، اربطيهــم بتاريــخ الأنبيــاء والمســلمين وقصص القرآن العظيم.

شجعيهم على الصلاة معك أو فـي جماعـة فـي البيـت، وعلـى تـلاوة القـرآن، امسـكي بأصابـع يـد الواحـد منهــم وعلميــه كيـف يـردد الذكــر! هــل فكرت يوما بذلك.

ذكريهم بالتكبير فهي عبادة محببة لهم، واجعليهم يستشعرون التمايز بين هذه الأيام وباقي أيام السنة.

أطلعيمــم علــى عبـادة الحــج وعظمــة هــذه العبـادة ويمكنـك الاسـتعانة بمجســم تصنعــوه معــا للكعبــة وعرفــة وأماكــن الحــج ويمكنهــم حتــى أن يطلعــوا علــى مراحــل الحــج مصــورة وعلــى شــروط الحــج لترســخ فــي ذهنهـــم هــذه العبادة العظيمــة التــي تجمــع المســلمين مــن كل أصــل ومصــر لا فرق فيها بين عربـي وأعجمي ولا أبيض ولا أسود إلا بالتقوى.

ولا يفوتــك أن تجعلــي مــن ذبــح الأضحيــة درسًــا علميًــا وأدبيًــا، تعلميمـــم خصائــص الأضحيــة ونظامهــا الغذائــي ومكونــات جســمها مــن أعضــاء يشـاهدونها مشـاهدة العيـن فيحفظــون تركيبــة الأجهــزة وقــد علمتهــم التفكــر بذلــك فــي عظمــة الله وقدرتــه سـبحانه أحســن كل شــيء خلقــه، وكذلك درسًا أدبيا بتقديم الصدقات والإحسان يوم العيد وحتم في طريقة الذبح.

وكل هذه المعلومات يجري تلقينها بأسلوب الحوار أو الشرح أو المسابقات وغيره من وسائل ممتعة للأطفال.

وإنــه لمؤســف بشــدة أن لا نشــهد وفــود الحجــاج تقبــل علــــى مكــة مــن كل فــج عميــق، إلا أن عامــا لا يحـــج فيــه النــاس مدعــاة للقلــق والتوبــة. والاستغفار والإنابة إلى الله فإنما الحرمان مصدر هم وحزن للمسلم ولا يداويه مثل الفرار إلى خالقه سبحانه.

وُمـا تزرعينُـهُ مـن ُخيـر اليـوم فـي نفـوُس ُهـذه اللبنـاتُ لأمـّة الإسـلامُ، سـّترينُه غـدًا ثمـارًا مُباركـة وخيـرًا ممتـدا بأنـوار الإسـلام. فـلا تعجـزي واسـتعيني بالته، فإنما أنت محور أساسي من ملحمة صعود هذه الأمة.

وأمـا خديجـة زوج النبـي ﴿ فكانـت فـي هـذه المحنـة قلبًـا مع قلبـه العظيـم، وكانـت لنفسـه كقـول «نعـم» للكلمـة الصادقـة التـي يقـول لهـا كل النـاس «لا»؛ ومـا زالـت المـرأةُ الكاملـة المحبوبـة هـي التـي تعطـي الرجـل مـا نقـص مـن معانـي الحيـاة، وتلـد لـه المسـرات مـن عواصفهـا كمـا تلـد مـن أحشـائها؛ فالوجـود يعمـل بهـا عمليـن عظيميـن: أحدهمـا زيـادة الحيـاة فـي الأجسـام، والأخـر إتمـام نقصهـا في المعاني.

وبمـوت أبـي طالـب وخديجـة، أُفـرِدَ النبـي ﷺ بجسمه وقلبـه، ليتجـرُد مـن الحالـة التـي يغلـب فيهـا الحـس، إلـى الحالـة التـي تغلـب فيهـا الحـس، إلـى الحالـة التـي تغلـب فيهـا الإرادة، ثـم ليخـرج مـن أيــام الاستقرار فـي أرضـه، إلـى الأيــام المتحركـة بـه فـي هجرتـه، ثـم لينتهـي بذلـك إلــى غايــة قوميتـه الصفيــرة المحــدودة، فيتصــل مــن ذلــك بــأول عالميته الكبرى.

وأراد الله -تعالى- أن يبـدأ هـذا الجليـلُ العظيـمُ مـن أسـمى خـلال الجـلال والعظمـة، ليكـون أولُ أمـره شـهادةُ بكمالـه، فكانـت الحسـنة فيـه بشـهادة السـيئة مـن قومـه، فحِلمُـهُ بشـهادة رعونتهـم، وأناتـه بدليـل طيشـهم، وحكمتـه ببرهـان سـفاهتهم؛ وبذلـك ظهــر الروحانــي روحانيًــا فــي المادة.

الرافعي (وحي القلم)



أنتنّ السراج المنير

زهـرة أوراقهـا تـكاد تذ<mark>بـل مـن إهمـا</mark>ل ربَّتهـا، إنهـا زهـرة أحسَّـت بهـا فُعلِّمتهـا، فنصحتهـا، فهبَّـت صديقتهـا لتُسـاعدها، لتتجسَّـد قــوة ومتانــة المحبـة بينهمـا، فشـعرَت الزهــرة أنهــا ليســت وحيــدةً، إنها محاطة بطوق من الحنان، فهذا طوق النَّحاة.

يـا ليـتَ ربـة الزهـرة روَّت ورعَـت جمالهـا، حتـى تكـون قـدوةً لـكلِّ طالبـة مِـن حولهـا، كثيـرات مَـنْ هــن في إهمال، رغم التفوَّق والعطاء، أليس هذا طريقًا قد يُنهي كل الأحلام؟!

فيا ربة البيت، عليك برعاية فلذة كبدك قبل أن يكون الندم والحسرة حين تكون الخسارة.

ويـا مربيـة الأجيـال، عطـاؤك يُكتمـل حيـن تغمريـن مـن تربّيـن، أنـت المـلاذ الآمـن، والمرشـد الصـادق لمـن مــم أمانــة بيـن اليـدِ، فأنتـنُ السـراج المنيـر للطريــق، لتكـن الكلمـات فــي بنـاء روابـط الصداقـة ونمــو المحبة بين من مم جيل المستقبل.

ومـا بقــي إلا أن ندعــوَ الحنّــان المنّــان الله - جــل جلالـه - بــأن يحفـظ أبناءنــا ويُربُيّهــم، ويجعلهــم كـمــا يحـــب ويرضـــم، ويكونـــوا مــن بنـــاة صــرح المســـتقبل لأجيـــال وأجيــال، والصــلاة والســلام علــــم النبـــي العدنان محمد صلم الله عليه وسلم.

(المصدر: موقع الألوكة)



إذا أردتم إصلاحها الحقيقي فارفعوا حجاب الجهك عن عقلها قبك أن ترفعوا حجاب الستر عن وجهها، فإنّ حجاب الجهك هـو الذي أخّرها، وأما حجاب الستر فإنـه مـا ضرّهـا فـي زمـان تقدمها، فقـد بلغـت بنات بغـداد وبنات قرطبـة وبنات بجايـة مكانـة عاليـة مـا ضرّهـا في العلم وهنّ متحجيات»



إنـه ليدعــو للأســف ذلـك الجهــد الإعلامــي الــذي ســخرته مؤسســات كبــرى فــي العالــم الاســلامـي لتلميــع سـيرة رمـــوز وأيقونــات التغريــب الــذي بــدأت مدرسته من مصر تقود مشعله هدى شعراوى وزميلاتها في درب الانحراف.

فحيـن تشاهد شريط فيديــو يعــد محاسـن لــم تثبـت لهــدى شـعراوي أو يصــور مســاوئها محاسـنا، فيعرضهــا بصــورة البطلــة، علينـــا أن نتســائل عــن حجــم التضليل الذي يمارسه هذا الإعلام في تزوير الحقائق وحرف بنات المسلمين وفتنتهن.

فاحتفـال جوجـل بهـدى شعراوي واحتفـال الجزيـرة وبعـض المنصـات، يأتـي ليغيّـب حقائـق بشـعة عـن هـذه المـرأة التـي أجرمـت بحـق دينهـا ووطنهـا وأمتهـا وبنــات جنسـهـا. ولذلـك سنسـلط الضـوء فــي هــذه المقالـة لنكشـف عــن شـخصية هــدى شـعراوى رائــدة حمـلات التغريـب فــي بـلاد المسـلمين التي انطلقت من القاهرة كما هي في الحقيقة لا كما يظهرها الإعلام الأجير.

وورد الحديث عـن هـدى شـعراوي علـب لسـان العديـد مـن الكتـاب، علـب رأسـهم الدكتـور محمـد قطـب فـي كتابـه (تحريـر المـرأة) حيث يقــول واصفـا تفاصيل تلك الحقبة :"وتبنِّي القضية فريـق مـن النسـوة علـى رأسـهن هـدى شعراوى ، وفريـق مـن الرجـال المدافعين عـن حقـوق المـرأة . وأصبـح الحــــة الأول الــذي تطالـب بــه النســوة هـــو الســفور ! وصــارت القضيــة التـــي يــدور حولهــا الجــدل هـــي الســفور والحجــاب !! وكانــت زعيمــة النهضــة النسوية، هدى هانم شعراوي ، التي اتخذت من بيتها صالوناً تقابل فيه الرجال سافرة في غير وجود محرم".

وفي الحاشية يحيل الدكتور محمد قطب على حديثه عن هذه الصالونــات ومــا كان يتــم فيهـــا فــي كتابــه (واقعنــا المعاصــر). ثــم يواصــل قائـــلاً: (وفي وسط هـذه المظاهـرات الجـادة قامـت مظاهـرة النسـوة، وعلـى رأسـها صفيـة هانــم زغلـول زوجـة سـعد زغلـول، وتجمـع النسـوة أمـام ثكنـات قصر النيـل، وهتفـن ضـد الاحتـلال. ثـم، بتدبيـر سـابق، ودون مقدمــات ظاهــرة، خلعـن الحجــاب، وألقيـن بــه فـــي الأرض، وسـكبن عليــه البتـرول، وأشــعلن فيه النار. وتحررت العرأة !!!

وفي الحاشية علـق قائـلا: "سـمي ميـدان الإسـماعيلية الـذي تحللـت فيـه المـرأة مـن حجابهــا الإسـلامي [ميـدان التحريـر] تخليــداً لهــذه الذكــرى العظيمة !"

وكذلك اتفــق معــه أحمــد عــادل فــي مقــال (هــدى شـعراوي وانحــلال المـرأة وميــدان التحريــر) ســر فيــه تفاصيــل تلــك الحقبــة فــي مصــر فيقول:"ثــم توالـت حلقــات الانحــدار، فكانــت مظاهــرت النســاء المشــهورة ســنة 1919م، فــي ميــدان الإســماعيلية الــذي ســمي فيمــا بعــد بميــدان التحريــر، حيث كانت على رأسـهن صفيـة زغلـول زوجـة سـعد زغلـول، وهـدى شـعراوي، وتجمـع النسـوة أمـام ثكنـات الجيـش الإنجليـزي، وهتفـن ضـد الاحتـلال. ثـم بتدبيـر سـابق، ودون مقدمــات ظاهــرة، خلعــن الحجــاب، وألقيـن بــه فــي الأرض، وسـكبن عليــه البتـرول، وأشـعلن فيــه النــار، وتحــررت المــرأة علـــه زعمهـم، وكأن خلـع الحجـاب سيخرج الاستعمار، وينهـي وجـود الإنجليز بمصـر.... ولـم تتوقـف هـدى شـعراوي عنـد ذلـك الحـد، بـل راحـت تمعـن فـي محاولــة امتهــان الحجــاب وازدرائــه، وفــي ذلــك تقــول الدكتــورة صافينــاز كاظــم: (هــدى شــعراوي وسـيكرتيرتها "ســيزا نبــراوي" ألقتــا حجابهمــا وداستاه بأقدامهما فور وصولهما من مؤتمر النساء الدولي الذي عقد بروما صيف 1923م).

> هـل إنـهن إذا رفـعن حـجـابا كلا فهتك الستر شر مصيبة حسبوا التمدن في السفور وما ويـضل عن طرق الهداية مؤمنا

يبلغن من نيل العلا أسبابا يغدو بها صرح العفاف خرابا دروا أن السفور ينصر الأعرابا عرف الشريعة سنة وكتابا

الإعلام العربي وجريمة تضليل المسلمات

وهـذه حقيقـة هـدى شـعراوي المعاديـة للإسـلام والمحاربـة للسـتر والعفـاف، والتـي بعـد كل مـا عاثتـه في تاريخ مصر من فساد يخرجها الإعلام بصورة بطلة!

ولفهــم دوافـع هــدى شـعرواى وزيملاتهـا يدفعنـا هــذا إلـه تسـليط الضــوء علـه كتــاب صــدر فــي مصــر عــام 1894م -أي بعــد الإحتــلال البريطانــي بعــام واحــد- لمحامــي مصــري موالــي للغــرب يدعــــى "مرقـــص فهمـي" تحـت عنـوان "المـرأة فـي الشرق" صـور فيهــا خطـة الغـرب والاسـتعمار فـي المطالبـة بتحقيــق

- القضاء على الحجاب الإسلامي.
- إباحة الإختلاط للمرأة المسلمة بالأجانب عنها.
 - تقييد الطلاق ووجوب وقوعه أمام القاضي.
 - منع التعدد.
 - إباحة الزواج بين المسلمات وغير المسلمين.

وأكعــل العهمــة كتــاب " تحريــر المــرأة " لقاســم أميـن الــذي كان بمثابــة بدايــة الطريــق بالنسـبة لدعــاه الفجور مثل "هدى شعراوى" و "صفية زغلول".

وتعـد هـذه مطالب مدرسـة التغريـب النسـوية فـي مصـر وامتـد أثرهـا وزادت مطالبهـا اليـوم فـي عـدة

والجديـر بالذكـر أن والـد هـدى شـعراوي هــو "محمـد سـلطان" وهــو رجـل مشـهور فــي تاريــخ المصرييـن بالخائــن لأنــه اشــترك فــع الإنجليــز فــي زحفهــم علــه القاهــرة ســنة 1882م وأمدهــم بالمــؤن. وقــد ترعرعت ابنته في بيت يؤمن بالخيانة مبدأ في الحياة.

وقامت برحلات كثيرة للخارج والتقت العديد من قادة الدول مثل: موسو ليني وأتاتورك، ولجمودها الكبيـرة فـي تغريـب المـرأة المسلمة انتخبـت نائبـة للإتحـاد النسـائي العالمـي وأسسـت الإتحـاد النسـائي المصرى 1923م .

لقـد كان دور صفيـة زغلـول وهـدى شـعراوي فيمـا يسـمونه تحريـر المـرأة ومــا هــو فــي الواقــع إلا تلبيــة للشهوات وتمهيد الطريـق سـهلا للنـزوات الرجـال تصبـح معـه المـرأة سـلعة رخيصـة تبـاع وتشـترى باسـم التعري باعتباره جـزء مـن الحريــات! بينمــا الســتر يعــد مـن مطالـب الإرهــاب! فانظـري أخيــة كيـف يتلاعبــون بمصطلح الحرية الذي يبيحون فيه للتعري ويحرمون به الستر!

ولـم تكـن هــدى شـعراوي أول مـن نـزع الحجـاب وداس عليـه فـي ميـدان الإسـماعيلية بـل كانـت أيضـا أول من خلعت النقاب وأسفرت عن وجهها أثناء استقبال سعد زغلول بعد عودته من المنفى 1921م.

فهـدى شـعراوي التـي يعـدح سـيرتما الإعـلام هـي نفسـها التـي كانـت تـردد "لقـد قطعنـا علـى أنفسـنا عهدًا أن نحذو حذو إخواتنا الغربيات في النهوض بجنسنا مهما كلفنا ذلك".

وهي نفسها التي جعلت بيتها صالونا يتقابل فيه الرجال والنساء وهي سافرة.

ولحـق بهـدى شعراوي واستجاب لدعـوات الضلال هـذه التـي أفسـدت نسـاء الأمـة "سـعاد صالـح" أسـتاذة الفقـه المقـارن بالأزهـر التـي حاربـت النقـاب بحقـد عجيـب، وداعيـة الفجــور والفســق "آمنـة نصيـر" التـي جعلـت دراسـتها للعقيـدة لمحاربـة الإسـلام وأهلــه؛ فكانــت مــن أوائــل المحاربــات للنقــاب فــي عصرنــا الحالـي وتشــويهه. ومثلهــن "نـــوال الســعدواي" التــي تنتهــج منهــج هــدي شــعراوي وصفيــة زغلــول؛ وكذلـك "فاطمـة ناعــوت" التــي جعلـت قلمهـا لمحاربـة الحجـاب وشـرائع الإسـلام، و "فريــدة الشوباشــي" التي جعلت الحجاب ليس فرضاً في الإسلام من الأساس وأنكرت ما جاء في سورة النور بوضوح!

فهـذه أسـماء وغيرهـا حـق علينـا أن نفضـح فسـادهن وفسـاد أفكارهــن التـي ليـس لهــا مـن هــدف إلا هـدم تلـك الهمـة للمـرأة المسـلمة وشـغلها بسفاسـف الأمـور عـن كبارهـا بعـد أن كانـت تشـمخ بدورهــا شــقيقة للرجــل تنافســه فــي سـبيل الجنــة، منــذ سـطعت شــمس الإســلام ودولتــه وعلــــى طــول محـــور التحديات والصعود والتألف.

والتغريب كالجرثومــة التــي تنتشــر فــي المجتمعــات التــي تعانــي مــن الجهــل بأصــول الديــن وأحكامــه. لهـذا وجب نشـر العلـم بيـن النسـاء وتنويرهـن كـي لا يقعـن فـي شـراك عصابـة المجرميـن مـن يعيـش أسيرا للعبث والشموة.

ومع أن ظلام التغريب اشتد وانتشر في جميع البلدان الإسلامية، إلا أنـه لـم ينجـح فـي جـرف الكثيـر مـن الفتيــات المســلمات اللاتـــي تمســكن بالحجــاب وأحــكام دينهـــن ولــو كلفهــن ذلــك الدخــول للســجون والمعتقلات.

وسجلت بعضمـن تجربتهـا مـع هـذا المـد التغريبـي لبـلاد المسـلمين لتحـذر المسـلمات مـن هـذا المكـر الكبار الذي يحاك لهم.

وعلينـا أن نــدرك أن الحــرب ضــد المــرأة المسـلمة لــم تتوقــف عنــد محاربــة السـتر والعفــاف ولبــاس الإسـلام بـل تعـدت اليـوم إلـــى نشـر الشـذوذ والبهيميــة وأصبــح يتهــدد أطفــال المسـلمين دعــاوى الغــرب الشــاذة التي تحارب الفطرة فلعنات الله عليهم تترى.

أمـا أنـت أيتهـا المسلمة الأبيـة، فقفـي علـى ثغـر بيقظـة تامـة وتصـدى لهـذا المكـر مستعلية بإيمانـك، لا يفوتك التمييز بين الغث والسمين بل تتعوذين من المضلات والفتن يحـدوك قـول اَسـية (رب ابن لـي عندك بيتا في الجنة).

وكما أن للتغريب أيقونـات فساده فـإن للإسـلام أعـلام المسـلمات الرائـدات، تلمـع فـي فضـاء السـماء مـع كل عصر، فكوني نجمة زمانك يا مسلمة.





قال بعض الحكماء: "الفُجِب إصابة العمل بالعين" وكما أن العين تدخل الرجل القبر وتميته؛ فكذلك العجب تميت أعمال المرء وتبطل أفعاله. [فيض القدير]

أملاً وسهلاً بكن في الإسلام مجد الإسلام

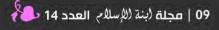
ونبــارك لأختنــا (جنــة الكوريــة) إســلامها, وهــي فتــاة كوريــة تعمــل علــه تدريــس اللغــة الكوريــة للعــرب مــن خــلال منصــة (يوتيــوب)، حيث عاشـت طــوال حياتهــا منكــرة للأديــان ووجــود الالــه، ولمــا طــرأ عليهــا تغيــرات نفسية وأحــداث مؤلمــة دفعتهــا للبحــث عـن ديـن تلجــاً لــه، وفــي رحلــة البحــث عــن بــر الأمــان وجــدت أن لا ملجــاً إلا الله سـبحانه وتعالــه. فــي النهايــة عبــرت جنــة بقولهــا "حياتــي صعبــة مــن دون ربــي. الله سـبحانه وتعالــه هـــو المــلاذ فــي الشــدة، والأنيـس فــي الوحشــة، والنصيــر فــي القلــة. ومــن عــرف الله حقــاً ناجــه ربــه إذا أمســه وإذا أصبــح ألا يتــولاه أحــــّد إلا الله، وهنــا قولــه سـبحانه وتعالــه: (قُــلُ مَـن يُنَجّيكُــمُ مّـن ظُلُـــات الْبُـر وَلْبَحْــر تَدْعُونَــهُ تَضَرّعًــا وَخُفْيَـةً لِـرَّنْ أَنجَنَـا مِـنْ هَــذِهِ لَنَكُونَـنٌ مِـنَ الشّـكِرِينَ * قُــلِ الله يُنَجّيكُـمُ مَنْهَــا وَمِـن كُلّ كَـرْبٍ ثُلُـــةُ لَــُانُ أَنجَنَـا مِـنْ هَــذِهِ لَنَكُونَـنٌ مِـنَ الشّـكِرِينَ * قُــلِ الله يُنجَيكُـمُ مَنْهَــا وَحُفْيَـةً لِــَانْ أَنجَنَـا مِـنْ هَــذِهِ لَنَكُونَـنٌ مِـنَ الشّـكِرِينَ * قُــلِ الله يُنجَيكُـمُ مَنْهــا وَمِـن كُلّ كَـرْبٍ

وهنــا نــرى رحلــة أِختنــا الفنانــة التشكيلية (ميلاهــان الأمريكيــة) بعــد فتــرة كبيــرة مــن الألحــاد والبوذيــة والنصرانيــة قــررت أن تقــرأ عــن الإســلام بعدمـــا رأت أخــلاق المصــارع الداغســتانــي (حبيــب نـــور محمــدوف) ثــم بعــد ذلــك اعتنقــت الإســلام ، وبــدأت رحلتهــا فـــي ختــم القـــران كامـــلاً عبــر قناتهـــا فـــي (يوتيـــوب) ، وفـــي نـمايــة الرحلــة أختتمتمـــا بقولمـــا " يالمـــا مــن رحلــة رائعـــة وجميلـــة". وحقيقــة إســـلامما تؤكــد أن الإســـلام ديــن الأخــلاق الفاضلــة، كمــا حــث الله تعالــي رســوله الكريــم بالدعـــوة إلـــه الإســـلام بالأخــلاق الحميدة،لقوله تعالى : {ادعُ إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هــي أحسن}.

واخيراً نهنـــهُ أختنــا (سيلفيا رومانـــو) الفتــاة الإيطاليــة التــي تبلــغ مــن العمــر (25) عامــاً و التــي أتخــذت اســم عائشــة رومانوا أســماً لهــا، كانــت تعيــش فــي الصومــال مـنــخُ (18) شــهـرًا وهــي أسـيرة (لحركــة الشـباب) حيـث قضـت فتــرة أســرها كحـــد قولهـــا مــن غيــر أن تتعــرض لأذى جســـدي أو لفظــي و انغمســت فـــي قـــراءة القـــران الكريـــم والصــلاة ثــم بعـــد ذلـــك أعتنقــت الإســـلام بمحـــض إرادتهــا، كمـــا أنهـــا عُوملــت بكرامــة وإنســانية فــي المناطــة التــي تسيطر عليهـــا (حركــة الشباب) ولــم تشــعر أبـــــــد او الخـــوف، وهـــــــذا يذكرنـــا بالصحفـــي (غابرييلــــي تورســيللو)، الـــــذي أختطــف فـــي أفغانســـتان عـــام 2006، واعتنــــة الحين الإسلامي، حيث قال آنذاك إنه قرأ القرآن في تلك الأيام ووجد عزاء في ذلك.

فلتحرصــن أخواتـــي الفاضــلات علـــــ تعلــم كتـــاب الله تعالى؛لمـــا لـــه مـــن فضــل عظيـــم فهـــو حبــل الله المتيــن، والنـــور المُبيــن، والعــروة الوثقـــى، وسـبيل هدايــة البشـرية، وإخراجهــا مــن ظلمــات الشــرك إلــــ نـــور التوحيــد؛ فهـــو يضــم قصــص الأمــم الســابقة مـــع أنبيائهـــم، وبيـــان مصيرهـــم، كـمـــا أن فيـــه مــن الأحــكام الشــرعية مــا يبيــن للعبــاد الحـــلال والحــرام، وينظــم أمـــور حياتهـــم،

قــال ســـهل التســتري : والطاعـــات يفعلهـــا البَــرُ <mark>!!</mark> والفاجر، ولكن المعاصي لا يصبر عنها إلا صدِّيق !



أهلاً وسهلاً بكن في الإسلام



وينجيهــم مـن فنــك الدنيـا، وعــذاب الآخـرة، وهــو المنهــج القويــم، والصـراط المستقيم، وممــا يميـز كتـاب الله أيضـا عــدم الملــل مـن كثـرة تكـرار تلاوتـه، وإنمـا الشـعور بحلاوتـه؛ فالجـن حينمـا سـمعوا القـرآن الكريـم رجعـوا إلـه قومهـم منذريـن، فقـد تـرك فــي أنفسـهم أعظــم الأثـر، فقالــوا: (إنّــا سَـمِعْنَا قُرْآنَـا عَجَبًا*يَهْـدِي إلْــه الرُّشــدِ فَآمَنَـا بــهِ وَلَـن نَشــركَ برَبْنـا أَحَـدًا)، وإن قــراءة كتاب الله من أرفع درجات ذكر الله،كُما قال رسول الله صلى الله عُليه وسلم : «من قَرأ حرفًا منَ كُتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول الم حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف».

ولــو تتبعنــا جــل البــلاد الغربيــة، لوجدنــا الإســلام فــي ازديــاد، فلبينــي نصرانــي يســلم ويقــول: "أســلمت لأن الإســلام ديــن بــلا وسطاء بيـن العبـد وربـه، وهـذا مـا كنـت أبحـث عنـه". وأكـدت فرنسـيات مسـلمات أن سـبب إسـلامهن يرجـع إلـه البحـث عـن التحـرر مـن الماديـة. فــإذا كان الإســلام يضطهــد المــرأة حقــا - كمــا يزعمــون - فلمــاذا مــن كل خمســة يسـلمـون، هنــاك أربعــة منهــم نساء. بـل هــي بشـارة مـن النبـي - صلــم الله عليـه وسـلم - أن الإسـلام فــي إنتشـار، وأن أصحابـة فـي رفعـة مـا لـم يبيعــوا دينهــم بدنياهــم. قــال - صلـــه الله عليــه وســلم -:"بشــر هــذه الأمــة بالسـناء، والرفعــة، والديــن، والتمكيــن فـــي الأرض، فمــن عمـل منهـم عمـل الآخـرة للدنيـا لـم يكـن لـه فـي الآخـرة مـن نصيـب" إنهـا الأخـلاق الإسـلامية الرفيعـة، إكسـير الحيـاة، وجـواز المرور إلى الجنة، ومغناطيس القلوب الحية.

وفــي الختــام اســأل الله لــي ولكــن الثبــات فــي الاصــر والعزيمــة علــم الرشــد، ورزقكــن الله حســن عبادتــه، و ثبــت الله قلوبكــن على دينه والمسلمين جميعاً.



آیا صوفیا ...

يقول شيخ العربية الأستاذ محمود شاكر:

وبغتـة، وقعـت الواقعـةُ فـي يـوم الثلاثـاء 20 جمـادي الأخرة سنة 857 هـ / 29 مايـو 1453، ودخـل "ِمحمـد الفاتــح" حصـنُ المسـيحية الشــمالية المنيــع الشــامخ، مدينــةُ القسـطنطينية، وقُضِــمُ الأمــر الــذي فيـــه تَسْـتَفتيان، دخُلمـا قُبيـلُ العصـر علــى صَمــوة جــواده المطمَّــم (الضخُــم البــارع الجمـــال) ، واتجــهُ إلــــى "كنيسـة آيــا صوفيـــا"، وجماهيــرُ رعايــا الكنيســة يصِلّــون ويبتملـون ويسـألون الله أن يَدْفُـعَ عنمـم بَـلاء "التَّـرك" (أي المسلمين). فلمًّا علـم الراهـبُ بقدومـه أمـرَ بِفتـح بــاب الكنيســة علـــه، مشراعيــه، وارتــاع المصلّــون وماجُــوا واضطربــوا، ودخــل "محمــد الفاتــح"، فتقــدُّم إليمــم أنْ يُتفُّــوا صلاتُهُــم آمنيــن غيــر مروَّعيــن، وأمننهــم علـــى أموالهــم وأعراضهــم، وأن يعــودوا إلــــــــ بيوتِـمــــــم ســــالمين. ودنـــت صـــلاة العَصـــر، وقــــامَ أحمـد العلمـاء فـأذُن للصـلاة، وصلّـــى المسـلمُون العصـر فـي "كنِيسـة آيـا صوفيـا"، ومـن يومئِـذ حُولْـت فصـارت مسجداً. وانتشـر الخبـر كالبـرق فــي أرجــاء أوربــة، ومـادَت الدُّنيـا بالخبـر، واهتِزَّتْ دُنيـا المسيحية الأوربيـة هِـزَّة لـم تعـرف مثلهـا قـط، ولـم يبقـہ عليهـا راهـبُ ولا ملـكُ ولا أميـرٌ ولا صعلــوطُ إلاّ انتفــض انتفاضَــة الغضّب لدينـه. ومــا هــو إلاّ قليـلٌ حتــه انطلـقُ "محمــد الفاتــحُ"، وانسـاحت كتائــب الاســلام فــي قلــب أوربَّــة .. يالما من فاجعة !! وكانَ ما كانَ ...

> كتاب المتنبي، رسالة في الطريق الى ثقافتنا، ص41-42، ط: دار القدس للنشر والتوزيع.









السؤال: ما هي أحكام عيد الأضحى؟

الجواب: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين.

اما بعد: أخــي المسـلم، تقبَّـل الله منــا ومنكــم صالــح الأعمــال، هـــذه بعــض أحــكام. عيد الأضحــى المبارك، وهــي:

1 - يُسَن التكبير:

أ- التكبير في عشر ذي الحجة.

ب- التكبير من صُبح يوم عرفة إلى اَخر أيام التشريق:

وقـد صـحٌ عـن علـي - رضـي الله عنـه - أنـه كان يكبِّر بعـد صـلاة الفجـر يــوم عرفة، إلى صلاة العصر من آخر أيام التشريق، ويكبّر بعد العصر.

ت- أيام التشريق أربعة:

قــال الشــيخ ابــن عثيميــن - رحمــه الله -: "هــي يــوم العيــد، وثلاثــة أيــام بعده"؛ فتاوى نور على الدرب، شريط رقم 333.

ث- التكبير المقيد والمطلق:

قــال الشــيخ ابــن بــاز - رحمــه الله -: "التكبيــر فُطلــق وفُقيــد، عــام بعــد الملــوات، وفُطلــق فــي جميـع الأوقــات، مــن صبــاح الفجــر مــن يـــوم عرَفــة، إلــــ غــروب الشــمس يــوم الثالــث عشــر، خمســة أيــام: التاســع، والعاشــر، والحــادي عشــر، إلــــ الثالــث عشــر، إلــــ غــروب الشــمس، فُطلـــق وفُقيـــد"؛ أســئلة الحـــج، عــام 1415هــ، شــريط رقــم فــــم 7/49.

ج- التكبير الجماعي:

قــال الشــيخ ابــن بــاز - رحمــه الله تعالــه -: "أمــا التكبيــر الجماعــي، فهـــو بدعــة غيــر مشــروم، بدعـــة؛ كونهـــم يتكلّمـــون بصـــوتٍ واحـــد، وغيـــر مشروع"؛ فتاوى نور علم الدرب؛ ابن باز (-13 354).

2 - من صِيَغ التكبير:

الله أكبـر، الله أكبـر، الله أكبـر، لا إلـه إلا الله، والله أكبـر، الله أكبـر، ولله الحمـد، ويُسَـن أن يُجهـر الرجـال بالتكبيـر والتهليـل فـي المسـاجد والبيـوت والأسـواق؛ إعلانًـا وإظهـارًا لعبادتـه وشـكره، وتُسِـرّ بـه النسـاء؛ عـن عبـدالله بن عمـر - رضـي الله عنـممـا - أن الرسـول الله - صلـه الله عليـه وسـلم - كان يُخـرج فـي العيـد رافعًـا صوتـه بالتمليـل والتكبيـر"؛ رواه البيهقـي، وصحّحـه الأبباني في السلسلة الصحيحة 17.

3 - هل يُقدُّم التكبير على الاستغفار:

قــال الشـيخ ابـن عثيميـن - رحمــه الله -: إن الاسـتغفار وقــول: (اللهــمُّ أنــت الســلام، ومنــك الســلام)، ألصـــقُ بالصــلاة مــن التكبيــر؛ فالاســتغفار عَقِــب الصلاة مباشرة؛ لأن المصلي لا يتحقق أنه أتقَن الصلاة، بل لا بد من خلل.

4 - الرخصة في اللعب الذي لا مُعصية فيه:

عـن أنـس قـال: قـدِم رسـول الله - صلـى الله عليـه وسـلم - المدينـة ولهـم يومــان يلعبــان فيممـــا، فقـــال: ((مــا هـــذان اليومــان؟))، قالـــوا: كنــا نلعــب فيممــا فــي الجاهليــة، فقـــال رســـول الله - صلـى الله عليــه وســلم -: ((إن الله أبدلكــم بهمــا خيـرًا منهمــا، يــوم الأضحــى ويــوم الفطــر))؛ أخرَجــه أبــو داود، وصحّـحه الألباني في صحيح سنن أبي داود، (1004).

5 - حُكم صلاة العيد:

قــال الشــٰيخ ابــن عَثيميــن - رحمــه الله تعالــه -: "الــذي أرى أن صــلاة العيــد فــرْض عيــن، وأنــه لا يجـــوز للرجــال أن يدَعوهـــا، بــل عليهـــم حضورهـــا؛ لأن

النبي - صلى الله عليه وسلم - أمـر بهـا، بـل أمـر النساء العواتــق وذوات الخُــدور أن يَخرجــنُ إلــــ صــلاة العيــد، بــل أمَــر الدُيَّــضِ أن يَخرجــنُ إلـــــ صــلاة العيــد، ولكــن يُعتزلــنُ المصلَّــــى، وهــــذا يـــدل علــــى تأكُّدهـــا، وهـــــذا القــــول -الـــذي قلــت: إنــــه الراجـــح - هــــو اختيــار شـيخ الإســلام ابــن تيميَّــة - رحمــــه الله تعالىـــ"؛ مجموع فتاوى ورسائل العثيمين، (214/16).

6 - لا توجد نافلة قبل صلاة العيد إذا أقيمت في المصلِّى:

وذلك أن ابن مسعود - رضي الله عنه - خرَج يـوم العيـد، وقـال: "يـا أيهــا النـاس، إنـه ليـس مـن السُّنة أن يصلـي قبـل الإمـام"؛ رواه النسـائي، وصحَّحـه الألباني في صحيح وضعيف سُنن النسائي 1561.

7 - حُكم تحية المسجد قبل صلاة العيد:

8 - جواز الانصراف قبل الخطبة:

لحديثُ عَبداللهُ بن السائب، قال: شُمِدت مع رسـول الله - صلــ الله عليــه وســلم - العيــد، فلمــن يجلــس وســلم - العيــد، فلمــا قضــم الصــلاة، قــال: ((إنــا نخطــب، فمــن يجلــس للخطبــة، فليَذهــب))؛ رواه أبــو داود، وصحّحه الألباني في صحيح أبي داود 1048.

9 - من فاتته صلاة العيد مع الجماعة:

10 - الاغتسال للعيد:

وهــو كغســل الجَنابــة؛ عــن نافــع أن ابــن عمــر - رضــي الله عنهمــا - كان يغتسل قبل أن يَغدو إلى المُصلَّى؛ رواه الإمام مالك في الموطأ.

عـن سـعيد بـن المسـيب أنـه قـال: سُـنة الفطـر ثـلاث: المشـي إلـــ المصلّــ، والأكل قبـل الخروج، والاغتســال: رواه الفريابــي (127/ 291)، وصحُّحه الألباني في الإرواء تحت حديث رقم (636).

روى البُيكُمقي من طريفٌ الشافعي عن زَاذان، قال: "سأل رجل عليًّا - رضي الله عنـه - عـن الغسـل؟ قـال: اغتسِـل كلُّ يــوم إن شـئتَ، فقــال: لا الغســل الـذي هــو الغُسـل، قــال: يــوم الجمعــة ويــوم عرفــة، ويــوم النحــر والفطـر"؛ قـــال الألبانـــي: ســنده صحيـــح؛ كمــا فـــي إرواء الغليـــل (1/ 177)

11 - وقت غُسل العيد:

قـال ابن قدامـة فـي المغنـي: "ووقـت الغسـل - يعنـي: للعيـد - بعـد طلـوع الفجــر فــي ظاهــر كلام الخِرَقــي لقولــه: "فــإذا أصبَحــوا تطهّــروا"، قــال

مشكاة الفتاوى

القاضي والأمـدى: إن اغتسَل قبل الفجـر، لـم يُصـب سُـنة الاغتسـال؛ لأنـه غُسـل الصلاة فـي اليـوم، فلـم يُجُـز قبـل الفجـر، كغُسـل الجمعـة، وقـال ابـن عَقيـل: المنصـوص عـن أحمـد أنـه قبـل الفجـر وبعـده؛ لأن زمـن العيـد أضيـقٌ مـن وقـت الجمعـة، فلـو وُقـف علـب الفجـر، ربمـا فــات، ولأن المقصود منه التنظيف، وذلك يحصل بالغسل في الليل؛ لقُربه من الصلاة، والأفضل أن يكون بعد الفجر؛ ليَخرج من الخلاف، ويكون أبلغُ في النظافة؛ لقُربه من الصلاة"؛ المغني، ج (2)، ص (275).

12 - لبس أحسن الثياب:

عـن عبـدالله بـن عصـر - رضـي الله عنهمـا - قـال: أخَـذ عصـر جُبَّـة مـن إســتبرق تُبـاع فـي الســوق، فأخذهـا فأتـب بهـا رســول الله - صلــب الله عليــه وسلم - فقال: يـا رسـول الله، ابْتَعْ هـذه، تجمَّل بهـا للعيـد والوُفـود، فقـأل لـه رسـول الله - صلـه الله عليـه وسـلم -: ((إنصـا هـذه لِبـاسُ مَـن لا خُلاقَ لـه))، فلـم يُنكـر عليـه النبـي - صلـه الله عليـه وسـلم - التجفُـل للعيـد، وإنصـا أخبَـره بـأن لُبـس هـذه الجُبـة محـرَّم؛ لأنهـا مـن حريـر"؛ رواه البخاري 948، ومسلم 2068.

عن عبدالله مولى أسماء، قال: "أخرجت إليّ أسماء جُبـة طَيالسةِ، عليهـا لَبنـة شُبْر مـن ديبـاج، وإن فَرجَيهـا مكفوفـان بـه، فقالـت: هـذه جُبـة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان يُلبسها للوفود ويوم الجمعة"؛ حسَّنه الألبانيُّ في صحيح الأدب المفرد.

13 - السُّنة: الخروج إلى الصلاة ماشيًا ومخالفة الطريق:

عـن أبـي رافـع أن النبـي - صلـى الله عليـه وسـلم - كان يخـرج إلـى العيديـن ماشـيًا، ويصلـي بغيـر أذان ولا إقامـة، ثـم يرجـع ماشـيًا فـي طريـق آخـرً"؛ رواه الطبراني، وصحَّحه الالباني في الإرواء 636.

14 - يُحرُم صيام يوم العيد:

لحديث أبـي ذرُّ - رضـي الله عنـه - مرفوعًــا أن رســول الله - صلــى الله عليــه وسـلم - نهـــى عـن صــوم يوميـن: يــوم الفطــر، ويــوم الأضحــى: رواه البخاري.

15 - لا بأس بالتهنئة بالعيد:

وأن يقـول النـاس: تقبُّل الله منـا ومنكـم، وكان أصحـاب النبـي - صلـى الله عليـه وسـلم - يقـول بعضمـم لبعـض: "تقبُّل الله منـًا ومنكـم"؛ قـال الإمام أحمد: إسناده جيد؛ المغني، (2-295).

16 -إذا وافَّق يوم العيد يومُ الجمعة:

فعـن صلّــى العيــد، لــم تُجـب عليـه صـلاة الجمعــة، ويجــوز لــه أن يُصليهــا ظهــرًا؛ لحديــث ابـن عبــاس عــن النبــي - صلــى الله عليــه وســلم - قــال: ((اجتمَع عيدان في يومكم هذا، فمن شاء أجْزَأه من الجمعة، وإنا فُجمعون - إن شاء الله))؛ رواه ابن ماجه بسند جيد.

17 - تأخير الأكل يوم الأضحى؛ حتى يأكل من أضحيته:

عـن بريـدة - رضـي الله عنـه - أن رسـول الله - صلـى الله عليـه وسـلم - كان لا يخـرج يـوم الفطـر حتـى يُطعَـم، ولا يُطْعَـم يـوم الأضحـى حتـى يُصلـي؛ صحيح سُنن الترمذي (542)، وزاد الدارقطني في سُننه: "حتب يرجع، فيأكل من أضحيته"؛ الدراية؛ للحافظ ابن حجر (281).

قال العلامة المباركفوري في "تحفة الأحوذي": وهي زيادة صحيحة، صحَّحها ابن القطَّان؛ كما في "نصُّب الراية".

تمُّ بحمد الله - عز وجل.

وصلى الله على نبينا محمدٍ، وعلى آله وصحْبه أجمعين، ومَن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.)الآلوكة)



خبر مقتل ابن الزبير رضى الله عنهما مع أمه العظيمة أسماء بنت الصديق رضى الله عنهما

دخـل عبـد الله بـن الزبيـر علـى أمـه فشـكا إليمـا خـذلان النـاس لـه ، وخروجهـم إلـى الحجـاج حتـى أولاده وأهلـه ، وأنـه لـم يبـق معـه إلا اليسير ، ولم يبق لهـم صبر ساعة ، والقـوم يعطوننـي مـا شئت مـن الدنيـا ، فمـا رأيـك ؟ فقالـت : يـا بنـي ، أنـت أعلـم بنفسـك ; إن كنـت تعلـم أنـك علـم حــق وتدعــو إلــه حــق فاصبـر عليــه ، فقــد قتـل عليــه أصحابــك ، ولا تمكــن مـن رقبتــك ، يلعـب بهــا غلمـان بنــي أميـة ، وإن كنــت إنمــا أردت الدنيــا فلبئس العبد أنت ; أهلكت نفسك وأهلكت من قتل معك ، وإن كنت على حق فما وهـن الدين ، وإلـى كـم خلودكـم فـي الدنيـا ؟ القتل أحسن . فدنـا منهـا ، فقبـل رأسـها ، وقـال : هـذا والله رأيـي . ثـم قـال : والله مـا ركنـت إلـى الدنيـا ولا أحببـت الحيـاة فيهـا ، ومـا دعانـي إلـى الخـروج إلا الغضب لله أن تستحل حرمته ، ولكني أحببت أن أعلـم رأيـك ، فزدتيني بصيـرة مـع بصيرتـي ، فانظـري يـا أمـاه ، فإنـي مقتـول مـن يومـي هـذا ، فـلا يشتد حزنـك ، وسلمي لأمـر الله ، فـإن ابنـك لـم يتعمـد إتيـان منكـر ، ولا عمـل بفاحشـة قـط ، ولـم يجـر فـي حكـم الله ، ولـم يغـدر فـي أمـان ، ولـم يتعمد ظلم مسلم ولا معاهد ، ولـم يبلغنـي ظلـم عـن عامـل فرضيتـه ؛ بـل أنكرتـه ، ولـم يكـن عنـدي آثـر مـن رضـا ربـي عـز وجـل ، اللهـم إنـي لا أقـول هـذا تزكيـة لنفسـي ، اللهــم أنــت أعلـم بـي منـي ومـن غيـري ، ولكنـي أقــول ذلـك تعزيـة لأمـي لتسـلو عنـي . فقالـت أمــه : إنــي لأرجـو مـن الله أن يكون عزائي فيك حسنا إن تقدمتني ، أو تقدمتك ففي نفسي ، اخرج يا بني حتى أنظر ما يصير إليه أمرك . فقال : جزاك الله يا أمه خيراً ، فلا تدعي الدعاء قبل وبعد لي . فقالت : لا أدعه أبداً ، فمن قتل علم باطل فلقد قتلت علم حق .

ثم قالت: اللهم أرحم طول ذلك القيام في الليل الطويل، وذلك النحيب، والظمأ في هواجر المدينة ومكة ، وبره بأبيه وبي ، اللهم إني قـد سـلمته لأمـرك فيـم ، ورضيت بمـا قضيـت ، فقابلنـي فـي عبـد الله بـن الزبيـر بثـواب الصابريـن الشـاكرين ، ثـم قالـت لـم : ادن منـي أودعــك . فدنــا منهـا فقبلتـه ، ثـم أخذتـه إليهـا فاحتضنتـه لتودعـه ، واعتنقهـا ليودعهـا ، وكانـت قـد أضـرت فـي آخـر عمرهـا ، فوجدتـه لابسـا درعـا مـن حديـد ، فقالت : يـا بنـي ، مـا هـذا لبـاس مـن يريـد مـا تريـد مـن الشـهادة . فقـال : يـا أمـاه ، إنمـا لبسـته لأطيب خاطـرك ، وأسـكن قلبـك بـه . فقالـت : لا يــا بنـي ، ولكـن انزعـه ، فنزعـه ، وجعـل يلبـس بقيـة ثيابـه ويتشـدد ، وهـي تقـول : شـمر ثيابـك . وجعـل يتحفـظ مـن أسـفل ثيابـه ; لئـلا تبـدو عورتـه إذا قتل ، وجعلت تذكره بأبيـه الزبيـر ، وجـده أبـي بكـر الصديـق ، وجدتـه صفيـة بنـت عبـد المطلـب ، وخالتـه عائشـة زوج رسـول الله صلــى الله عليــه وسلم ، وترجيه القـدوم عليمـم إذا هـو قتـل شـهيدا ، ثـم خـرج مـن عندهـا ، فـكان ذلـك آخـر عهـده بهـا رضي الله عنهمـا وعـن أبيـه وأبيهـا ، ثم قالت : امض على بصيرة .

عن ابن كثير في البداية والنهاية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

« يا فاطمة :

اصبرى على مرارة الدُّنيا لنعيم الآخرة »





كان للمـرأة حضـورُ فـي المجتمـع الإسـلامي منـذ اللحظـة الأولــى لظهــور الإسـلام، فكانــت تتعلّــم وتُعلّــم، وترحــل لطلـب العلــم، ويقصدهــا الطـلاب لأخــذ العلــم عنهــا، وتصنّــف الكتـب، وتفتــي، وتُستشــار فــي الأمــور العامّــة، ولــم تكــن حبيســة منــزل أو حجــرة، أو أســيرة فــي مهنــةٍ معيّنــة، بــل كان المجــال مفتوحًا أمامها تظله الشريعة الغرّاء، ويرعاه العفاف والطهر.

فالسيدة خديجـة بنـت خويلـد رضـي الله عنهــا هــي أوَّل مــن اَمــن بالنبــي (صلـــى الله عليــه وســلم) علــى الإطــلاق، وكانــت مــلاذًا وحصنًــا منيعًــا للدعـــوة الإسلامية حتى وفاتها في العام العاشر من البعثة، وهو العام الذي سمَّاه النبي (صلى الله عليه وسلم) بــ عام الحزن.

كذلك كانت المرأة أوَّل من ضحَّت بنفسها في سبيل الله؛ فالسيدة سمية بنت خياط (رضي الله عنها) هي أول شهيدة في الإسلام.

كمـا كانـت الصـرأة أول مـن هاجـر فـي سـبيل الله؛ فالسـيدة رقيـة بنـت محمـد (صلـى الله عليـه وسـلم)، هــي أول مـن هاجـرت إلـى الله تعالـى مـع زوجهــا عثمان بن عفان (رضي الله عنه) إلى الحبشة.

المرأة فقيهة ومفتية

وقـد امتـدُّ عطـاء المـرأة المسلمة بعـد الإيمـان والمجـرة والتضحيـة إلــه المجـال العلمــي والتعليمــي، فظهــرت الفقيهــة والمـُــحدثة والمفتيــة التــي يقصدهـا طلاب العلـم، ويأخذ عنهـا بعـض أسـاطين العلمـاء، وتفتــي فــي بعـض الأمــور التــي تخـصُّ عامُــة المسلمين، وظهــر مــن العالمـات المســلمات تعقــد مجالـس العلــم فــي كبريــات المساجد الإســلاميـة، ويحضــر لهــا الطــلاب مــن الأقطــار المختلفــة، وعُــرف عــن بعـض الفقيهــات والمحدثــات المســلمات أنهــنُ أكثــرن مــن الرحلــة فــي طلـب العلــم إلـــه عــددٍ مــن المراكــز العلميــة فــي مصــر والشــام والحجــاز حتــه صــرن راســخات القــدم فــي العلــم والروايــة، وكان لبعضمنً مؤلّفات وإسمــامات في الإبداع الأدبــي.

ففـي صـدر الإسلام كانـت أممـات المؤمنيـن وعــددُ مـن كبريـات الصحابيـات مـن روًاد الحركـة العلميـة النسـائية، وكانـت حجـرات عــدد مـن أممـات المؤمنيـن الفضليـات منــارات للإشــعاع العلمــي والثقافــي والأدبــي، وتأتــي أم المؤمنيـن عائشــة (رضــي الته عنمـــا) فــي الــذروة والمقدِّمــة، فكانــت مــن الفصيحــات البليغات العالمات بالأنساب والأشعار، وكان النبيُّ (صلم الله عليه وسلم) يستمع منها إلم بعض ما ترويه من الشعر.

وتُـرْوي بعـض الآثـار أنَّ عائشــُة (رضــيُ الِّنه عنهـــا) عندهــا نصـف العلّــم، لــذاً كانـت مقصـد فقهــاء الصحّابة عندمــا تستعصي عليهــم بعـض المســائل العلميــة والفقهيــة، خصوصًـا فيمــا يتعلُّــف بجوانــب حيــاة النبــي (صلـــہ الله عليــه وســلم)، وكانــت عائشــة تحـثُ ســائلهـا ألَّا يســتحي مــن عــرض مســاُلته، وتقـــول لــه: "سَلْ فَأَنَا أُمُّكً"، وقد أخذ عنها العلم نحو (299) من الصحابة والتابعين، منهم (67) امرأة.

أمًـا أم سـلمة (رضـي الله عنهــا) فكانــت كمــا وصفهــا الذهبــي "مــن فقهــاء الصحابيــات"، وممَــن روى كثيــرًا مــن الأحاديــث عــن النبــيّ (صلـــه الله عليــه وسلم)، وروى عنها كثيرٌ من الصحابة والتابعين بلغوا نحو (101)، منهم (23) امرأة.

وتتعـدُد أسـماء الصحابيــات والتابعيــات اللاتــي اشــتهرن بالعلــم وكثــرة الروايــة، وتحفــل كتـب الحديــث والروايــة والطبقــات بالنســاء اللاتــي رويــن وروي عنهــن الحديــث الشـريف، مثـل: أسـماء بنــت أبــي بكــر الصديــق، وأسـماء بنــت عميـس، وجويريــة بنــت الحــارث، وحفصــة بنــت عمــر، وزينــب بنــت جحــش (رضــي الله عنــمن).

ولـم يغفـل كبـار كتَّـاب الطبقـات الترجمـة للمـرأة المسـلمة خصوصًـا فـي الروايـة؛ فمحمـد بـن سـعد ذكـر كثيـرًا مـن الصحابيـات والتابعيـات الراويـات فـي كتابـه (الطبقـات الكبـرى)، و(ابـن الأثيـر) خصَّـص جـزءًا كامـلًا للنسـاء فـي كتابـه (أسـد الغابـة)، وفـي كتـاب (تقريـب التهذيـب) لــ ابـن حجـر العسـقلاني ذكـر أسماء (824) امرأة ممَّن اشتمرن بالرواية حتى مطلع القرن الثالث المجري.

معلمة الرجال

وكانـت (أمـة الواحـد بنـت الحسـين بـن إسـماعيل) المتوفـاة (377هــ) من أفقـه الناس فـي المذهب الشـافعي، وكانت علـى علـم بالفرائض والحسـاب والنحو، وكانـت تفتـي ويكتـب عنهـا الحديـث، أمـا (جليلـة بنـت علـي بـن الحسـن الشـجري) فـي القـرن الخامـس الهجـري، فكانـت ممـن رـّحلـن فـي طلـب الحديـث فـي العراق والشام وسمع منها بعض كبار العلماء كالسمعاني، وكانت تعلم الصبيان القرآن الكريم.

وكانـت (زينـب بنـت مكـي بـن علـي بـن كامـل الحرانـي) المتوفـاة سـنة (688هــ) مـن النسـاء اللاتي قضيـن عمرهن كلـه في طلـب الحديـث والروايـة، وازدحم الطلاب على باب بيتها في سفح جبل قاسيون بدمشق، فسمعوا منها الحديث، وقرأوا عليها كثيرًا من الكتب.

أمًّا (زينب بنت يحيى بن العز بن عبد السلام) المتوفاة (735هـ) فقد تفرَّدت برواية المعجم الصغير بالسماع المتّصل، وقـال عنهـا مـؤرِّخ الإسلام (شـمس الدين الذهبـي): "إنَّـه كان فيهـا خيـر وعبـادة وحـب للروايـة فقُـرئ عليهـا يـوم موتهـا عـدَّة أجـزاء"، وكانـت (زينب بـن أحمـد بـن عمـر الدمشـقية) المتوفاة (722هـ) من المحدثات البارعات ذات السند في الحديث، ورحل إليها كثيرٌ من الطلاب.

بصمات نسائية في مسيرة الحضارة الإسلامية





محدثات في العلم والحديث

ويحكـي الرحَّالـة (ابـن بطوطـة) أنَّـه فـي رحلتـه زار المسجد الأمـوى بدمشـق، وسـمع فيـه مـن عـدد مـن محدَّثـات ذلـك العصـر، مثـل: (زينـب بنـت أحمـد بـن عبـد الرحيـم)، وكانـت امـرأةً ذات قـدم راسـخ فـي العلـم والحديـث، و(عائشـة بنـت محمـد بـن المسـلم الحرانيـة) التـي كان لهـا مجلـس علـم بالمسـجد، وكانت تتكسب بالخياطة، وقرأ عليها (أبن بطوِّطة) عددًا من الكتب.

وقد تفرُّدت بعض المحدُّثات ببعض الروايات، مثل: (زينب بنت سليمان بن إبراهيم) المتوفاة (705هـ)، والتي أخذ العلم عنها (تقي الدين السبكي). كما أجازت بعـض العالمـات المحدثـات لعـددٍ مـن كبـار العلمـاء؛ فــ (زينـب بنـت عبـد الله بن عبـد الحليـم بن تيميـة) المتوفـاة (725هــ) أجـازت (ابن حجـر العسـقلاني) الـذي روى -أيضًا- عـن (عائشـة بنـت صحصـد بـن عبـد المـادي) التـي كانـت ذات سـندٍ قويـم فـي الحديث، وحـدُّث عنهـا خلـفٌ كثيـر، وكانـت توصف بأنَّها سهلة الإسماع ليُّنة الجانب، وروت عن محدِّثتين هما: (ست الفقهاء بنت الواسطي)، و(زينب بنُت الكمال).

وقـد أورد (ابن حجـر) فـي كتابـه (المعجـم المؤسـس للمعجـم المفهـرس) كثيـرًا مـن شيخاته اللاتـي أخـذ عنهـن العلـم، وعـن اشتراكه فـي السـماع عـن الشيوخ مع بعضمن، ووصف بعضمن بأنَّما مصنَّفة وهي (عائشة بن عبد الله الحلبية).

وأورد الإمام (الذهببي) قبله في كتابه (معجم شيوخ الذهببي) كثيرًا من شيخاته، وكان يقول عن بعضهن (توفيت شيختنا).

وكان للنساء دورٌ بـارزٌ فـي تثقيـف وتربيـة الفقيـه والعالـم الجليـل (ابـن حـزم الأندلسـي)؛ حيـث علمنـه القـرآن الكريـم والقـراءة والكتابـة والشـعر، وظـلُ في رعايتهـنّ حتى مرحلـة البلـوغ، ويحكـي تجربتـه فيقـول: "رُبّيـت فـي حجـر النسـاء، ونشـأت بيـن أيديهـن، ولـم أعـرف غيرهـن ولا جالسـت الرجـال إلّا وأنــا فــي حــدُ الشـباب.. وهــنُ علمننــي القــرآن، ورويننــي كثيـرًا مــن الأشــعار، ودربننــي فــي الخــط"، وكان لهـــذه التربيــة والتثقيــف أثرهــا الكبيــر فــي ذوقــه وشخصيته.

وتأتي العالمــة الجليلــة (فاطمــة بنــت محمــد بــن أحمــد الســمرقندي) لتحتــلُ المكانــة العاليــة الرفيعــة فــي الفقــه والفتــوي، وتصــدُّرت للتدريــس، وألّفــت عـددًا مـن الكتب، وكان الملـك العـادل (نــور الديـن محمــود)، يستشيرها فــي بعـض أمــور الدولـة الداخليّـة، ويسـألها فــي بعـض المسـائل الفقميــة، أمّــا زوجهـا الفقيـه الكبيـر (الكاسـاني) صاحـب كتـاب (البدائـع) فربُّمـا هـام فـي الفتيـا فتـردّه إلـى الصـواب، وتعرُّفـه وجـه الخطـأ فيرجـع إلـى قولهـا، وكانـت تفتــي ويحتـرم زوجهــا فتواهــا، وكانــت الفتــوى تخـرج وعليهــا توقيعهــا وتوقيــع أبيهــا وزوجهــا، فلفــّا صات أبوهــا كانــت توقــع علـــه الفتــوى هـــي وزوجها (الكاساني) لرسوخها في العلم وفقهها الواسع.

تراجم النساء

وقـد أورد (السخاوي) فـي موسـوعته الضخمـة (الضـوء اللامـع لأهـل القـرن التاسـع) أكثـر مـن (1070) ترجمـة لنسـاء بـرزن فـي ذلـك القـرن، معظمهـنّ مـن المحدِّثات الفقيهات.

أمًـا العالــم الموســوعي (جـلال الديــن السـيوطي) فــكان لشـيخاته دورٌ بــارزٌ فــي تكوينــه العلمــي، فأخــذ عــن (أم هانــئ بنــت الهورينــي) التــي لقُبهـــا بالمسند، وكانـت عالمـة بالنحـو، وأورد لهــا ترجمـة فــي كتابــه (بغيـة الوعــاة فــي أخبــار النحــاة)، وأخـذ -أيضًــا- عــن (أم الفضــل بنــت محمــد المقدســي) و(خديجـة بنـت أبـي الحسن المقـن) و(نشـوان بنـت عبـد الله الكنانـي) و(هاجـر بنـت محمـد المصريـة) و(أمـة الخالـق بنـت عبـد اللطيـف العقبـي)، وغيرهـن

وعرفت تلك الفترة من التاريـخ عالمـة وأديبـة عظيمـة هـي (عائشـة الباعونيـة) التـي كانـت مـن الصوفيًـات والشـاعرات المجيـدات، وكانـت تتبـادل قصائـد الشعر الصوفـي مـع أدبـاء عصرهـا، ووصفهـا الغـزي فـي كتابـه (الكواكـب السـائرة فـي أخبـار المائـة العاشرة) بقولـه: "إنّهـا العالمـة العاملـة الصوفيـة الدمشقية أحـد أفـراد الدهـر، ونـوادر الزمـان، فضلًا وعلمًـا وأدبًـا وشعرًا وديانـةً وصيانـةً"، وكان لهـا عـددُ غيـر قليـل مـن المصنّفـات والدواويـن والقصائـد الصوفية.

وقـد تولـت بعـض هـؤلاء العالمـات مشـيخات بعـض الأربطـة، مثـل (زيـن العـرب بنـت عبـد الرحمـن بـن عمـر) المتوفـاة سـنة (704هــ) التـي تولـت مشـيخة رباط السقلاطوني، ثم مشيخة رباط الحرمين.

عطاء في المحن والأزمات

ولـم تكتـف العالمـة المسـلمة بالعطـاء العلمـي فـي أوقــات السـلم والرخــاء، ولكنّهـا كان لهــا عطـاءُ علمــيّ بـارزٌ فــي أشــدٌ أوقــات المحــن والأزمــات؛ فعندمـا سـقطت قــلاع الإسـلام فــي الأندلـس وفــرض علــه المسـلمين التنصّر، ومارســت محاكــم التحقيــق أشـدّ وأبشــع أنــواع التعذيــب ضـدّ المسـلمين، اضطر بعض الناس إلى إظهار التنصُّر وإخفاء الإسلام.

وعلى الرغـم مـن هـذه السياسـات الإسبانية القصريـة، فـإنّ المسـلمين هنــاك كانــوا يمارســون نشـاطهم العلمــي، وكانــت هنــاك امرأتــان تُصتُـلان المرجعيّــة العليـا للمسلمين فـي علـوم الشريعة؛ حيث تخرُّج علـى أيديهـنُ كثيرٌ مـن الدعـاة المسلمين الذيـن حفظـوا وحملـوا الاسـلام سـنوات، وهمـا (مسلمة أبـده) و(مسـلمة اَبلـة)، حيث تخـرَّج عليهمــا الفقيــه (أبيرالــو) الموريسـكي الـذي ألُـف كثيـرًا مـن كتب التفسير والسـنة باللغـة الألخمياديــة التــي ابتدعهــا المسلمون هناك.

المرأة أديبة وشاعرة

ولـم يقتصر دور الصرأة فـي المجتمـع الإسلامي علـب العلـم والفقـه فقـط؛ بـل برعـت المـرأة فـي مجـال الأدب والشعر، حتـب فـاق بعضهـنُ الرجـال، مثـل: الخنساء (تماضر بنت عصرو بـن الحـرث بـن الشريد السـلمية)، التـي تُعـدُّ مـن أشـهر نسـاء العـرب قبـل الإسـلام وبعـده، وهــي مـن المخضرميـن، لأنَّهــا عاشت في عصرين؛ عصر الجاهلية وعصر الإسلام، وقـد شـهدت مجـيء الدعـوة الإسلامية، ووفـدت مـع قومهـا علـب رسـول الله فأسـلمت معهـم فـي العـام الثامـن مـن المجـرة، وصـارت صحابيـة جليلـة ذات مكانـة وفضـل، وهــي مـن أشــهر شـاعرات العـرب، ولـم تكـن امـرأة أشـعر منهــا، وبعــد أن أسـلمت استطاعت بإيمانهـا أن تكـون قـدوةُ طيِّبةُ لنسـاء عصرهـا والعصـور التاليـة لهـا، واشـتهرت بشـعر الرثـاء فـي الجاهليـة والإسـلام، وكان الرسـول صلـى الله عليه وسلم يُعجبه شعر الخنساء، وينشدها بقوله لها: (هيه يا خناس ويومي بيده).

وقـد عُرفـت بحريَّة الرأى وقـوَّة الشخصية؛ حيث نشأت فـي بيت عـزَ وجـاه مـع والدهـا وأخويهـا معاويـة وصخـر، وأجمـع علمـاء الشعر علـى أنّـه لـم تكـن امـرأة قُبلهـا ولا بعدهـا أشـعر منهـا، فقـد قـال بشـار فيهـا: "لـم تقـل امـرأةُ قـط شـعرًا إلّا تبيُّن الضعـف فيـه، فقيـل لـه: أو كذلـك الخنسـاء؟ قـال: تلـك فــوق الرجــال". وقــال النابغــة الذبيانــي: "الخنسـاء أشــعر الجــن والإنــس"، وسُــئِل جريــر عــن أشــعر النــاس فأجابهــم: "أنــا، لــولا الخنســاء، قيــل فيــم فُطُــل شعرها عنك، قال بقولها:

> إِنَّ الرَّمَانُ وما يَفْنَى لَهُ عَجَبٌ أبقى لنا ذنبًا واستؤصلُ الرَّاسُ

بصمات نسائية في مسيرة الحضارة الإسلامية

إن الجديدين في طول اختلافهما لا يَفْسُدان ولكن يفسدُ الناسُ".

وقد كان للخنساء مواقف كثيرة في سوق عكاظ منما موقفها مع هند بنت عتبة بعد موقعة بدر الكبرى؛ إذ قُتِل فيها والدها عتبة بـن (بيُعة وعمهـا شـيبة بـن ربيعـة وأخوهـا الوليـد بـن عتبـة. فأقبلـت هنـد ترثيهـم، وبلغهـا تسـويم الخنسـاء هودجهـا فـي الموسـم ومعاظمتهـا العـرب بمصيبتهـا بأبيهـا عمـرو بـن الشـريد وأخويهـا صخـر ومعاويـة، وأنَّهـا قـد سـوَّمت هودجهـا برايـةٍ وجعلـت تنشـد النـاس وتبكيهـم، وأنَّهـا تقـول: أنــا أعظم العرب مصيبة، وأنَّ العرب قد عرفت لها بعض ذلك.

فلمًا أصيبت هنـد بمـا أصيبـت بـه وبلغهـا ذلـك قالـت: أنـا أعظـم مـن الخنساء مصيبـة، وأمـرت بهودجهـا فسـوم برايـة، وشـهدت الموسـم بعـكاظ، فقالـت أقرنــوا جملـي بجمـل الخنساء ففعلــوا، فلمـا دنـت منهـا قالـت لهـا الخنساء: مـن أنـت يـا أخيّـة؟ فقالـت: أنـا هنــد بنـت عتبــة، أعظــم العــرب مصيبــة، وقــد بلغني أنك تعاظمين العرب بمصيبتك فيم تعاظمين؟

فقالـت الخنسـاء: بعمـرو بـن الشـريد، وصخـر، ومعاويـة، وابنـي عمـرو، وبـم تعاظميـن أنـت؟ قالـت: بأبـي عتبـة بـن ربيعـة، وعمـي شـيبة، وأخـي الوليـد. قالت الخنساء: أو سواء عندك؟ ثم أنشأت تقول:

> أبكي أبي عمرًا بعين غزيرة قليل إذا نام الخليُّ هُجودها وَصِنُّوَيَ لا أنسه معاوية الذي له من سراة الحَرِّتَين وُفُودُها وصخرًا ومن ذا مثل صخر إذا غدا بساحته الآطال قرمٌ يقُودها فذلك يا هند الرَّزيَّةُ فاعلمي ونيرانُ حَرْب حينَ شبّ وقودها

> > فقالت هند تجيبها:

أبكي عميدَ الأبطحينِ كليهما وحاميهما من كل باغ يريدها أبي عتبة الخيرات ويحك فاعلمي وشيبة والحامي الذمار وليدها أولئك آل المجد من آل غالب وفي العز منها حين ينمي عديدها



وللخنساء موقـف اَخـر مـع النابغـة وكبـار الشـعراء، فقـد كان النابغـة تضـرب لـه قبـة حمـراء فـي سـوق عـكاظ، ويجلـس الشـعراء العـرب علـى كرسـي وتأتيه الشعراء فتنشده أشعارها فيفاضل بينهم، فأنشدت الخنساء في بعض المواسم قصيدتها الرائية التي ترثي فيها صخرًا، والتي مطلعها:

> قذى بعينيك أم بالعين عوَّارُ أمْ ذرفتْ إذ خلت من أهلها الدار

فأعجب بشعرها وقـال لهـا: "اذهبـي فأنـت أشـعر مـن كل ذات ثدييـن، ولـولا أنَّ هـذا الأعمـــى أنشـدني قبلـك (يقصـد الأعشـــى) لفضلتـــك علــى شـعراء هــذا الموسم فإنَّك أشعر الجن والإنس".

فغضب حسان بن ثابت وقال: "أنا أشعر منك ومنها"، فقال: "ليس الأمر كما ظننِت"، ثم التفت إلى الخنساء فقال: "يا خناس خاطبيه".

- فالتفتت إليه الخنساء فقالت: ما أجودُ ما قلته في قصيدتك التي عرضتها أنفًا؟
 - قال قولي:

لنا الجفنات الغرُّ يلمعن بالضحى وأسيافنا يقطرن من نجدة دما

- فقالت: ضعفت من افتخارك في ثمانية مواضع في بيتك هذا.
 - قال: وكيف؟
- قالت: قلت (لنا الجفنـات) والجفنـات مـا دون العشـرة، ولـو قلـت الجفـان لـكان أكثـر، وقلِـت (الغـر) والغـرة بيـاض فـي الجبمـة ولـو قلـت البيـض لـكان أكثـر النهـراق أدوم مـن اللمعـان، وقلـت (بالضحـس) ولـو قلـت بالدجـس كان أكثـر طراقـًا، وقلـت (أسـياف) والأسـياف مـا دون العشـرة ولـو قلـت سـيوف لـكان أكثـر، وقلـت (يقطـرن) ولـو قلـت سـلن كان أكثـر، وقلـت (دمـا) والدمـاء أكثر من الدم.

فسكت حسان بن ثابت. فهذه المواقف تدلُّ على شاعرية الخنساء ومكانتها وسط الشعراء.

الكاتب/ د: صالح العطوان (موقع قصة الإسلام)



(في النساء من هو أفضك من كثير من الرجاك وأتم ديناً وعقلاً) الفّصك في الملك والنحك لابن حزم(3/446)



لـم يترك وفـي حدرك وفـي حد فقـال م فقـال: (ي حتـى يعا والميـزان السـماء، فأخـذوا

لم يترك نبينا محمدٌ - صلى الله عليه وسلم - شيئًا ينفع أمته إلا ودلهم عليه، ولم يترك شرًّا إلا وحذرهم منه، وفي حديث جامع لأسباب هلاك الأمم وزوالها، يحـذر النبي - صلى الله عليه وسلم - أمته وينذرها من خمس خصال مهلكة، فعَن عبد الله بن عمـر - رضي الله عنهما - قال: أقبل علينا رسـول الله - صلى الله عليه وسلم - خصال مهلكة، فعَن عبد الله بن عمـر - رضي الله عنهما - قال: أقبل علينا رسـول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال: (يا معشر المهاجرين، خمـسُ إذا ابتليتم بهـن وأعـوذ بالله أن تدركوهن: لـم تظهـر الفاحشة فـي قـوم قـطُ حتى يعلنـوا بهـا إلا فشـا فيهـم الطاعـون والأوجاع التي لـم تكن فـي أسـلافهم الذين مضـوا، ولـم يُنقصـوا المكيال والميـزان إلا أخـذوا بالسنين وشـدة المؤونـة وجـور السلطان عليهـم، ولـم يمنعـوا زكاة أموالهـم إلا مُنعـوا القطـر مـن السـماء، ولـولا البهائـم لـم يُمطـروا، ولـم ينقضـوا عهـد الله وعهـد رسـوله إلا سـلط الله عليهـم عـدوًّا مـن غيرهـم فأخـذوا بعـض مـا فـي أيديهـم، ومـا لـم تحكـم أئمتهـم بكتـاب الله ويتخيـروا ممـا أنـزل الله إلا جعـل الله بأسـهم بينهـم) رواه ابن ماجه في سننه.

هـذا الحديـث العظيـم الجامـع يتضمـن أوصافــاً خمسـة أو خصــالاً خمـس، إذا وقعـت فيهــا الأمــة، أتاهــا العـذاب مـن الله سبحانه وتعالى معجلاً في الدنيا، بخلاف ما ينتظرها في الآخرة من الوعيد.

الخصلة الأولى: (لـم تظهـر الفاحشة فـي قـوم قـطُ حتى يعلنـوا بهـا، إلا فشـا فيهـم الطاعـون والأوجـاع التـي لـم تكـن فـي أسـلافهم الذين مضـوا)، حـذّر النبـي - صلـى الله عليـه وسـلم - أمتـه مـن خطـر ارتـكاب الفاحشة وإظهارهـا والتمـادي فيهـا، لأن ذلـك ينتـج عنـه انتشـار الطاعـون والأمـراض الفتاكـة التـي لـم يسـبق ظهورهــا فــي أسـلافنا مـن الأمـم، وقــد ظهــر تصديــــة ذلـك بظهــور طاعــون العصــر (الإيــدز) والأمــراض الجنسـية الفتاكــة، نتيجــة ممارســة العلاقــات المحرمة من زنا ولواط وغير ذلك.

وقـد جـاءت الشريعة الإسلامية بمنهـج لا يحـارب دوافـع الفطـرة ولا يستقذرها، وإنمــا ينظمهــا ويطهرهــا، ويرفعهــا عـن المســتوى الحيوانــي والبهيمــي، ويُرقِّيهــا إلــــ أســمــى المشــاعر والعواطــف، التــي تليــق بالإنســان كإنســان، ويقيــم العلاقـة بيـن الرجــل والمــرأة علــــ أســاس مــن المشــاعر النبيلــة الرقيقــة الراقيــة الطاهــرة، يقــول سـبحانه وتعالـــى: {وَمِــنُ آيَــاتِــهِ أَنْ خَلَـــةَ لَكُـــم مــُـنُ أَنفُسِــكُمُ أَزْوَاجًــا لُتَسْــكُنُوا إِلَيْهَــا وَجَعَــلَ بَيْنَكُـــم مـُــوَدَّةً وَرَحْمَــةً إِنَّ فِـــي ذَلِــكَ لَآيـــاتٍ لُقَـــؤم يَتَفَكُّـرُونَ} (الروم: 21).

ويهيئ ذلك المنهج المناخ الطاهر النظيف ليتنفس المسلم في جـو اجتماعـي طاهـر نقـي يتفـق مـع الفطـرة السـوية، بـل ويحـدد كثيـراً مـن الضمانـات الوقائيـة التـي تحمـي المجتمـع المسـلم مـن الوقـوع فـي مسـتنقع الرذيلـة الاَسـن العفـن؛ ثـم يعاقـب بعــد ذلـك مـن تـرك هـذه الضمانـات طائعـاً مختـاراً، وراح يتمـرغ فـي وحـل الرذيلـة والفاحشـة ليعيـث فـي الأرض الفسـاد، وهــذا هــو قمـة الخيـر للإنسـانية كلهــا، لتعيـش الجماعة كلها في هدوء وأمان.

ولنــا فــي قــوم لــوط عبــرة وعظــة، فقــد عاقبهــم الله تعالــم، أشــد العقــاب، لاتنــكاس فطرتهــم وخروجهــم عــن المِنهــج الــذي أمرهــم بــه نبــي الله لـــوط - عليـــه وعلـــم، نبينـــا الصـــلاة والســـلام -، قـــال الله تعالــم، {وَلُوطًــا إِذْ قَــالَ لِقَوْمِـــهِ أَتَأَتُـــونَ الْفَاحِشَــةَ وَأَنتُـــمُ تُبْصِــرُونَ} (النمـــل، 54)، فكانت النتيجة {فَجَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَفْطَرُنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّن سِجِّيل} (الحجر، 74).

الخصلـة الثانيـة: (ولـم يُنقصـوا المكيــال والميــزان إلا أخِــذوا بالســنين وُشــدة المؤونــة وجــور الســلطان عليمــم) يحــذر النبــي - صلــــ الله عليــــه وســلم - أمتــه مــن التلاعــب بالمكيــال والميــزان، الــذي توعّــد الله فاعلــه بالويــل والمــلاك ، قــال تعالـــى: {ويــل للمطففيـن * الذيــن إذا اكتالــوا علـــــ الناس يستوفون * وإذا كالوهــم أو وزنوهــم يخسرون} (المطففين: 1-3)، فإذا انتشر ذلك في الأمة، فإنهــا تعاقب بعقوبات ثلاث:

أولها: منع المطر أو ندرته فتصاب الأرض بالقحط، وإذا أنبتت الأرض فإن الله يبتليهم بالحشرات والديدان والأوبئة التي تهلك الزروع والثمار وثانيها: شدة المؤونة، ويكون ذلك بغلاء المعيشة وارتفاع الأسعار وضية العيش.

وثالثها: أن يسلط الله عليهم الحاكم الذي يجور عليهم، ويفرض الضرائب الباهظة، ويكلفهم من الأشياء ما لا قدرة لهم عليه.

الخصلة الثالثة: (ولم يمنعـوا زكاة أموالهـم إلا مُنعـوا القطـر مـن السـماء، ولـولا البهائـم لـم يُمطـروا) يشير النبـي - صلـى الله عليـه وسـلم -إلـى أن منـع الـزكاة وعـدم إخراجهــا أو التحايــل علـى ذلـك، تكــون عقوبتــه العاجلـة هــي منــع القطــر عنهــم، ولــولا وجــود البهائــم مــا نــزل عليهم المطر من السماء؛ لأنهم لا يستحقونه، لكونهم لم يُخرجوا حق الفقراء في مالهم.

وهـذا يوضـح سـبب الجـدب الـذي ضـرب أطنابـه فـي الأرض، رغـم أن النـاس يستسـقون ويسـتغيثون الله عـز وجـل ويطلبـون منـه المطـر، ومـا ذاك إلا لأن النـاس صـاروا يتماونــون فـي إخـراج زكاة أموالهـم، وحينمـا يبخـل النـاس بالـزكاة فـإن الله تعالـى يمنـع عنهــم المطـر، الـذي هــو وسـيلة لحياتهم، ولولا رحمة الله عز وجل بالبهائم ما أمطِرت الأرض أبداً.

الخُصلةُ الرَّابِعَةُ: (ولم ينقضُّوا عَهُـدُ الله وعهـدُ رَسُـولهُ إلَّا سلط الله عليهـم عـدوًّا مـن غيرهـم فأخـذوا بعـض مـا فـي أيديهـم) وفيهـا تحذيـر مـن النبـي - صلـى الله عليـه وسـلم - لأمتـه مـن نقـض العهـد والميثـاق، وعاقبـة ذلـك أن الله يسـلط عليهـم عـدوًّا مـن غيـر المسـلمين، فيأخـذون بلاد المسلمين، أو يتحكمون في مقدرات بلاد المسلمين وثرواتهم.

ولا يقتصر الأمر في ذلك على نقض العمود والمواثيق بين الناس، بل يدخل فيه ترك ما أمر الله عز وجل به وارتكاب ما نهى الله عنه.

الخصلـة الخامسـة: (ومــا لــم تحـكــم أئمتهــم بكتــاب الله ويتخيــروا ممــا أنــزل الله إلا جعــل الله بأســهم بينهـــم) أي: إذا لــم يحـكــمــوا بحـكــم الله سبحانه وتعالم، ويأخذون الخير من كتاب الله وسنة النبي - صلى الله عليه وسلم - إلا جعل الله الشقاق والعداوة والتنافر بينهم.

ولذلك فإن من يحاول لمُ شتات العالم الإسلامي بغير كلمة التوحيد فإنما يحاول مستحيلا؛ لأن هذه الأمة لن تجتمع إلا على دين الحــق، ولن تتوحــد إلا على كلمــة "لا إلـه إلا الله محمــد رســول الله"، يقــول الله تعالى: {فَـإِنْ أَفَنُـوا بِمِثُلِ مَـا أَفَنُتُـمْ بِـهِ فَقَـدِ اهْتَـدَوْا وَإِنْ تَوَلُـوْا فَإِنَّـمَا هُـــمُ فِـــي شِــقَاقَ فَسَــيَكُفِيكَهُمُ اللهُ وَهُـــوَ السَّــمِيعُ الْعَلِيــمُ} (البقــرة: 137)، وهـــذا الشــقاق ســيبقى مـــا بقـــي الإعـــراض عــن ديـــن الله عز وجل وتحكيم شريعته، حتى يرجع الناس إلى دين ربهم جل وعلا. (موقع إسلام ويب)



قراعة في كتاب (طوق الحمامة) لبن حزم الأندلسي

📕 أحمد الحمدات

فرغـت مـن فتـرة مـن كتـاب طـوق الحمامـة لابـن حـزم الأندلسـي، مـن تحقيـق إحسـان عبـاس والـذي ضمنـه عبـاس ضمـن رسـائل ابـن الحـزم الواقعـة فــي أربعة أجزاء وقد ضغطت في مجلدين من نشر المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

وهـذا الكتـاب قـد نُشـر كثيـرٌ فـي طبعـات متعـددة وتصـدى لتحقيقـه جمهـور غيـر قليـل مـن المحققيـن، وأنــا لــم أسـتطع أن أقــرأ كل الطبعـات وأقــارن بينهــا ولكــن طبعــة إحسـان عبـاس طبعــة فاخــرة، فهــو شـخص موســوعي بحــق، ومتخصـص فــي تاريــخ الأندلــس –إذ أن هــذه الرســالة فيهــا مــا يســمه بــ:Side Story أو قصــة جانبيــة، يتكلــم فيهـــا ابــن حــزم عــن بعــض الشــخوص وبعــض الحـــوادث ويـــؤرخ فيهــا لبعــض الأمــور، فهـــو لــم يفصــل قصــص الحــب عــن الواقــع الحياتــي فــي الأندلـس، ومــا يمسّــه مــن أحــداث سياسـية أثـرت بشــكل أو بآخــر فــي القصـص التــي يقولهــا، فــكان لابــد مــن وجــود شـخص مختص في باب التاريخ والتراجم في آن واحد يشرح لك من هــؤلاء الذين يتكلم عنهم ابن حزم.

وقــد ُيذكــر أحيانًــا ابــن حــزم القصــة أو الحديــث بالمعنـــى؛ وهـــذا المعنـــى فيـــه خــلاف للنـــص الأصلــي، فيكـــون دور المحقــق هنــا هـــو وضــع القصــة نصهــا الأصلي أو الحديث كما هو في الهامش.

وكان إحسان عباس معلقًـا فـي بعـض الأحيـان علـى بعـض الأمــور، التــي تــرى أن فــي اســتدراكه علــى ابـن حــزم فائــدة، مثـل كلام ابـن حــزم عــن أن النســاء لا تفشين أسرار العلاقات.

ومـن خـلال استقرائي لتحقيـق إحسـان عبـاس رأيـت أنّ عمـل التحقيـق يُفضّـل أن يقــوم بـه الشخص فــي ذروة انتاجـه العلمــي، أي بعــد أن يمتلــــة المحقـــة مطالعــةً وبحثًـا وبذلـك تكــون نسـب الوقــوف علـــــه مصــدر الأقــــوال أرجــح بكثيـر منهــا عندمــا يبــدأ محققًــا وهـــــو للتــــو فـــي مرحلــــة الجــرد، وكــــذا يظهــر مــن خـــلال أســـلـــوب إحســـان عبــاس أن ضبـــط اللغـــة العربيــــة ركيـــزةُ أساســيةُ لعمليـــة التحقيـــــة، فبعــض كلام ابــن حــزم يحتـــاج الــــ محقــق حـــذة لتوجيهـــــه الوجـــه الصحيــــح، وهــــذا يكـــون بإجــادة اللغــة وضبطهـــا ضبطًــا حســـنًـا وبمعرفــة كلام العــرب وســياقاته ومدلولاتـــه، وثانيًــا بالوقـــوف علــــه عـــدة مخطوطــات وســـوف ترى فــي تحقيق إحسان عباس أن بعض الكلمات تراهــا أوضح معنـــ فــي المخطوطة الأخرى.

في مقدمة طوق الحمامة أظهر ابن حزم منهجه في التأليف:

- وأظهر أن سُبب تأليف هذه الرسالةُ ليس رغبة عابرة وإنما استجابة لصديق له بعثه برسالة طلب منه أن يؤلّف في هذا الباب، وأنت ترى أن ابن حزم يقـول لـو لا هـذا الطلب لمـا كتبت هـذه الرسالة، وذلـك فـي قولـه: (وكلفتنـي أعـزُك الله أن أصنّف لـك رسالة فـي صفـة الحـب ومعانيـه وأسبابه وأعراضـه، "...." فبـدرت إلـه مرغوبـك، ولـولا الإيجـاب لـك لمـا تكلفتـه، فهـذا مـن العفـو، والأولـه بنـا مـع قصـر أعمارنـا ألا نصرفهـا إلا فيمـا نرجـو بــه رحـب المنقلب وحسن المآب غدًا).

وأظهر أيضًا في المقدمة أن ما ينقله من قصص في هذا الكتاب هـو "مما شاهده أو وقـف عليـه أو حدّثـه بـه الثقـات ممـن عاصرهـم"، ولكـن فـي الوقـت ذاتـه كنــى عـن أسـماء هــذه الشخصيات وقــال أن سـبب التكنيـة فهــي (إمـا عــورة لا نســتجيز كشـفها، وإمـا نحافـظ فــي ذلـك صديقًـا ودودًا)، وأمــا الذيـن سـماهـم فــي قصصـه التــي أوردهــا فذكــر بسـبب ذلـك وقــال: (وحسـبي أن أسـمي مــن لا ضــرر فــي تسـميته ولا يلحقنـا والمسـمـى عيــبٌ فــي ذكــره، إمـا لاشتهار لا يغني عنه الطبُّ وترك التبيين، وإمــا لرضــه من المخبر عنه بظهــور خبره وقلــة إنـكار منه لنقلــه).

فتجـد أن هـَـذه الأخبـار ليسـت نقـلًا عـن كتـب المتقدميـن أو مـا شـاع عـن الأعـراب المتقدميـن، بـُل هــي أخبـار اقتصـر زمانهــا المكانــي علـــ فتـرة ابـن الحـزم (384 هـ - 456 هــ) وهـي مفيدة للباحث في علم الاجتماع والوقوف على عادات الناس في ذلك العصر.

> وأظهر في المقدمة أيضًا أن أغلب الأشعار التي قيلت في الكتاب هي من صنع ابن حزم نفسه على لسان هذه الشخصيات التي تكلّم عنها. ومعرب عداد كري أن ابن حرزه ذكر دفره بالكتاب أن تنشأته الأمارو، في من الشرور وتحفر ظرالة بأن والكتابة كان ترعار ويرد حرارسا

ومصا يجـدر بــه الذكــر أن ابـن حـزم ذكــر فــي الكتــاب، أن تنشــأته الأولــه فــي الشــعر وتحفيــظ القــرآن والكتابــة كانــت علــه يــد النســاء، فهــن ســاهمن مساهمة كبيرة في صناعة هذا الرجل الموسوعي.

ومـع ذلـك النسـخة التـي كانـت المصـدر لكتـاب (طـوق الحمامـة) التـي نسـخت في مسـتمل رجـب عـام 738 هــ ذكر فـي خاتمتهـا: (كملـت الرسـالة المعروفة بطوق الحمامة ... بعد حذف أكثر أشعارها وإبقاء العيون منها تحسينًا لها وإظهار لمحاسنها وتصغيرًا لحجمها).

فليست كل أشعار ابن حزم التي ذكرها في كتابه هذا قد وصلتنا.

والـكلام عـن أمــور إنسـانية مشــتركة بيـن كل البشـر مثـل (الحــب) يجعـل الكتــاب مفيـدًا فــي كل زمــان ومــكان؛ لأن هــذه غريــزة إنســانية باقيــة فــي الإنســان ما بقم، فكلام بعض المؤلفين عن آثار الصفات الإنسانية في حقبة ما، تجد غالبًا الفائدة فيه رغم مرور القرون عليهــا

ولا أُدلَ على ذلك من كتَّـاب (العبوديــة المختـارة) للفُليسـوف الفرنسـي إتين دي لابويسيه، فُكتّب كُتابـه فَـي القـرن الخامـس عشـر مستدلًا بشـواهد مـن زمــان الإغريــق والرومـان قبـل الميـلاد ورأى أنهــا شــواهد صالحــة للاسـتدلال علــه حالتــه فــي القــرن الخامـس عشــر! ونحــن نــرى أن هـــذا الكتــاب المكتــوب فــي ذلـك الزمــن والــذي اسـتدل فيــه كثيــرًا بمــا ورد فــي زمــن قبــل الميـلاد صالــح للاســتدلال علــه حالتنــا فــي القــرن الواحــد والعشــرين. مالــذي جعــل هــذه الصلاحية سارية كل هـذا الوقت؟! وهــي تشابه صفة "الطغيان" لــى الإنسان وما يترتب عليها من آثار.

ولأن الحب صفة إنسانية مشتركة؛ فسوف تجد الكثير مـن نظائر مـا كتبـه ابـن حـزم فـي بعـض كُتب الأدبـاء العالميين عندمـا يتكلّمـون عـن الحـب، فمثلًا فـي الجانـب النظـري تـرى ابـن حـزم يقــول: (ومـن عجيب مـا يقـع فـي الحـب طاعـة المحـب لمحبوبـه، وصرفـه طباعـه قسـرًا إلــى طبـاع مـن يحبـه)؛ ثـم تجــد تطبيـق ذلـك فــي روايـة ليــو تلسـتوي "السـعادة الزوجيـة" علــى لســان: "ماريــا ألكسـندروفنا" لمــا قالــت: (الكتب التــي كانــت حتـــى ذلـك الحيـن لا أقرأهــا إلا دفعًا للضجر ومنعًا للسأم أصبحت فرحًا من أكبر أفراح حياتي، لا لشيء إلا لأننا تبادلنا بعض الأحاديث عن الكِتب أو قرأناها معًا، أو جاءنـي ببعضهــا).

أو حتى في كلامه عن العيون في إيصال الُمشاعر لما قال: (وأعلَّم أن العين تنوبُ عن الرسل، وَيُّدْركُ بَها المُرادُ، والحَّواشُّ الأربع أبوابُ إلى القلب ومنافذ نحـو النفس، والعين أبلغها وأصحها دلالة وأوعاها عملًا)، وهذا يُذكرك بما قاله الروائي محمـد بن صالـح الشمران في روايته "أميـرة" لما قال: (لغة العيون وحدها التي تستطيع إيصال ما في القلوب من غير نفاق أو مصانعة).

ثـم مالـذي جعـل هــذا الكتـاب يكــون علامــة فارقــة لــدى المستشــرقينٍ وينــالٍ هــذا الاهتمــام الكبيــر؟ هـــو لأنــه مــن الغريــب أن يتكلــم مــا يســمه بـــ"رجــل الدين" في هذه الأبواب ولا يأتي بكلام عام، وإنما يفصّل ويشرح تفصيلًا دقيقًا.

قراءة في كتاب (طوق الحمامة)



رغـم أن ابن حـزم قــد قيّـد كلامـه فــي آخـر بابيـن مـن الكتـاب، فبـاب (قبـح المعصيـة) هــو فيمــا أظـن مـن أطــول الأبــواب ثــم تـلاه بفصــل (فضـل التعفــف)، ليعمل موازنة فيما طرح سابقا حتى لا يتماهى الشخص مع هذه القصص وينساق لهواه.

وفي الفصلين وضع جملة من الضوابط والنواهي حتم لا يقع الشخص في المحظور الشرعي ورغُب في الحلال وزيّنه.

ومـع ذلـك توقـع أن يُنكـر عليـه مـن أسـماهم المتعصبيـن لتأليفـه مثـل هـذا الكتـاب فقـال فـي الخاتمـة: (وأنـا أعلـم أنـه سـينكر علـيُّ بعـضُ المتعصبيـن عليّ تأليفي لمثل هذا ويقول: إنه خالف طريقته، وتجافى عن وجهته. وما أحلّ لأحد أن يظنُّ فيّ غير ما قصدته).

القصة الجانبية في الكترب هـي بعـض العذكـرات، ككلاه إبن حـزم المتفـرة، عـن نفسـه، حكــه فـي غيـر موضـع عـن تعلقـه الشـديد بجاريــة اسـمها "نُعْـم" وموتمـا وحزنـه التدحيد عايمـا، ولقـ: ماتـت ومـو فـي العشـرين مـن عمـره، إلا أنـه تـراه يقـول: (فـوالله مـا سـلوت حتـب الآن، ولـو قبـل غـداءُ لفديتهـا بـكل مـا أملـك مـن تلـدٍ وطـارفٍ، وببعـض أجـزاء جسـمي العزيـزة علـي مسـارعًا طائعًـا، ومـا طـاب لـي عيـش بعدهـا، ولا نسـيتُ ذكرهـا، ولا أنسـت بسواها، ولقد عفى حبي لها على كل ما قبله، وحرم ما كان بعده).

وحكــم عـن شيخه الـذي كـرُّه إليـه فعـل القبائــح، وحكــم عـن نفســه أنـه لــم يــزن قــط، وذكــر تواريــخ وفــاة والــده والأجــواء التــي هيمنــت علــم العــزاء أنذاك، ولكن تكرر كلامه عن تلك الجارية التي تعلق قلبهُ بها في ثلاثة مواضع، وكان أحيانا عرض موجز ولكنه أطال النفس في أحد المواضع.

ويـرى ابـن حـزم أن المتحابيـن لا يتحابـون حبًـا حقيقيًـا إلا وبينهمـا مشاكلة واتفـاق فـي الصفـات الطبيعيـة، وكلمـا كثـرت الأشباه زادت المجانسـة وتأكـدت المـودة، وأصّل لمـذا الموضوع من الناحيـة الشرعية والفلسـفية والواقعيـة! وفـي الوقـت نفسـه لا يؤمـن ابن حـزم بقضيـة الحـب مـن أول نظـرة، فيقــول: (وإنــي لأطيـل العجـب مـن كلّ مـن يدّعــي أنــه يحـبٌ مـن نظـرةٍ واحــدةٍ، ولا أكاد أصدّقــه، ولا أجعـل حُبُّـه إلا ضربًـا مـن الشــهوة، وأمــا أن لا يكــون فــي ظنــي متمكنًا في صحيح الفؤاد نافذًا في حِجاب القلب فما أقـدر على ذلك، وما لصـق بأحشائي حـب قـط إلا مـع الزمـن الطويـل وبعـد ملازمـة الشخص لـي دهرًا وأخذى معه في كل جد وهزل).

ويذكر ابن حزم أن من علامات الحبّ (نحول الجسم من دون حرّ يكون فيه ولا وجع مانع من التقلّب والحركة والمشي).

وهـذا الأمـر حاضرٌ فـي أذهـان العامـة، فعندمـا يرونــك ضعفـت فجـأة يمازحونـّـك قائليـن: هـل تحـب؟! فهــو شـاخص فـي أذهانهــم أن الحـب يضعـف، وأن هذا أمرٌ مشاهد منذ القدم.

ويذكر أيضًا ابن حزم من علامات الحب (أنك ترى المحبُّ يحبُّ أهلُ محبوبه وقرابتُهُ وخاصَّتهُ...).

وأنك ترى هذا في كثير من العشاق، وهذا تجده في قول عنترة:

أحبُ بَني عَبِس وَلو هَدَروا دُمي * لأجلك يا بنتُ السَراة الأكارم

ففي هذا البيَّت يقول أنه يحب بني عبس لا لأنهُ منهم بل لأجُلُ عبلة -وحتَّى وإن هدروا دمه-!

وقـد بـوّب ابـن حـزم بـاب (بـاب مـن أحـبُّ بالوصـف) وقـال فـي مقدمتـه: (مـن غريـب أصـول العشـق أن تقـع المحبـة بالوصـف دون المعاينــة؛ ... فـإن للحكايـات ونعت المحاسن ورصف الأخبار تأثيرًا في النفس ظاهرًا).

ولأن الرجـل قــد يتأثـر بذكــر وصـف المــراة -حتــى دون أن يراهــا- وقــد يهيــم فيهــا ويُفتــن بهــا؛ قــد نهـــى الرســول -صلــى الله عليــه وســلم- كمــا فــي البخاري أن تباشر المرأة المرأة فتنعتما لزوجها كأنه ينظر إليها.

ورغم أهمية هذا الحديث في هذا الباب إلا أنه لم يرد على ذكره ابن حزم وأظنه سقط سهوًا.

وبوّب أيضًا (باب المراسلة) وقال: (فرب فضيحة كانت بسبب كتاب).

الآن هنالـك مــا يُعـرف بـأدب الرســائل؛ وفيــه جـزء لا بـأس بــه عــن مراســلات حــب؛ ولعــل أشــهرها كتــاب (الشــعلة الزرقــاء) الــذي حــوى رســائل جبــران خليــل جبـران وفــي زيـادة؛ وكــذا صنيـع غـادة السـمان فــي نشـرها رسـائل غسـان كنفانــي. ولعــل هــذه الأخيــرة يصلـح لأن تكــون داخلــة ضمــن كلام ابـن حــزم، فهنالـك جوانـب بلاغيـة جميلـة وهــو مــا ركــزت عليــه الغالبيـة مــن القــراءة؛ إلا أن هنالـك جانـب اجتماعــي غفــل عنــه، فكانــت رســائل غســان كنفانــي إلـــهـ غـادة السمان وهــو متـزوج بامـرأة أخـرى، وفــي نفـس الوقـت يهيـم حبًـا بامـرأة غيـر زوجتـه، ويريدهــا أن تبادلـه مشـاعر الحـب ذاتـه! وبقــَب خلفهــا سـنـوات تلو سنوات وهو على هذا الحال، ولما نشرت هذه الرسائل وأظهرتهُ على هذا الحال أظن أن ذلك من الفضيحة.

ولـم تكـن لتحــدث هــذه الفضيحــة مـن غيـر المكاتبــة والمراســلة؛ فهــي الدليـل الدامــغ، فلــو كان الــكلام شـفيهًا لكانــت هنالــك مداخــل –لا مدخــل-لتكذيبه وهـو ممـا لا يحصل مـع الكتب التـي يُستطاع مـن خلالهـا عمـل مقارنـة بلاغيـة بين أسلوبه فـي كتبـه وأسلوب الرسـالة، والصـوت والصـورة أشـد توثيقًا من الكتب وهو أمر لم يدركه ابن حزم.



وطلبها من خلال متجر باحثات.

أعلىن مركز باحثات لدراسات المرأة عن جديـد إصدارتـه لعام 1441هــ، والتـي تصب في

وتحديــد مصــدر تلـك الاعتراضــات، ومــدى قوتهــا، وتأثيرهــا فــي مجــرى الحــدث، وتفاعــل الموقـف الرسـمي والشـعبي معهـا، ثـم التعـرف علـى التعامـل الرسـمي تجـاه الموجـة الاعتراضيـة لأمـر إنشـاء المـدارس النظاميـة للبنـات، ويمكنكـم الاطـلاع علـب إصدارتنـا،





كناشة الفوائد

من درر الشيخ أبي قتادة الفلسطيني (حفظه الله)

- سنة 17 للهجـرة ضـرب طاعـون عمـواس المسـلمين وقتـل منهـم الاَلاف، فـي فتـرة امتـد الإسـلام شـرقاً وشـمالاً، وفيـه قتـل كبـار القـادة والعلمـاء كأبـي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه أمين هذه الأمة، فلم يتوقف الدين، ولم تهن رسالته ولا دعوته. هذه أمة ولوِد، وللمقادير أسرارها في بلوغ المقاصد.
 - تقبل الله الشهداء، وحفظ الله هذه الأمة ودينها.
 - الرافعي وساكنو الثياب:

فـي وحـي القلـم مقالـة للرافعـي بهـذا العنوان:سـاكنوا الثياب،جعلهـا تعريضـاً وتصريحـاً بهـؤلاء الشـيوخ الذيـن (يسـكنون الجبـب والقفاطيـن وكأنهـا دواوينهـم لا ثيابهم)،ليصـل إلـــ أن سـاكني الثيـاب يمثلهـم واحـد منهم،صفتـه أنه(هـذا عالـم دنيا،يحدهـا مـن الشـرق الرغيف،ومـن الغـرب الدينار،ومـن الشمال الجاه،ومن الجنوب الشيطان).

ما زال الناس يشكون من هؤلاء.

ملّ إليها بعينيك واقرأها ففيها نفع طيب.

- قال تعالى(إن الذين جاؤوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه شراً لكم بل هو خير لكم).
- مـن هدايـة القـرآن تحويـل الوقائـم المؤلمـة والخاطئـة إلـم معانـي إيمانيـة محبوبـة عنـد الله تعالم،وذلـك بإسـباغ معانـي القـرآن عليها،كالتوبـة مـن المعصيـة كمـا قـال تعالـم عـن ذي النون(فاجتبـاه ربـه وجعلـه مـن الصالحين)وذلـك بعـد توبتـه وندائـه فـي جــوف الحــوت(لا إلـه إلا أنـت سـبحانك إنـي كنـت من الظالمين)،وقبله آدم عليه السلام،فإنه لما تاب من معصيته قالٍ تعالم عنه(وعصب آدمٍ ربه فغوى ثمٍ اجتباه ربه فتاب عليه وهدى).
- هـذا منهـج يصلـح مـع كل مـا يقـع للعبـد مـن ألـم ومعصية،فـالأخ يخطـيء علـم أخيـه أو يخطـيء الأخ عليه،فبحكمـة الشـارع والصبـر والدعـاء والتحمـل وتجاوز العتاب المؤذي ينقلب الأذى بنتيجته إلم طاعة وحب واستغفار وزيادة قربم في الله تعالم.
- ويصلـح بيـن الـزوج وزوجته،وبيـن الوالـد وابنه،وبيـن المـرء ونفسـه مـن المعاصـي الخفية،وهـذا قـدر مـن العلـم واجـب علـه كل مسـلم،والعالم فيـه مـن يقيس عليه كل موقعة وكل حدث،لا ينساه في غمرة غضبه أو في لحظة عتابه وتأديبه.
- وهـذا يضطـرد حتـــ» يتعــظ العبــد بخطــاً غيــره كذلك،وكيــف يتخــذه وســپلة لطاعة،بســتر الأخ،والدعــاء له،ومحبتــه بصــا فيـــه مــن خپر،ونصحــه بالحــب بينــه وبينــه بــلا تعييــر ولا فضيحــة ولا شــماتة،فيكون ذنــب العبــد وخطئــه ســبيلا لهـدايتــك وتوبتــك واســتغفارك وعظتك،كمــا يكــون ســبيلا لحــب بيــن أخيــك وأجــر لك بالعطف وحسن الصلة والوقوف معه ضد شيطانه.
- وهنـــاك قضيـــة يجــب مراعًاتهـــاً فــي بــاب النظــر لمواقــف الناس،ممــا يقــع فيــه الإختيــار لمعنـــى فــي النفس،قــد يغيــب علـــى الآخر،فــلا يــرى إلا صــورة الغلط،وإنمــا أراد العبــد معنــى طيبــاً فــي نفســه ممــا يحتملــه الفعــل فــي الشــرع والقدر،فــلا تثــرب عليــه قبــل أن تــرى وجــه فعلم،ومــاذا أراد بـه،وذلــك قبــل حمله على ما في نفسك من صورة الغلط وعدم التوفيق.
- لقـد وجـدت إن أعظـم مـا يهــون عليـك السير إلـــ الله أن لا يكــون فــي قلبـك إلا طلـب رضاه،وتعمــي عينــك عـن مواقــف الخلــق وكلماتهــم فيك،فــلا يضـرك مدحهم ولا ذمهم،وهذا لا يعني عدم سماع النصيحة،فهناك فرق بينهما .
- فـي لحظـة مـن أقـدار الله سـيخرج السـجين وقـد صـار قائـداً وإمامـاً، وفـي نفحـة ربانيـة سـيتوب العاصـي ويكــون شــهيداً، وفــي مقــام مـن تدبيـر الله سيأتي طالب العلم الذي أخلص في طلب العلم ليكون هادياً مهدياً.
 - فلا تترك الجلوس على محطة الأقدار في اختيار الله لك ولياً صالحاً، تضيء لك الأقدار نورها أنك مجتبى للحظة شهادة ورفعة. عليك بالعلم والتقوى ودوام الجلوس على مأدبة القرآن، فهذه عدة الأولياء المجتبين.



لله لا للخلق،وللباقيات الصالحات ذخراً عند لقاء الله تعالى: قال ابن المبارك رحمه الله تعالى:من بخل بالعلم ابتلي بثلاث:إما موت يذهب علمه،وإما ينسى،وإما يلزم السلطان،فيذهب علمه.



مردرر الشيخ: أبي قتادة الفلسطيني حفظه الله

ما ترك الناس سنة إلا أتوا بدعة، ولا تركوا باب بر إلا ولجوا باب شر، ولا تركوا قتال الكفار إلا اشتغلوا بقتال المسلمين.

كناشة الفوائد -- من درر الشيخ نائل بن غازي (حفظه الله)

■ فقه الخصومات

كل نتــاج علمــي لــه نصيــب مــن البعــد عــن إصابــة عيــن الحــق بقــدر، ذلــك أن الحــق غيــر متعــدد وهــو واحــد فــي منتهـــــ الحكــم؛ وإن كانــت الطــرق لاستنباطه متعددة يصيب فيها المجتهد ويخطئ.

وكل مجتمح مصيب مـن جمـة سـلوك مسـالك الاجتمـاد الصحيـح، إلا إنـه وإن كان كل اجتمـاد ليـس بمصيب عيـن الحـق؛ لكنـه يبقـــى مقبــولاً لموافقتــه صحيح النظر والاستدلال.

فتجــُد الحــرف القلــق والكتابـة المضطربـة والتأصيـلات التــي لا تناسـب حــالاً ولا واقعــاً؛ المشـفوعة بعبـارات التبجيـل والتفخيــم والتعظيــم مــن المريديــن للشـيخ الفهامــة العلامــة تــاج العلــوم ومصبــاح الفهــوم؛ دون العــرض المتجــرد علـــــ أصــول الفقــه والاســتنباط الصحيــح التـــي ثبّــت قواعدهــا علماؤنــا -عليمــم الرحمــة- فــي كتــب الفقــه المتعلقــة بالعلــوم المدروســة المتكلــم فيهــا؛ لبيــان القــدر الصحيــح فــي موافقتهــا لهــا بالدليــل، أو كونهــا خِلْقــةُ بالية لا يعتد بمدادهــا.

فالشيخ الأسير للفكرة الراسخة في الرأس، الباحث عن تعميقها بنقـولات الأرض من طـرف الخصـم، المستند فـي تأكيـد مآلاتهـا لمجـرد المخالفـة أو السـماع المشـكوك فيـم، أو الظـن الـذي لا بينـة عليـم، أو الحـدس المـردود؛ هــو علـم الحقيقـة يسـير مــع المريديـن فـي فلـك #فقه_الخصومـات، القائـم علـم أصــول الاستئسـار للحالـة القائمــة وموافقــة المريديـن خشـية الانفضـاض؛ دون النظـر العميــق الصحيــح، والأخطـر مــن ذلـك دون الـرد الصحيــح للأصــول الصحيحة السالمة التي شمد لكونها ميزان القياس علماء الأمة سلفاً وخلفاً.

وعلـــه سُــرج #فقه_الخصومــات يمضــي دعاتُــه وأعلامُــه باحثيـن عــن الهنــات والســقطات والعبــارات المحتمـلات، ليصيروهـــا أصــول البحــث وقواعــد التفريـــق ومناهج التمييز لترى فقهاً خصومياً يمـكن أن يجادل في العبارات، ويماري بالإلزامات –غير اللازمات- ويصول فارس المناظرات.

لكنه على الحقيقة لاشيئ؛ لأنه –باختصار- لا يستند لأصول صحيحة ولا مقبولة؛ بل ولا سنية مرضية.

وإنـك إذا ابتليـت بـداء الفضـول؛ وكنـت غيـر منفـك عـن متابعـة بعـض الكتابـات المبثوثـة التـي يقدمهـا أصحابهـا فـي جيـش التجييـش والإرهــــــاب الفكـري للخصوم؛ فإني لا أراك مفارقاً #أدوية_الصداع !!

لأنــك ســترى القــول وضــده، وســترى كثيرهــا ضعيفــاً لا يــزن، وســترى أكثرهــا لا يوافــق أصــول العلمــاء، وســترى عظيمهــا حصيلــة #خلجات_نفــس، وســترى وسترى وسترى.

وأنــت فــي صـراع دائــم بيــن تأصيــلات العلمــاء وقواعــد الأشــباه والنظائــر، وبيــن مخرجــات #فقه_الخصومــات وقواعــد الأصاغــر؛ كالنــازل وادي الخضــرة والزرع، والملازم صفصف القيعان غير ذي الزرع.

لستُ خبيراً لأصف لـك دواءً يعالـج فضـول المتابعـة؛ لكنـي سأرشـدك لمـا نفعنـي الله بـه مـن ملازمـة العلمـاء والأخـذ عنهـم: إذا رأيـت حرفـاً مرقومـاً فـي زمن فتنة؛ وطاشت معه العقول، وتمارجت فيه الفهوم.

فقل لصاحبه: #من_أين ؟؟ #ومن_سبقك_إليه ؟؟ #ومن_سلفك_فيه ؟؟ #والزم_الأمر_العتيق فهو سفينة النجاة

وإلا فإنك ستلازم الترقيع، والعيش بقلبين، ومصاحبة الانفصام الشعوري بين نقي ما هو معتمد، ومتهم ما خطه فقه الخصومات واستند

الجلوس الثمين !

* قال ابن باز رحمه الله: الجلوس بعد السلام من الصلاة المكتوبة من أعظم الأوقات التي تنزل فيها رحمة الله عز وجل، لا تستعجل بالقيام، استغفر، سبح الله، واحمد الله، وهلل وكبر..

* قال ابن بطال رحمه الله: من كان كثير الذنوب وأراد أن يحطها الله عنه بغير تعب، فليغتنم ملازمة مصلاه بعد الصلاة ليستكثر من دعاء الملائكة واستغفارهم له، فياله من جلوس لا يقدر بثمن ... ليس الهدف من مناظرة الضال فقط هداية المناظر، ولكن تثبيت القواعد السلفية في الباب، وبيان وجه الصواب بدليله، كما فعل ابن عباس رضي الله عنه مع الخوارج ولم يرجع منهم إلا الثلث تقريبا حتى ماتوا على بدعتهم.

الشیخ الصادق أبي عبدالله ً الماشمي (حفظه الله)





من طرائث العرب جناء رجل إلى أحد القضاة يشكو ابنه الذي يعاقر الخصر ولا يصلب، فأنكر الابن ذلك! فقال الرجل: أصلح الله القاضي، أتكـون صلاة بـلا قراءة؟قـال القاضـي: يـا غـلام، تقـرأ شـيئاً مـن القرءان؟قـال: نعـم وأجيـد القراءة..قـال: فاقـرأ .قال: بسم الله الرحمن الرحيم

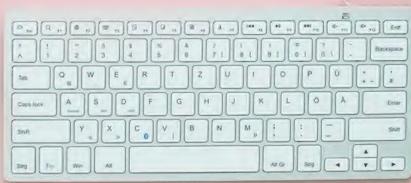
علق القلب ربابا بعد ما شابت وشابا

إن دين الله حق لا أرى فــيـــه ارتيابا

فصاح أبوه: والله أيها القاضي ما تعلم هاتين الآيتين إلا البارجة، لأنه سرق مصحفاً من بعض جيراننا !

- حخــل ابــن الجصّــاص علــه، ابــن لــه قــد صــات ولــده ، فبكــه !وقــال: كفالــك الله يــا بنــيّ محنــة هــاروت وماروت.فقيــل لــه: ومــا هــاروت ومــاروت ؟فقــال: لعــن الله النســيان ، إنمــا أردت يأجــوج ومأجــوج !قيــل: ومــا يأجــوج ومأجــوج ؟قــال: فطالــوت وجالــوت !قيل له: لعلك تريد منكراً ونكيرا ؟قال: والله ما أردت غيرهما...
- اشـترى أحـد المغفليـن يومــاً سـمكاً ..وقــال لأهلـه: اطبخـوه ! ثـم نــام .فــاكل عيالـه السـمك ولطّخــوا يــده بزيته.فلمــا صحــا مــن نومه ..قال: قدّموا إليّ السمك.قالوا: قد أكلت.قال: لا.قالوا: شُمّ يدك ! ففعل..فقال: صدقتم .. ولكنني ما شبعت.
- وقـف أعرابــي معــوج الفــم أمــام أحــد الــولاة فألقـــى عليــه قصيــدة فــي الثنــاء عليــه التماســـاً لمكافـــأة, ولكــن الوالــي لــم يعطــه
 شيئاً وسأله : ما بال فمك معوجاً, فرد الشاعر : لعله عقوبة من الله لكثرة الثناء بالباطل على بعض الناس .
- كان أحد الأمراء يصلـي خلـف إمـام يطيـل فـي القـراءة, فنهـره الأميـر أمـام النـاس, وقـال لـه : لا تقـرأ فـي الركعـة الواحـدة إلا بايـة واحـدة . فصلـى بهـم المغـرب, وبعـد أن قـرأ الفاتحـة قـرأ قولـه تعالـى (وقالـوا ربنـا إنـا أطعنـا سـادتنا وكبراءنـا فأضلونـا السبيلا), وبعـد أن قـرأ الفاتحـة فـي الركعـة الثانيـة قـرأ قولـه تعالـى (ربنـا ءاتهـم ضعفيـن مـن العـذاب والعنهـم لعنـاً كبيـرا) فقال له الأمير يا هذا : طول ما شئت واقرأ ما شئت, غير هاتين الآيتين .
- جاء رجـل إلـــه الشعبي وكان ذو دعابــة وقــَال : إنــي تزوجــت اصـرأة ووجدتهــا عرجــاء، فهــل لـــي أن أردهــا ؟ فقــَال إن كنــت تريــد أن تسابق بهــا فردهــا ! وســأله رجــل: إذا أردت أن أســتحمّ فــي نهــر فهــل أجعــل وجهــي تجــاه القبلــة أم عكســـما؟ قــال: بــل باتجــاه ثيابــك حتـــه لا تســرق ! وســأله حــاج: هــل لـــي أن أحــك جلــدي وأنــا محــرم ؟ قــال الشـعبـي: لا حــرج. فقــال إلـــه متــه أستطيع حـك جلدي ؟ فقال الشعبـي: حتــه يبدو العظم .
- كان رجل فــي دار بأجــرة و كان خشــب السـقف قديمــاً باليــاً فــكان يتفرقــع كثيــراً فلمــا جــاء صاحــب الــدار يطالبــه الأجــرة قــال لــه :
 أصلح هـذا السقف فإنه يتفرقع قال: لا تخاف و لا بأس عليك فإنه يسبح الله فقال لــه : أخشــه أن تدركــه الخشية فيسجد.

من مواقع التواصل الاجتماعي







يقول الشيخ إبراهيم السكران عن الشيخ البشير الإبراهيمي:

[فتح الشيخ عينه في بلده الجزائر والاستعمار الفرنسي تهدر قواته فوق رؤوس الناس، حيث ولد الشيخ عام 1889/1306 كما ذكر هو بنفسه تاريخ مولده، ولم يكن تاريخياً تقريباً بل ذكر الشيخ مولده باليوم والساعة بالضبط، وكان يعرفها عبر طريقة طريفة كان يصنعها جده، كما يقول الشيخ: (قرأته بخط جدي الأدني على ظهر كتاب من كتبه سجل فيه مواليد الأسرة ووفياتها) وهذا أيضاً من القرائن على أن هذا البيت بيت علم حريص على التدوين وليس بيتاً أمياً].



وكانت هذه الطريقة طريقة متطورة في ذلك الزمان، الذي كانت تعرف أعمار الناس بشكل تقريبي وغير دقيق خصوصاً عند تحويل التاريخ من هجري الى o 9 7:01 AM ميلادي أو العكس.

مريم بلعالية Meriem Belalia مريم بلعالية ۲۰ · @ouchaitmeriem 🔮 Ouchait س منحت هذه الصورة صاحبها جائزة أفضل صورة في مسابقة الصور للصحافة العالمية المصور الجزائري فاروق بعطيش الذي يعمل في وكالة الأنباء الألمانية التقطها خلال حراك الطلاب في ال21 مايو الماضي ونال بها جائزة "سبوت نيوز" في #أمستردام يقول إن الصورة تجسد إرادة شعب موحد يتوق للتغيير #الجزائر



في #فرنسا جدل حول سن ممارسة الزنا بالتراضي! تريد الحكومة تحديده ١٥ سنة فيعترض المدعي العام ويطالب بتحدیده ۱۳ سنة!

وحثالات العلمانيين ضجوا وصاحوا حول زواج! مكتملة الأنوثة لكنها لم تكمل عامها 18 فتحاكم!

لكن تزني بطفلة عمرها ١٣ سنة لا تثريب عليك طالما بالتراضي!

#كورونا 19_Covid_#



الحكومة الفرنسية تسعى لتحديد السن القانونية لمارسة الجنس بالتراضي ب-15 عاما /f24.my

2d6v.t

اأحمد



@realDonaldTrump

WE WILL BUILD IT AGAIN!

21:53 · 11 Apr. 20 · Twitter for iPhone



محمد سعید نشوان #غزة 도 🤡 🕐 MohamdNashwan 2 د

يا كل الآباء والأمهات تعبتم من الحبس المنزلي لأيام، بابا كمان تعب من الحبس لسنوات كثيرة في زنازين الإحتلال، رجاءً ادعولنا وتضامنوا معنا..





ه مشرف الشهري ۱۷ · @ktbdros س

۵ 1 • • @anti_fem2020 🧌

قال ابن بختان:

"ولد لي سبع بنات، فكنت كلما ولد لي ابنة دخلت على أحمد فيقول لي: يا أبا يوسف الأنبياء آباء بنات! فكان يذهب قوله همي.

تحفة المودود

البنات رياحين الحياة و عتبات الجنان.

وقال عبد الله بن المبارك: عن حرملة بن عمران قال: سمعت أبا عُشَانَةُ قال: سمعت عقبة بن عامر الجهنيّ يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "مَنْ كَانْتْ لَهُ ثَلاَثُ بْنَاتِ فَصَبَرَ عَلَيْهِنَّ، فَأَطْعَمَهُنَّ وَسَقَاهُنَّ وَكَسَاهُنَّ مِنْ جِدَتِهِ، كُنَّ لَهُ حِجَاباً مِنَ النَّارِ ۗ رواه الإمام أحمد في المسنده ا(٣).

وقد قال تعالى في حقُّ النساءِ: ﴿ فَإِن كُوْمُنُتُومُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُواْ شَيْعًا وَيُجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْرِيرًا﴾ [النساء: ١٩] وهكذا البناتُ أيضاً قد يكون للعبد فيهنَّ خيرٌ في الدنيا والآخرة، ويكفي في قبح كراهتهنُّ أن يكره ما رضيه الله وأعطاه عبده.

وقال صالح بن أحمد: كان أبي إذا ولد له ابنة يقول: الأنبياء كانوا آباء بنات، ويقول: قد جاء في البنات ما قد علمتَ، وقال يعقوب بن بختان: ولد لي سبع بنات، فكنت كلّما ولد ليّ ابنة دخلت على أحمد بن حنيل، فيقول لي: يا أبا يوسف! الأنبياء آباء بنات، فكان يُذْهِبُ قُولُةً هَمْي.

23 | مجلة لابنة للأسلام العدد 14 🕒

🖥 من مواقع التواصل الاجتماعي





في حُب الأب لأبنته،

حُكي أن عمرو بن العاص دخل على معاوية وعنده ابنته فقال: من هذه يامعاوية؟ فقال: تفاحة القلب وريحانة العين ".

الإعلامية ليلي عودة laila odeh laila odeh س

سکاي نیوز عربیة 🕗 ۱۱ ۰ @skynewsarabia

مقتل فتي مغربي في #إسبانيا على طريقة #حورح_فلويد

برصاصة مباشرة في الرأس أطلقها عليه جنود الاحتلال خلال مواجهات في مخيم الفوار بمحافظة الخليل، أدت أيضاً إلى إصابة ٤ شبان آخرين بالرصاص الحي أحدهم في البطن والآخر في الصدر، والبقية في الأطراف السفلية .



تشبيع جثمان الطفل زيد قيسية ١٥ عاما الذي استشهد ووفقاً للصحة الفلسطينية



مشرف الشهري ۱۰۰ @ktbdros س

"إن الرجل ليتكلم بالكلمة في الرفاهية ليضحك بها جلساءه ترديه

* هناك من لا يهمه إلا إضحاك الآخرين ولو على حساب دينه وخلقه ومروءته!!

سميد، اوصيني، قال: «عليك بحتاب الله فإنه نور لك في الارض، ودِحر لك في السَّماء، وجهادٌ فِي سبِيلِ اللَّهِ فإنَّه رهبانيَّة المؤمنين، وأقلُّ الضَّحك فإنَّ كثرة الضَّحك

١١٤٩ - حدثنا المحاربي، عن أبي رجاء، عن برد بن سنان، عن واثلة بن الأسقع،

١١٥٠ حدثــنا عـــشمان بن أبي شيبة، ثنا أبو خالد الأحمر، عن إسماعيل، عن قيس، قال: قال عبد الله: ﴿إِنَّ الرَّجل لِيتَكُلُّم بِالكُلِّمة فِي الرِّفاهِية لِيضحِك بِها حلساءه

١٥١ - حدث ابسن أبي شيبة، ثنا ابن علية، عن مهز بن حكيم، عن أبيه، عن جــده، قــال: سعت رسول الله ﷺ يقول: «ويلٌ للّذي يحدُّث فيكذب ليضحك به

عــن أبِــي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِيا أَبَا هُرِيرةَ أَقِلُ الضَّحِكُ؛ فَإِنْ كَثْرَة

قال ابن مسعود رضي الله عنه :

أبعد ما بين السماء والأرض.'

الضّحك تميت القلب».

فترديه أبعد ما بين السماء والأرض).

حصل خِلاف بين #ابن_الجوزي وزوجته فتركت البيت، ورغم الخلاف إلا أنها كانت تحضر مجلس العلم الخاص به، وذات يوم حضرت الدرس وجلست خلف امرأتين طويلتين فلم يتمكن من رؤيتها، فقال:

أيا جبلين من بشر أزاحا النور عن بصري .. سألتكما بِربكما قليلا كي أرى قمري !

مأمون الخطيب 🗸 Mamoun_sy يونيو

كميات كبيرة من العملة التركية بدأت تضخ فعليا في أسواق الشمال السوري .. نستطيع القول أنه وحلال شهر تعريبا سيستغني الشمال السوري الغير حاضع لسلطة أسد عن "الليرة السورية" بشكل نهائي .. الأمر من شأنه أن يفقد "الليرة السورية" مزيد من قيمتها.





مقتل فتى مغربي في إسبانيا على طريقة جورج فلويد كشف تقرير صحفي في إسبانيا، أن فتى مغربيا لقي مصرعه بين أيدي عناصر الشرطة داخل مركز للقاصرين، في ظروف مشابهة لوفاة المواطن الأميركي ذي &skynewsarabia.com

🚽 من مواقع التواصل الاجتماعي

1





فيصل القاسم 🗸 🗠 ١١٠ س

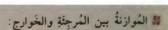
للمراهنين على الدور الأمربكي للحل في سوريا...تذكروا أن أكثر ما يهم أمريكا في سوريا هي سرقة حقول النفط ومناطق الزراعة الخصبة والمياه.. هل تتوقعون ممن يسرق ثروات سوربا أن يوفر حلاً للسوريين..لك أأأأأخ...أأأأأأخ

TVE ()



كتب ومقالات ١٦٠ @5TyNWRvm6ZJzJO4 س الموازنة بين #المرجئة و #الخوارج

#طريفيات #الطّريفي



والمُرجِئةُ أَشَدُّ خطَرًا وأثرًا على الإسلام مِن الخوارج في البلاد، والخوارجُ أَشَدُّ عليه مِن المُرجِئةِ في مواضع الجهاد؛ لأنَّهم يَقدَّمونَ قتالَ المسلِمينَ في زمّن شِدَّةِ الحاجةِ بصدُّ عادِيَةِ الكافِرين، ويُعِينُونَ - وإنَّ لم بِشَعْرُوا _ الكُفَّارُ على الإسلام مِن خارِجِه، والمُرجِئةُ عليه مِن داخِلِه، وبفعل الخوارج ذلك يتخلِّلُ الكفرُ والبِّدْعةُ مِن خلالٍ ثغورٍ شَعْلُوا المسلمين عن جمايتها، وربُّما أعانهم الكُفَّارُ على المسلمين خليعةً بما يتوهمونه غنيمةً ونصرًا.



د.صالح النعامي ۱۲۰ @salehelnaami س

هذا المسخ هو إلنائب الصهيوني بتسلال سمرطتش، وصف أمس عدد الولادات العالية لدى المرأة البدوية في النقب بأنه "قنبلة موقوتة'

يتباهى بحجم عائلته

عدد ولادات المرأة اليهودية المتدينة 8

نصيحة للعرب الذين يتملقون الصهاينة ويتجاهلون نهجهم البهيمي: مهما خفضتم السقف فعنصرية هؤلاء ستحرجكم





في اليوم الذي انتجرت فيه #سارة_حجاري وختمت حياتها على نهج الكفر بالإسلام واتخاذ طريق الإلحاد، اعتنقت اليوتيوبر الكورية الشهيرة المعروفة باسم "جنة" الإسلام، وبثت مقطع عبر قناتها التي تضم أكثر من 700ألف متابع. لم نرى مساندة لها من "الملسلمين الكيوت"! #جنة_تعتنق_الاسلام









د.صالح النعامي ۱۲۰ @salehelnaami س

صحيفةً بديعوت أحربوت الصهيونية: سلاح الحو الإسرائيلي يزود مروحياته بصواريخ قادرة على ضرب مأذن المساجد

لاحظوا معيارهم في تحديد دقة الصاروخ

ذهنية تتفجر إجرام وبهيمية



פגיעה בדף נייר - ובצריח של מסגד: מהפיכת הטילים ... טילי "גיל" ו"תמוז", שהועתקו לטייסות מסוקי הקרב, משנים את חוקי המשחק, והופכים את האפאצ'י @ynet.co.il



المستعمرون البلجيكيون في "الكونغو" وسط أفريقيا ، كانوا يضعون ثلاثة أطفال خلف بعضهم البعض ليروا من يستطيع قتلهم برصاصة واحدة من باب التسلية .. وكان ذلك بمساعدة من أبناء جلدتهم " أصحاب الطرابيش الطويلة" ..





من مواقع التواصل الاجتماعي





احتجاجات #أمريكا تتواصل وإجراءات جديدة لتهدئة الشارع (شاهد)



احتجاجات أمريكا تتواصل وإجراءات جديدة لتهدئة الشارع (شاهد) نتواصل في الولايات المتحدة احتجاجات سعبيه إراء مقتل الأمريكي الأسود 'جورج فلويد"، بعد مرور ثلاث أسابيع على الجادة التي هزت الرأي العام في البا... @arabi21.com

🚥 شبکة رصد 🗸 RassdNewsN س ۲۰ شبکة

«أخيرا شعرت بالسلام الداخلي»..

المدونة الكورية الشهيرة «جنة»، صاحبة قناة لتعليم الكورية والعربية، تعلن إسلامها بعد رحلة بحث دامت سبع سنوات، إلى أن اهتدت مؤخرا إلى اعتناق #الإسلام، وأشهرته رسميا قبل يومين







الاستحقاق العالي من قبل القوة الجوية الأمريكية . لكن هناك نوعية من الكلاب من بني جلدتنا يستعين بها الأمريكان حتى تموت



فُؤاد الفرحان 🤝

صحافي استقصائي وجد مقال قديم ل بوريس جونسون في 1997 يقول عن مذبحة سريبرينيتسا: "مذبحة مروعة، ولكن الضحايا المسلمين لم يكونوا ملائكة".

أكثر من ٨٠٠٠ مسلم بوسنوي قتلوهم الصرب في تلك المذبحة، بما فيهم أطفال بعمر 12 عام.

۱۸ · @magnitsky Iggy Ostanin 👸

Exclusive: I discovered a Boris Johnson article from 1997 where he wrote, "All right, I say, the fate of Srebrenica was appalling. But they weren't exactly angels, these Muslims."

تركي الشلهوب 🤣 TurkiShalhoub س

Over هذه الطفلة البريئة، قتلتها جرافات الحكومة #السعودية وهي نائمة، أثناء قيامهم voun بهدم منزل أسرتها الفقيرة !!

"بأَيِّ ذَنبٍ قُتِلَتْ"

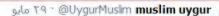




من مواقع التواصل الاجتماعي







من ضمن محو الثقافة الإسلامية والتراثية في التركستان الشرقية قامت الصين بإزالة اللوحة المكتوبة عليها الآية القرآنية من ابواب المساجد منها مسجد عيدكاه من أشهر وأقدم المساجد تاريخيا وثقافيا وتراثيا



DOĞU TÜRKISTAN HABER BÜLTENI 28.05. 2020

🌑 أحمد مولانا ٢٢ · @amawlana84 أحمد

حسب ستيوارت شريدر في كتابه فإن مشروع الهيمنة الأميركي يعتمد على مساعدة مؤسسات الشرطة الأجنبية في القيام بدورها كخط دفاع أول عن المصالح الأمريكية.

وهو ما تجلى في قيام 1500 شرطي أمريكي بتدريب مليون ضابط أجنبي في الخارج.

albosla.net/%d8%a3%d8%ac%d...

شجاعية Shejae3a س

قوات #الاحتلال الاسرائيلي تترك هؤلاء #الاطفال لوحدهم بالمنزل بعد اعتقال كل #عائلتهم في بلدة #يعبد جنوب جنين اليوم عدسة: عدي دعيبس









كبريات الصحف الأمريكية تسخر من فرنسا بعد أن أصدرت قرارا باستمرار حظر البرقع و تغريم من يضعه في الأماكن العامة خلال جائحة كورونًا، و الحجة البالية طبعًا هُي إخفاء الهوية و الحفاظ على الأمن القومي،و في نفس الوقت تفرض غرامة مالية على من لا يضع الكمامة (التي تخفي الهوية بالمناسبة).







س ۱۳ · @MoradNews Morad News

PHOTO: Aisha Romano waves from a window after she arrived at her home

Meanwhile Aisha subjected to a hate campaign by the Italian far-right extremist groups accusing her of "bringing #Islam to #Italy" - Italian media

#AishaRomano



🖥 من مواقع التواصل الاجتماعي





حقيقةُ الصراع وطريق الانتصار للشيخ أبي إبراهيم مصطفى رحمه اللَّ

كلمات سطرت بالدماء (3) حقيقة الصراع وطريق

البرطي با فاسل حماجم شهداه الجرائر الذي قطعها الجيش الفرنسيي وعرضها للجمهور في منحف ، وقد عاد 24 منها اليوم بمناسبة الدكري 28 للثورة الجرائرية ، ويطب لهؤلاء السفلة أن يقدمونا للعالم نحن العرب المسلمين على أننا متوضفون ، بينما هم سغلة الأرض.



. مُنْجِيَة Moundjia ® ١٥٠ س

فامت فرنسا بقطع رؤوس المجاهدين في معركة "الزعاطشة" وترحيلها إلى باريس لتقيع 170 سنة في منحف الإنسان، يجتوي منحف العار على آلاف الجماجم من الدولَّ التي استعمرتها فرنساً وتتباهى بها، من بينها جمعمة 536 شهيد جزائري، وجمعمة الشهيد السوري سليمان الحلبيّ>>>2





#صورة اليوم التي هزت الجالية المسلمة في #الهند من

طفلٌ في الثالثة من عمره، جالسٌ على جثة جده أحمد بشير خان، البالغ من العمر 65 عامًا، في كشمير، بعد أن أطلقت القوات الهندية النار عليه وأردته قتيلًا.





- @drassagheer 🤣 🙏
- 1.سليمان"الحلبي"درس في #الأزهر_السريف وقتل كليبر قائد الاحتلال الفرنسي في #مصر
- 2.موسبى الدرقاوي من #دمياط جاهد ضد فرنسا في الجلفة والأغواط #الحرائر مع
 - قبائل أولاد نايل حتى ناك الشهادة

 - 3.عزالدين القسام ابن"اللاذقيةً"الذي تخرج في الأزهر ورفع راية الجهاد في





مخطط الضمّ باقٍ؛ ليس للأجزاء التي أعلن عنها من قبل، بل لكل الضفة، ولكنّ بالتدرّيج، كما هي العادة. باعة الأوهام ومقاولو التطبيع؛ يعرفون الحقيقة جيدا. الأخيرون شركاء في المؤامرة؛ عبر تطبيع واسع، يمهّد للتصفية دون توقيع.

وحدها الانتفاضة الشاملة هي من ستقلب الطاولة في وجوههم جميعا.



البلغارية تقيم حفلا على شرف طلاب مسلمين، بمناسبة



, لوكالة شهادة الإخبارية 💸

بيان من القيادة العامة

وَدَحَ الْبَيْنِعُ .. أَبَّا

تهنئة وتعزية باستشهاد الأمير القائد الشيخ أبى مصعب عبد الودود وإخوانه

بيان من القيادة العامة لحركة الشباب المجاهدين لتهنئة وتعزية تنظيم القاعدة في المغرب الإسلامي

من مواقع التواصل الاجتماعي



\$15||55||- 5|2500

من جماعة قاعدة الجهاد إلى المستعدمين مب بيلاد الغرب والمستعدمين مب بيلاد الغرب من جماعة العدة الجهاد إلى المستعدمين والمستعدمين التأثيرة من الشعب الأمريكي وسائر الشعوب الفرية، استم على من التي المستعدم المرية المناسبة الشعوبة الفرية على المستعدم المرية المناسبة الشعوبة على المستعدم المرية المستعدم الم



رسالة إلى المستضعفين في بلاد الغرب

وكذا استُجدال الرسان وإنما المساورة والبين أولان الله الأرض المقدسة الترى عارض فيهذا السبيح عليه السعاد المسلورة عليه السعاد المسلورة عليه السعاد المسلورة عليه السعاد السعاد السعاد السعاد السعاد المسلورة عليه السعاد السعاد السعاد المسلورة عليه السعاد السعاد المسلورة عليه السعاد المسلورة عليه السعاد المسلورة عليه السعاد المسلورة بطعارة أحد المحدودة ومنذ والمعرف المسلورة عليه السعاد المسلورة بطعارة أحد المحدودة ومنذ والمعرف المسلورة المسلورة عليه السعاد المسلورة عليه السعاد المسلورة المسلورة عليه المسلورة على المسلورة المحلورة المسلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المحلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المسلورة المحلورة المسلورة المحلورة المسلورة ال

نُسْتَفِرْنُ. عالم الرح وتحكم للأورة عامل حكام البيت الأبيض من الديماراطيين والجمهوريين ومن مصامي الدماء من أصحاب الباقوك والشركات الكبري ومن وراسعم بن المنصرين الطالبين، الذين لا هم قدم سوى تحقيق مصالحهم التراثية، والمتعادل أمويه بالإسراط بما فيها الشعب الأمريكي، وسرفة الأوراث والإناكة, المنافق من موارحهم رمن أن يتاثيع بما أمل الواقعات المسمد، واعتمال المتالك الكم هم لدفع الطلم ورد الطيانين موه شيعه بدلاة ملا إعلانات المسمد، واعتمال المتالك الكم المتالم المتالك من الشام طالك من المتالك ا



رسالة إلى المستضعفين في بلاد الغرب

واعلموا أن دعوتنا لكم للإسلام ودفعانا عن المستضعفين منا ومنكم هو جزء من ديننا الأصيل واعلمو أن دعوتنا تكم الإسلام ومغمانا عن المستخدمين منا وملكم هو درا من ديننا الأمييل، فلا تأليل الأمييل، حمد الدعوة وكالنا التعليم، حمد التعالى التعليم، في المنا التعالى من هدا لعوة وكالنا التعالى من هدا لعوة وكالنا التعالى من أمر أمر المنا التعالى المنا ال







بيان عزاء في استشهاد القائد الشيخ أبي القسام الأردني نائب أمير جماعة حراس الدين

فينفذآلون وبالمُقالون وغذا غلنير حلَّا في القوارة والإنجيل والقرَّاك ومن أون يخهده مِن اللَّهِ فاست. ينتبكن الذي تابطة به وذلك قم الفوار المعهدي.

مين اس عام عدم وحمد مستقيده عدم المستقيد عدم المين تلفذه من الجانة ويقبل حالة الإكدار ويوجع على وأحد تاج الوقار الهائولة منه خور من الدنيا وما فيهما، ويشقع في سيمين إنساناً من أقبل بيته بوادة أحمد.

هذي أداية أبطال الجهاد إذا واصرا التسهادة شدوا العديم فرسانا واطلقوا في حياض الوت أنفسهم درب وقسدوا السروع مهسر الحسور بوهسانا درب الشهادة درب الوت أيس هوى تمكسى.. ولا صبب اجسس ورسسانا





نال نعالي ﴿إِنَّ اللَّهُ النَّذِي مِنْ الْقَائِمِينَ ٱلْقُسْفِيقِ وَأَقَوَاهُمُ أَنَّ هُمُو الْجُنَّةُ يَقَائِلُونَ في سَهِلِ اللَّهِ

رقال صلى الله عليه وسلم «للشهيد عند الله سبع خصال: يغفر له في أول دفعة من دمه،



حروب الجيك الرابع

ע"פ מקורות זרים. נראה שראש הממשלה התמקד השבוע באיראו ולא בסיפוח. זו היא המדיניות עליה אני ממליץ בשבועות האחרונים. שלושה אירועים של פיצוצים

באיראו. מתוכם שניים שיש לשים אליהם יהשני Khojir והשני

רותאז מרכז ההעשרת האורניום של



به وعليك برأس الكفر أمريكا اللهم انتقم منهم بقدرتك يا قوي يا جبار، وأخر

الباقية وقاموا بإحياء دعوة الجهاد وسيرة ليطل وذكره، فلا فلاح حيث أنوا، ولا تجاح حيث سعوا. وما هي عندنا إلا عظمي الحسنين، وما كيد الكافرين إلا في ضلال.

مسير إلى الأعسداء والطير فوقنسا



تقرير خاص لوكالة شه



سدخلك... #لىنان_تختصر



فعي موضوع المقايضه... الناس تبيع احتياجاته عشان ربطه خبز وحليب للطفل!







عجلة (لبنة (الإسلام العدد 14| 29 🌯



مـن الأسـباب الرئيسـة للمشـاكل الزوجيـة تكــون لانعــدام التواصـل، و مـن جهــة أخــرى ســببها قلــة اهتمــام أحــد الشــريكين بالآخــر، حيـث هنــاك العديــد مـن الأمــور التــي يمكـن أن يفعلهــا الشـريك إذا كان الطــرف الآخــر يشـعر بالإهمــال مــن قبلــم، وبمــا أن الحيــاة قصيــرة فمــن المهـــم التفاعــل بين الشريكين والوقوف بجانب بعضهما البعض، لكنّ الإهمـال يعتبر السم القاتل لأي علاقة زوجية. أسباب المشاكل الزوجيّة

إِنَّ أَبـرَز عامـل لَلتَفَاهُــمُ بيـن الزوجيـن هـي العلاقـة الجنسـية بيـن الطرفيـن، فكلمـا زادت السـعادة فـي العلاقـة الجنسـية بينهمـا زادت المــودة والألفـة والحنـان والحـب بينـه، والـذي يعــود بذلـك بشـكل إيجابـي علـى طبيعـة الحيـاة الزوجيـة بينهمـا وعلـى نفسـيتهمـا، والتــي تؤثـر أيضــاً بشـكل إيجابــي علـى أطفالـه والعائلـة بشـكل عــام ، كمـا ينبغــي أن يكــون لــدى الزوجيـن رغبــة فــي المصالحــة مـن كليهمــا فــي حــال حــدوث مشـكلة بينهمــا، وأن يكــون هنــاك محاولـة لحلّهـا وفهمهــا، وليـس أن يكــون هنــاك نيـة للجــدل؛ لأن الجــدل لا يفيـد شـيئاً، كمــا أن أبــرز عامــل لتحقيــق حيــاة زوجية سعيدة هــي الاهتمام من قبل الزوجين ببعضهما البعض، بالإضافة إلى الشعور بالأمان.

كيفية الاهتمام بالشريك كيفية الاهتمام بشريكك:

يمكن للمسات الصغيرة اليومية أن تضيف رونقاً جميلاً و ممتعاً على علاقة الزوجين. رتّب أمـورك على شكل جـدول بسيط مثلاً؛ اليـوم، اجلبْ بعضاً مـن الزهــور الرائعــة، وفــي اليــوم التالــي، دعــوةٌ عفويــة لتنــاول العشــاء، بعدهــا نزهــة بسـيطة كالمشــي بالحديقــة، كل هــذه الأمــور البسيطة تحـرك روح الشراكة بين الزوجين. و مـن ناحيـة أخـرى بعـد فترة طويلـة مـن الزواج يحتاج كل مـن الزوجين إلـى فترة راحـة أو الجلـوس مع النفس قليلاً ، حيث يجب أخـذ الاحتياطـات فـي هـذه الفتـرة، حيث يعـم فيهـا التوتـر و القلـق، و تكثر الغيـرة و الخـوف، و تبدأ الثقـة بالانعـدام والتراجـع ، فيجـب علـى الطـرف الآخـر أن يتفهمـه و يصبـر عليـه و أن يقـف معـه فــي كل خطـوة حتـى يتجــاوز هــذه المرحلـة، بـل مـن الممكـن أن تكون هـذه الفترة تجربة إيجابية لخلق فرص جيدة لتحقيق مدخلات جديدة بالعلاقة .

بعد حدوث أي مشكلة أو خلال العشكلة من العفروض أن يكـون لـدى الزوجين رغبة فـي المصالحـة و عـدم الاسـتمرار فـي العشكلة، و محاولة فهــم العشكلة، فــِانِّ ذلـك أكثـر أهميـة مـن الجـدل فيهــا. يصـلُ بعـض الأزواج إلــم مرحلـة العـلاذ الآمــن مـن الـزواج، فــي هــذه العرحلـة يصبــح عديـم الاهتمــام بشـريكه وبنفسـه أيضــاً، فــي هــذه العرحلـة يجـب أن ينظـر لنفسـه مــن خـلال عيــون شـريكه، بالتالـي سيشعر بمــا هــو مقصـر فيــه. أهــم الأمــور فــي الـزواج لــدى الشـريكين الاهتمــام و الشـعور بالأمــان، فــإن وُجــد الاهتمــام فــإنّ باقــي الأمــور مــن مشــاكل صغيــرة وغيرهـــا يمكــن أن تُحـــن فــي الوقـــت ذاتــه، لمــا يوفــره الاهتمــام مــن الحـب و الــودّ و التحــاور و عــدم التســرع فــي اتخــاذ القــرارات لتجنـب المشــاكل و الشــعور بالأمــان من كلا الطرفين يسمّل عليهــم الحياة و التعاون و التفاهــم. (بقلم الاء جرار).

بناء الثقة والإخلاص بين الزوجين

إنّ الثقة هي الركن الأساسي الـذي يدعم السـعادة الزوجيّـة واسـتقرارها، وهـي تُبنـى مـع الوقـت، ويتـم تبادلهـا بيـن الزوجيـن، مـع وجوب فهم تأثيرها على حياتهما، وأهميتها، وذلك باتباع النصائح الأتية:

تجنب الكذب والغش بين الزوجين فهذه الصفات السلبية تزعزع الثقة بينهما. احترام خصوصيّة الحياة الزوجيّة وعدم إفشاء أسرارها، أو أسرار أحد الزوجيـن. إعطـاء مسـاحة خاصـة لـكل منهمـا، وتجنب الأسـاليب التـي تولّـد الشـك بينهمـا، مثـل العبـث بالممتلـكات الشـخصيّة بـدون إذن، مثـل: الهواتـف، والحسـابات الإلكترونيّة، وغيرهـا. دعـم وبنـاء الثقـة، والتعاهـد علـى الإخـلاص بيـن الزوجيـن، وعدم الإخـلال بالعهـود التـي يقطعهـا كل منهمـا للأخر، وإعطـاء كل منهمـا الفرصـة للأخـر ليكسـب ثقتـه، ويجعلـه يعتمد عليه ويؤمن به.

10 نصائح لزيادة الحب بين الزوجين

إنّ الـزواج سـنّة الله فـي الأرض، فهــو يجمـع بيـنَ رجــلِ وامــرأةٍ ليتشـاركا حياتهمــا معــاً بربــاطٍ دائــم، ويعتمــد الــزّواج علــــ الوفــاءِ والإخــلاصِ والتفاهــم والتقديـر مـن كلا الشريكينِ لبعضهمــا بعضاً، ومــن أهــمّ مــا يجمــعُ الزوجيـن الأطفــال الذيـن يُعتبــرون مــن أكبــر الواجبــاتِ علــــ عاتقهمــا، ويجـب علــــه الزوجيــن تحمَــل أعبــاء الحيــاة وتجــاوز المُشــكلات التـــي قــد تقــع بينهمــا، ولا بُــدّ مــن تعزيــزِ العلاقــةِ الوديّــة بينهمـــا؛ مــن خـلالِ زيــادة الحُـبّ والعطف والرّعاية لبعضهما.

يُعـرَفُ الحُـبُّ بَأنَـهُ حالَـةٌ مـن الميـلِ ال<mark>مبهـم اتَجـاه إنسـا</mark>ن مـا، ولا يُعـدّ مهـارةٌ إنّمـا نزوعـاً فطريّـاً، فعنـد اللقـاء بالمحبـوب يتحقـق فـ<mark>ي المُحـبٌ</mark> معنـــى الكمــال والسّـعادة، وتعتمــد زيــادة اَلحُـبٌ والــودّ بيـن الزوجيـن علــى الاهتمـام بعـدّة جوانـبَ نفسـيّة وماديّـة، ممَــا يُســاهم فــي تحقيــق التقارب والسعادة بينهما، ويُعطيهما حياةً زوجيّة مثالية وهادئة، وفيما يأتي عشر نصائح تُساهم في زيادة الحُبّ بين الزوجين:

ا التعبير عن المشاعر

إنّ الحيـاةً مليئَـةٌ بالمسـؤوليَّات التـي تُ<mark>شـغل الزوجيـ</mark>ن وتجعلهمــا لا يُعبــران عــن مشــاع<mark>رهما لبعضهمــا، ولكــن رغــمٌ هـــذا الانشـغال إلّا أنّ المشــاعر موجــودة، ويجـب اختيـار الفرصــة المناسـبة للتعبيـر عنهــا، وقــد يظـنُ البعـض أنّ الأفعـ<mark>ال تغنــي</mark> عــن الــكلام فــي الحُــبّ، وهــذا اعتقــادُ خاطــمُ، فيجـب علم الزّوجين ألّا يغفلا عن التعبير لبعضهما عن مشاعرهما، فذلك مهمٌ في تعزيز الشعور بالاطمئنان والأمان.</mark>

<u>2</u> الثقة

تعتبر الثقـة مـن أهـمّ الأسـس التـي تُبنـى عليهـا <mark>العلا</mark>قـة بيـن الزوجيـن، حيـث ي<mark>جـب</mark> أن يحـرص الزوجـان علـى بنـاء ثقـة متبادلـة بيـن بعضهمـا البعـض، ويكــون ذلـك مـن خـلال الحـرص علـى الوفـاء بالوعــود التـي تُعطـى للشـريك، حيـث يجـب أن يحـرص الزوجـان علـى ترجمــة أقوالهمــا إلـى أفعــال، كـمــا يجب أن يتواصلا مع بعضهما بانتظام، والاتفاق على حدود للعلاقة، وتحمل نتيجة الأخطاء.

🕻 الصراحة والصدق

يُعـدَ الصـدة أسـاسَ دوام العلاقـة بيـن الزوجيـن، فهــو يــدلُ علــه الاحتـرام بينهمـا وتقديـر كلّ منهمــا للآخـر، كمــا تُعــدُ الصراحـة وسـيلةً صحيّـةً لتجنّــب الحُــزنِ بيــن الزوجيــن، فتنبيــه كلّ طــرف بوجــود تصــرَفٍ يزعــجُ الطــرف الآخــر يُعتبــر أداةً قويــةً لمواجهــة الفشــل الــذي قــد يصيــب العلاقـــة الزوجيّة.

4 تبادل الهدايا

إنّ تبـادلُ الهدايــا بيــنَ الزوجيــن يُحقّــق الســعادةَ ويبقــي المــودّة والأل<mark>فــ</mark>ةَ حاضــرةُ فــي قلبيهمـــا، فالهديّــة علــــ بســاطتها تـــدلّ علـــــ الاهتمــام والحُـبّ، كما تشعلُ ذكرياتِ الأيام الجميلة بين الزوجينَ منذ تعارفهما وخطوبتهما وصولاً إلى زواجهما.

ر الاحترام

تُعدَ محافظة الزّوجين على حدود الاحترام ومراعـاة مشاعر بعضهمـا مـن أهــم الأمــور المترتبـة عليهمـا، كمـا أنّـه مـن الضـروري علــى الشـريكِ أن يحتــرمَ ويُقــَدّرَ أهــل وأقــاربَ شــريكـه، ولا يُبــدي أيّ بغضـاءَ لهــم أمــامَ الشــريك، وأن يحــرص علــى التواصــل معهــم باســتمرار مــن خــلال تبــادل الزيارات وتوطيد أواصر المحبة معهم، حيث إنّ لذلك أثر كبير في زيادة الحب بين الزوجين.

0 الإخلاص

يُعـُدُ الإخـلاَص مـن أهــمُ الأمــور التــي يجـب أن يحافــظُ عليهــا كلا الزوجيــن، فمــن المهــم أن يُخلــصَ الــزوج لزوجتــه والعكــس صحيــح فــي جميــع الأوقــات والأماكــن والظـروف والمواقـف الصغيــرة منهــا والكبيــرة؛ إذ إنّ الإخـلاص يزيــد الحُــبّ بيـن الزوجيــن، ويضمــن نجــاح اســتمرار زواجهمــا، ويبعــد الفشل عن حياتهمــا.

7 قضاء الوقت سويًا

🐧 التعبير عن الامتنان

تصبح الحياة الزوجيّـة مـع مـرور الوقـت مبنيـة علـى الالتزامـات والواجبـات، وقـد ينســى الزوجـان اسـتخدام كلمـة شـكراً البسـيطة فــي التعامــل بينهما، فيجب على كلا الزوجين الحرص على التعبير عن امتنانهما لبعضهما بعضاً، مثل أن يشكر الزوج زوجته لوجودها في حياته.

و الاعتذار وعدم العناد

يكابرُ بعـض الأزواج ويتجنّبـون الاعتـذار رغـم وقـوع الخطـاً منهـم، وهــو مـا يُسبّب احتدامـاً وجـدالاً متعبـاً للزوجيـن، فـإذا بـادرَ المخطـئ بتقديـم الاعتـذار رفـع ذلـك مـن شـأنه ومكانتـه لــدى الطـرّف الآخـر لا العكـس كمـا يعتقــد البعـض، وفــي شـكلٍ آخـرُ يجـب تجنّب العنـاد المرتبـط بالجــدال القائـم علــه قناعـة قــد تكــون صحيحــة أو خاطئـة، لكـنّ صاحبهـا لا يصمّـم علــه رأيـه فحسـب بــل يحــاولُ إقنــاع الطـرف الآخـر بـــه، وهــذا النّــوع مــن العناد لا يجلب إلّا البُعد بين الزوجين، فكسب قلب شريك الحياة أهـمٌ من كسب المواقف.

مملكة الزواج

10 الحدّ من استخدام التكنولوجيا

يؤثَّر الإكثـار مــن اسـتعمال الوســائل التكنولوجيّــة، وأجهــزة الحاســوب، ومواقــع التواصــل الاجتماعـــيّ ســلبياً فــي الســعادة الزوجيّــة، فالانشــغال بالهاتــف الذكـــيّ أو التلفــاز يخلــق مســافة بيــن الــزوج وزوجتــم، فاســتعادة الحــبّ بيــن الزوجيــن وزيادتـــه تعتمــد علــــى التقليــل من استخدام التكنّولوجيا، واستبدالها بلغةِ التواصل المُباشر بينهـــــا.

فتور الحُبّ بين الزوجين

يكـون الحُـبُ فـي أَغلـب العلاقـات الزوجيّـة فُشـتعلاً قبـلَ الـزُواجِ ثـمٌ يخفـت بعـده، تشـير بعـف الدراسـات إلــه أن الحُـبُ الــذي كان فـي فتـرة الخطوبـة يتَّراجـع بعـد الـزواج؛ حتَــه يأتـي محلـه الشعور فـي تحقيـق النجـاح للأسـرة، كمـا أثبتـت الدراسـة أنَّ الشـعور بالحُـبُ يساعد علــه إفـراز مـادّة فـي الدمـاغ يُطلـق عليهـا اســم الدوباميـن، وهــيَ مـادّة تسبب الشـعور بالتعلــق واللهفــة والميـل وخفقـان القلـب، أمّـا بعـد الـزواج فيفـرز الدمـاغ مـادّة تســمُـه الأكسيتوســين، وتعطــي شـعوراً بالألفــة والأمــان والرّاحــة؛ لذلـك لا تســتمرّ حالــة العشــق والميــام بيــن الأزواج، بــل يحــل محلهــا الشـعور بالانتمــاء والسّـعادة والمــودّة، ولكــن لا يعنــي ذلـك ألّا يبحــث الزوجـان عــن الحُــبُ بيــن وقــت وآخــرَ، بــل يجــب عليهمــا الشعي لإذكاءِ مشاعر العشقِ والميام بينهما. (بقلم آلاء جراراً).

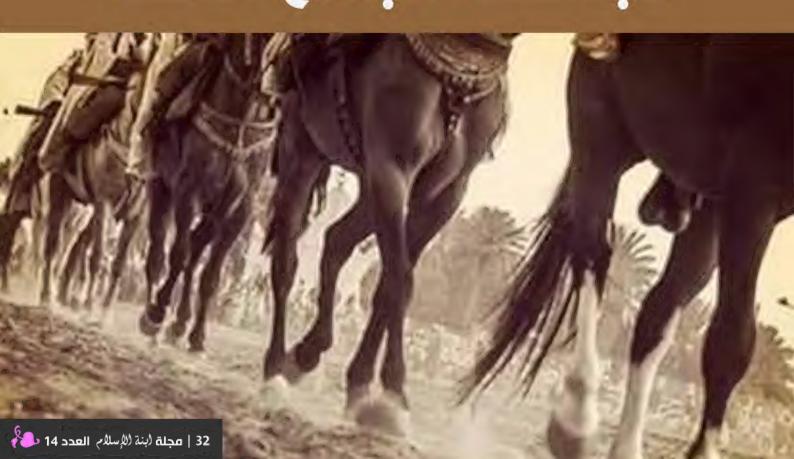


لا يشقى بيت استنار بهدي القرآن الكريم واتخذه منهجا وخلقا. فليكن للزوجين تنافى في الله في ورد القرآن الكريم، تذكرة وتدارسا وتدبرا.



مسيرتك وزوجك .. مسيرة أسرة .. مسيرة أمة مسلمة ..

نجاحك نحاح أمتك



ماذا تعنى تربية ؟!



د. إياد قنيبي

- 1. "تربيـة" تعنـي أن تربـي أبنـاءك علـى معانـي الحيـاء، الشــهامة، النخــوة، الرحمــة، الكرامــة، العــزة، رفـض الظلــم، الغضب لنّه، الغيــرة علــى الحرمــات، النهــي عــن المنكــر، قــوة الشـخصية...في هــذا العالــم الــذي يحــاول ســحق هــذه المعانــي بــكل الوســائل، ومنهــا "التعليــم" و"الإعــلام"، وأفــلام الكرتــون والألعاب الإلكترونية بما فيها من إيحاءات مدروسة تهدم الحياء وتنمي العنف.
- 2. تربيـة تعنــي أن تعلمــي ابنــك كيـف يفكـر، كيـف يطـرح الأسـئلة الصحيحــة، كيـف يعبـر عــن نفســه، كيـف يميـز بيـن العلــم الحقيقــي والعلــم الزائــف، كيــف ينقــد الأفــكار التــي تعــرض عليــم، كيــف يعــرف المغالطــات فــي النقــاش التــي يســتخدمها المبطلــون ليشــككوه فــي دينـــم، كيــف يتحقــق مــن المعلومة.
- 4. "تربيـة" تعنـي أن تدلـي أبنـاءك علـم الإجابـات عـن الأسئلة الوجوديـة الكبـرى: مـن أنـا؟ مـن خلقنـي؟ إلـم أيـن المصيـر؟ مــا الغايـة مـن وجـودي؟ لمـاذا أنـا مسـلم؟ مـا الأدلـة علـم أن القـرآن مـن عنــد الله؟ مـا الأدلـة علـم نبــوة محمــد صلـم الله عليـه وسـلم؟ كيـف خُفـط القـرآن والسـنة اللـذان أرجــع إليهما في حياتي؟
- 5. "تربيـة" يعنـي الولـد مـا يصيـرش عمـره 22 سـنة أمضَّى منها 18 سـنة في "المـدارس" والجامعـات، وهو لا يعرف إجابة هذه الأسـئلة، بـل ولا يعرف كيف يفكـر، فكلمـة تجيبـه وكلمـة توديـه، ومقـال تافـه أو مقطـع فيديــو يخلعـه مـن دينـه بـكل سـهولة! ويناقـش بـكِل سـخاجة فاقـدًا لأدنــى مقومـات التفكير الصحيح والنقاش العقلاني والنقد العلمي وهو واخد بنفسه مقلب أنه متعلم، بل وربما مهندس ولًا طبيب ولًا دكتور جامعي!
- 6. "تربيـة" تعنـي أن تربطـي أبنـاءك وبناتـك بالرمـوز الحقيقيـة فـي تاريخهـم الإسـلامي وتُعَرِّفيهـم بتاريـخ أمتهـم ليعلمـوا أن لهـم جـذوراً عميقـة ويعتــزوا بهــا بــدل أن يكونــوا طحالـب إمعــات مقلديــن للزنــاة والمخموريــن وتائهــي مشــاهير السوشــيال ميديــا فــي لباســهم وقصــات شــعرهم وحركاتهم!
 - 7. "تربية: تعني تعويد ابنك أن يطرح سؤال (لعاذا أفعل ذلك) في كل ما يفعل...فهو ليس قطيعياً مقلدًا تقليدًا أعمم.
- 8. تربيـة تعنـي أن تنمـي فـي طفلـك ملكـة التنبـه للمدخـلات فينتبـه لحيـل وسـائل الإعـلام وطرقهـا فـي محاولـة إعـادة صياغـة نفسـيته وقيمــه. وأذكـر كيف كان أبي رحمه الله ينبهنا على ذلك بمناقشة بعض ما نشاهد وكان لذلك أثر كبير.
- 9. "تربيـة" تعنــي أن تحببـي إلــى ابنــك وابنتـك طلـب العلــم النافـع فــي كل المجـالات، الشّـرعية منهــا والطبيعيــة، وعلــى إمســاك الكتـب ومتابـع السلاســل، وشــعارهـم (احــرص علــى مــا ينفعــك)، ويشــعروا بالامتــلاء العقلــي والروحــي بــدل الفــراغ الــذي يدفعهــم إلــى متابعــة توافــه اليوتيوبــرز أو الإدمـــان علــى المقاطع الإباحية أو العيش في وهم الألعاب الالكترونية.
- 10. تربيـة تعنـي أن تولـدي لـدى ابنـك الحافزيـة ليتعلـم مـا يعينـه علـم إتقـان أدوات عصـره ليكــون مؤثـرًا وناجحًـا كمسـلم، فيتعلـم اسـتخدام التقنيـة، إدارة المال، مهارات الإقناع، مهارات القيادة والعمل في فريـق.
- 11. تربيـة تعنــي أن تربطـي أبنــاءك بالصحبــة الصالحــة، وتبحثــي لمــم عــن رفــاق الخيــر بحثــا حتــى وإن احتجــت أن تعملــي علاقــات مــع أمهــات لتوفيــر المحاضن الآمنة ورفاق الصلاح لأبنائك.
- 12. "تربيـة" تعنـي أن تُعَلَّمـي أبنـاءك وبناتـك مانبثـه هنـا مـن حقـوق كل فـرد مـن أفـراد الأسـرة وواجباتـه وأولوياتـه، وتعلمـي ابنـك أن يصـل إخوانــه ويحن علم أخته.
- 13. تربيـة تعنــي أن تعلمــي أولادك الجديــة وتحمُّـل نتائــج أفعالهــم وتوقــع الألــم فــي الحيــاة والتعامـل معــه برضـا وأنهــم ليســوا فــي هنــا للراحــة والركون إلى الدنيا، وأنها دار بلاء لا دار جزاء.
 - 14. "تربية" تعني أن تربطي أبناءك بالقرآن وتنمي لديهم ملكة فهمه والاستدلال به، مما سيتطلب منك تحبيب اللغة العربية إليهم.
- 15. "تربيـة" تعنـي أن تعلمـي أبنـاءك أن شـرع الله حاكـم علـم حيـاة المؤمـن، وألا يعترفـوا بأيـة مرجعيـة غيـره، فـي زمـن يـراد لديـن الله أن يُحصـر فـي شعائر محدودة ويكون التقديس والتعظيم لأهواء البشر.
- 16. "تربيــة" تعنــي أن تجعلــي أعظــم قيمــة لــدى أبنائــك: "توحيــد الله"، "تعظيــم الله"، "محبــة الله ورســوله"...لتكون فــوق كل محبــة، وتجنبيهــم مــا يشوب التوحيد.
 - 17. تربية تعني أن تعلمي أبناءك الانتماء إلى أمتهم الإسلامية، والاهتمام بأحوالها، وتحويل الهم لها إلى العمل بإيجابية دون يأس ولا إحباط.
- 18. "تربيــة" تعنــي بنــاء العلاقــة الوطيــدة مــع أبنائــك والمحبــة والثقــة والاهتمــام وســماع المشــاكل والصداقــة معهـــم. وبغيــر ذلــك لــن تحققــي الأهداف التي ذكرنا.
 - 19. "تربية" تعني أن تتعرفي على خصائص كل محلة عمرية لأبنائك وما يلزم لها، مع تنويع الأساليب كالقصة واللعبة والنشاط الجماعي.
- 20. "تربيـة" تعنـي أن تعينـي ابنـك وبنتـك علـى معالجـة المشـاكل التـي تعـرض لهــم فـي طريــق بنـاء شـخصياتهم كمـا تحرصيـن علـى عـلاج أمـراض أجسادهم بل وأكثر.
- 21. تربية تعني أن تكوني قـدوة عملية تتمثلين هـذه المعانـي كلهـا فـي ذاتـك قبـل أمـر أولادك بها...فدمعـة صادقـة منـكِ عنـد قـراءة آيـة أو ذكـر رســول الله صلــى الله عليـه وسـلم سـتفعل فعلهـا فـي قلـب أولادك أكثـر مـن ألـف درس ديـن فـي المدرسـة. إصـرارك علــى ولــدك أن يقــوم إلــى صـلاة الفجـر أكثـر مـن إصـرارك عليـه أن يقــوم إلــى دوام المدرسـة يبنـي تعظيـم الله فـي قلبـه ويجعـل (الله أولًا) فــي حياتـه بالفعـل، أداؤك لــدورك فــي غيــاب والدهــم كمـا هــو فــي وجــوده يعلمهــم أن يجعلــوا مراقبــة الله نصـب أعينهم..ـبِـرك بوالديـك وخدمتهمــا. قراءتــك كتبًــا منهجيــةً أمامهــم ومعهــم وعـدم الاقتصار على متفرقات مواقع التواصل تجعلهم يألفون القراءة. ولن تحتاجي بعدها أن تملئي وقتهم بنفسك.

في المحصلة: "تربية" تعني أن تبني الإنسان الذي يعمل لغاية: تحقيق العبودية بمفهومها الشامل لصلاح الدنيا والآخرة.



بســم الله الرحمــن الرحيــم، الحمــد لله رب العالميــن, والصــلاة والســلام علــم سـيد المرســلين, وعلــم آلــه وصحبــه أجمعيــن أمــا بعــد, فــإن المجتمــع الإســلامي يواجـه مشـكلات عظيمــة فــي هــذا العصــر ومنهــا: التقصيـر والتفريــط والإهمــال فــي تربيــة الأولاد, وقــد نتــج عــن ذلــك الانحــراف الشــديد فــي الشـباب والفتيــات, وعقــوق الوالديــن, وقطــع الأرحــام, وغيرهــا مــن المفاســد, فــلا بــد مــن حــل هــذه المشــكلة, ولكــن الســـؤال: كيــف نحلهــا؟ أليــس هنــاك علمــاء يهتمــون بالتربيــة؟ ومــدارس وجامعــات تــدرس فيهــا التربيــة؟ وكتـب ورســائل ومقــالات تكتـب فــي التربيــة؟ بلــم, ولكــن ليــس لهــا أثــر إلا الســــر.

ولـو تدبرنــا القــرآن حــق تدبـره لوجدنــا فيـه حــل هــذه المشـكلة, لأن القــرآن كلام رب العالميـن, والله يعلــم كيـف يربــي مخلوقــه, ومــا هــي الأســاليب والطـرق المناسبة لتربيــة الإنســان مــن الطفولــة حتــه البلــوغ. وقــد بحثـت فــي القــرآن, فــإذا فيــه أســاليب وطـرق شــتم لتربيــة الأولاد, والتــي هـــي ضامنــة لصــلاح الأولاد, ومــن ثــم صـلاح المجتمــع الإســلامـي. فـإن القــرآن هـــو الــذي اســتطاع أن يقلـب مجتمــع العــرب مــن الجاهليــة إلـــه الفطــرة الســليـمة الإســلام فـي أقصر مـدة.

وقبـل أن أخـوض فـي صلـب الموضـوع أريـد أن أبيـن مفهـوم التربيـة لغـة واصطلاحـاً, وأهميـة التربيـة عمومـاً, وأهميـة تربيـة الأولاد خصوصـاً, ومـا هــي الأهــداف مـن تربيـة الأولاد, وماهــي المفاســد والمخاطـر فــي إهمـال تربيـة الأولاد والتقصيـر فيهـا. أســال الله أن يوفقنــي ويوفــق الجميــع لمـا فيــه صلاح ديننا ودنيانا وأخرانا.

مفهوم التربية:

التربيـة لغـة: قـال الراغـب الأصفهانـي: الـرَّبُ فـي الأصـل: التربيـة، وهــو إنشـاء الشـيء حـالاً فحـالاً إلـى حـدّ التمـام، يقــال رَبَّـهُ، وربّـاه ورَبَّبَـهُ. وقيـل: (لأن يربّني رجل من قريش أحبّ إليّ من أن يربّني رجل من هوازن). وقال البيضاوي: التربية هي تبليغ الشيء إلى كماله شيئاً فشيئاً.

وقـال تعالــــه فــي قصــة موســــى عليه السـلام عندما حكـــى قول فرعون: [ألَّم نربــك فينا وليداً ولبثت فينا...] الآية {الشــعراء:18} قال ابــن كثير: ما أنت الذي ربيناه فينا وفي بيتنا وعلى فراشنا, وأنعمنا عليه مدة من السنين.

وقـد ورد فـي القـرآن لفـظ التزكيـة بمعنــى التربيـة حيـث قــال تعالــى: [كَمَـا أَرْسَـلْنَا فِيكُــمُ رَسُــولا مِنْكُــمُ يَتْلُــو عَلَيْكُــمُ آيَاتِنَـا وَيُزَكِّيكُــمُ وَيُعَلِّمُكُــمُ الْكِتَـابَ وَالْحِكْمَـةَ وَيُعَلِّمُكُـمُ مَـا لَـمْ تَكُونُــوا تَعْلَمُــونَ] [البقــرة:151 }. قال ابـن كثير: وَيُزَكِّيهــم، أي: يطهرهم من رذائـل الأخلاق ودَنــس النفوس وأفعال الجاهلية، ويخرجهم من الظلمات إلى النور. وهي التربية.

أهمية التربية عموماً:

إن التربيـة مــن أفضلٍ الأعمــال وأقــرب القربــات، فهــي دعــوة، وتعليـمُ، ونصــمُ، وإرشــادُ، وعمــلُ، وقــدوةُ، ونفــعُ للفــرد والمجتمــع، وكيــف لا تكــون مــن أعظــم الأعمــال وأجلهــا وهــي مهمـــة الأنبيــاء والرســل، وقــد قــال تعالــم: [هُوَالَــذِي بَعَــثَ فِــي الْأُمّيّيــنَ رَسُــولاً مِنْهُــمُ يَتُلُــو عَلَيْهِــمُ آيَاتِــمِ وَيُزَكّيهِــمُ وَيُعَلّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ] {الجِمعة: 2}.

أهمية تربية الأولاد خصوصاً:

إن مـن أعظـم مـا افترضـه الله علينـا تجـاه نعمـة الذريـة أن نقـوم علـى أمرتربيتمـم, وتعاهدهـم بمـا يصلـح لهـم أمـور دنياهـم وآخرتهـم, والأولاد فـي نظر القرآن الكريم زينةُ الحياة الدنيا, قال تعالى: [الْمَالُ وَالْبُنُونَ زِينَةُ الحياة إلدِنيا] {الكهف:46}.

قــال الإمــام الغزالــي - رحمــه الله تعالــم -: (الصبــيُّ أمانـةُ عنـد والديــه، وقلبــه الطاهــر جوهــرةُ نفيسةُ خاليةُ عــن كل نقــش وصــورة، وهــو قابــلُ لــكل نقــش، ومائــلُّ إلــم كل مــا يُمــالُ إليــه، فــإن غــوُد الخيــرَ نشــاً عليــه، وسَــعِدَ فــي الدنيــا والآخــرة أبــواه، وإن عُــوُد الشــر وأُهْـمِــلُ إهـــــال البهائـــم، شَـقِـمَـ وهَـلــكُ،وكان الــوزر فــي رقبــة القيّــم عليــه. وكمــا أن البــدن فــي الابتــداء لا يخلــق كامــلاً، وإنمــا يكمــل ويقـــوى بالغــذاء، فكـذلـك النفـس تخلــق ناقــمــة قابلة للكمال، وإنما تكمل بالتربية، وتهذيب الأخلاق، والتغذية بالعلم.

تربية الأولاد كما يراها القرآن

أهداف تربية الأطفال:

- 1. إن مـن أهـداف تربيـة الأطفـال هــو أن يفتــح الطفـل عينـه منـذ نشـأته علـى امتثـال أوامـر الله وعلـى اجتنـاب مـا نهــى الله عنـه ويــدرب علـى الابتعـاد عنها, والطفل يرتبط منذ صغره بأحكام الشريعة وبذلك فإنه لا يعرف سوى الإسلام تشريعاً ومنهاجاً.
 - 2. أن يكون الطفل يحترم القيم والخلاق.
 - 3. أن يكون الطفل سعيداً.
 - 4. أن يتعاطف الطفل مع الآخرين.
 - 5. أن يكون ذكياً اجتماعياً.
 - 6. أن يشعر الطفل بالراحة تجاه نفسه ويقدرها ويطور مهاراته دائم.
 - 7. أن يكون الطفل شجاعاً وجريئاً.

وقـد أشـّار سـبحانه وتعالـمُ إلّــب هــذه الأهــداف بكلمــة جامعــة هــي كلمــة " قـرة أعيــن" فقــال تعالــم: [وَالَّذِيــنَ يَقُولُــونَ رَبَّنَــا هَــبُ لَنَــا مِــنُ أَزْوَاجِنَـا وَذُرْيًاتِنَـا قُـرَّةَ أُعْيُـن وَاجْعَلْنَـا لِلْمُتَّقِيـنَ إِمَامـــاً] {الفرقــان: 74}. يقــول الإمــام البغــوي فــي تفسـير كلمــة[قُــرَةٌ أُغْيُـنِ]: أي: أو: أولادًا أبــرارًا أتقيــاء، يقولــون اجعلهم صالحين فتُقر أعينُنا بذلك. قال القرظي: ليس شيء أقر لعين المؤمن من أن يرى زوجته وأولاده مطيعين لله عز وجل, وقاله الحسن.

مخاطر الإهمال في التربية:

إن إهمـال الطفـل وعـدم تربيته تربيةً صالحـةً مسـتعدةً مـن الكتـاب والسـنة منـذ نعومـة أظفـاره لهـا أثـر سـيم؛ علـم سـلوكه، حيث إن الطفـل الـذي لـم يتلــق تربيـة صالحــة فإنـه فــي الغالب عندمـا يكبـر ويشـب, يقــع فــي المحرمـات والموبقــات, ويعــق والديــه ولا يبرهمــا, ويقطــع الأرحــام ولا يصلهــا, ويضـر المجتمـع كلــه, والــكل يشـتكـون منــه ويقـولــون: هــذا لــم يتــرب جيـداً, قــد غفـل عــن تربيتـه والــداه, وأهمــلا فــي تنشئته وتزكيتــه, إمــا جهــلاً أو انشغالًا بأمــور أخرى, وعـدم الجلـوس مع الأولاد وعدم مصاحبتهم, وهمــا لم يفهمــا مقاصد الزواج, ومــا هــي مسؤولية الوالدين.

قــال ابـن القيــم رحمــه الله: "وكــم ممـن أشـقـى ولــده وفلــذة كبــده فــي الدنيـا والآخـرة بإهمالــه, وتــرك تأديبــه, وإعانتــه علــى شــهواتـه, وهــو بذلـك يزعــم أنــه يكرمــه وقــد أهانــه، ويرحمــه وقــد ظلمــه، ففاتــه انتفاعــه بولــده وفــوت علــى ولــده حظــه فــي الدنيــا والآخــرة، ثــم قــال رحمــه الله: وإذا اعتبرت الفساد في الأولاد رأيت عامته من قبل الآباء ".

والإهمـال فــي التربيــةُ قــد يــؤدي إلـــى النــار- أعاذنــا الله منهــا- وقــد حــذر المولــى عــز وجــل مــن ذلــك فقــال: [يَــا أَيُّمَــا الَّذِيــنَ آمَنُــوا قُـــوا أَنفُسَـكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلائِكَةٌ غِلاظٌ شِدَادُ لا يَعْصُونَ اللَّه مَا أَمَرُهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ]. {التحريم:6}.

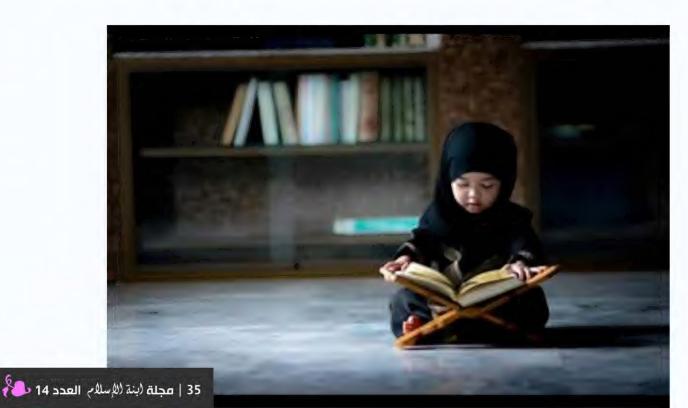
تربية الأولاد كما يراها القرآن

لا شـك أن القـرآن قـد اشـتمل علـــ» جميــع طــرق الهدايــة للعالميــن, فمــن شــاء اهتــدى ومــن شــاء كان مــن الذيــن فــي طغيانهـــم يعمهــون. والقــرآن يعتنــي بهدايــة الإنســان منــذ طفولتــه بــل مــن قبــل وجــوده, ولذلــك يحــث الآبــاء علـــ» الدعــاء بالولــد الصالـــــ, ويأمرهـــم بالاقتــداء بالأنبيــاء والصالحيــن في تربية أولادهـم.

وقـد قـص علينـا القـرآن الكريـم بعضـاً مـن سـير الأنبيـاء والصالحيـن فـي تربيـة أولادهـم وأهليهـم، مثـل إبراهيـم وإسـماعيل ويعقـوب ولقمـان عليهـم. السلام وغيرهم.

هـل هنـاك تربيـة أعظـم مـن هـذه التربيـة إذ يعـرض علـى ابنــه رَؤيـاه التـي يأمـر الله فيهـا بذبحــه، فـلا يقــول هــذا الابـن الصابـر كيـف تذبحنـي يـا أبــيـ بل يسلم الأمر إلى الله ويقول يا أبي افعل ما يأمرك الله به, لا شك أن وراء هذا الاستسلام تربية عظيمة ناصحة قيمة.

• وأما ما قص الله علينا من تربية إسماعيل عليه السلام لأهله وأولاده فكما قال تعالى: [وكان يأمر أهله بالصلاة والـزكاة] {مريم:55}. فالأمر بالصلاة والـزكاة مهــم جـداً فــي التربيــة, لأن الصلاة تنهـــى عــن الفحشـاء والمنكـر وتزكــي الإنسـان مــن الدنــس والخطايـا, كمــا أن الصلاة سـبب لطهــارة جســم الإنســان ولباســه وبيتــه, والـزكاة تطهــر مــال الإنســان وتنميــه حتــى يكــون حــلالاً طيبــا, ثــم يتغــذى بالحــلال وينبــت بــه نباتــاً حسـناً, حتـــى إذا عمــل صالحــاً تقبل الله منــه, وإذا دعـا الله استجاب له.



تربية الأولاد كما يراها القرآن

• وأما يعقـوب عليـه السلام فيتعهـد أولاده فـي الرمـق الأخيـر كمـا قـص الله تعالــه: [أَمْ كُنْتُـمْ شُـمَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُـوبَ الْمَـوْتُ إِذْ قَـالَ لِبَنِيهِ مَـا تَعْبُدُونَ مِـنُ بَعْدِي قَالُـوا نَعْبُدُ إِلَمَـاكُ وَإِلَـهَ آبَائِـكُ الْمُونَ إِبْرَاهِيــمَ وَإِسْـمَاقَ إِلَمَا أَوابِـداً وَنَحُـنُ لَـهُ مُسْـلِفُونَ]. {البقــرة: 133}. تـدل هــذه الآيــة علــه أن يعقــوب عليـه السلام كان حريصاً شــدة الحــرص علــه تربيــة أولادهــم, لأنــه يوصــي أولاده فــي اللحظــة الأخيــرة بتوحيــد الله ولــم يــوص بمالــه ولا بشــيء آخــر. ولــو تدبرنــا ســورة يوســف لوجدنــا فيهــا أســاليب ممتــازة للتربيــة, ولهــذا مــا فشــل نبينــا يعقــوب عليــه الســلام فــي تربيــة أولاده, وإن كان أبنــاؤه قــد دخـل فــي قلوبهــم الحسد ليوســف فــي البدايـة, لكنهــم تابـوا مــن ذلـك واســـة أولادهــم, يوســف أيضــاً. وبمــا أن القصــة وعيلة فأقتصر على ذكر بعض جوانب التربية من القصة.

صدق الله تعالَّم إذ قال: [لِّقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّلسَّائِلِينَ] {يوسف: 7}. فهي آيات ودروس ومعــان عظيمــة. ثــم أكــد الله ســبحانه وتعالَّم إلــم أهميــة هــذه الــدروس والمعانــي عنــد وصفــه إياهــا بأنهــا (عبــرة) فــي قولــه تعالــم: [لَقَـدْ كَانَ فِــي قَصَصِهــمْ عِبْـرَةُ لَأُولِــي الْأَلْبَـابِ مَــا كَانَ خِـدِيثًـا يُفْتُــرَى وَلَكِـــن تَصْدِيـــقُ الَّـــذِي بَيْــنَ يَدَيْـــه وِتَفْصِيــلَ كَلَّ شَـــيَّءٍ وَهُـــدُى وَرَحْمَــةُ لَقَـــوُم يُؤُمِنُـــونَ] {يمسف:111}.

من أهم الدروس التربوية التي أشارت إليها هذه السورة ما يلي:

1.العلاقـة القويـة بيـن الأب والابـن: وهـذا مـا نلمسـه حقيقـة فـي العلاقـة القويـة التـي تربـط الأب (يعقــوب عليـه السـلام) مـع ابنـه الصغيـر (يوسـف عليمالسـلام), والتـي تصـل قوتمــا إلــه درجــة أن يخبـر الطفـل والــده بـكل شـيء يحــدث لـه, حتــه علـه مســتوي الــرؤي والأحــلام التــي يراهــا الصغيـر فــي منافــه, كمــا قــال تعالــه: [إِذْ قَـالَ يُوسُــفُ لأَبِيـمِ يَـا أَبَـتِ إِنْــي رَأَيْـتُ أَحَـدَ عَشَـرَ كَوُكَبًا وَالشَّـمُسُ وَالْقَفَــرَ رَأَيْتُهُــمُ لِــي سَــاجِدِينَ] {يوســف: 4}.وهــذه العلاقــة تفتــح آفــاق الحــوار بيــن الأب والابــن، ممايعنـــي إطــلاع الأب علــه كل المســتجدات التــي تطــرأ فــي حيــاة ابنــه، بحيــث تسمــل له علمية التعامل مع هذه المستجدات بحسب طبيعتهـا فـي الوقت المناسب.



2.الأخذ بالحيطة والحذر من كيد الأعداء: يقـول تعالى: [قَـالَ يَـا بُنَـَيَّ لاَ تَقْصُصُ رُؤْيَـاكَ عَلَـم إِخْوَتِـكَ فَيَكِيـدُواْ لَـكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلإنسَانِ عَـدُوٌ مُّبِينٌ] {يوسـف: 5 }. فمـا كل إنسـان يمكـن لـك أن تبـوح لـه بـكل مـا فـي نفسـك، ومـا كل شخص يضمـر لـك الخير . وهـذا مادفـع يعقوب عليـه السـلام ليغرس في ابنه هذه المسألة وهو أن يتحلم بشيء من الحيطة والحذر, ويتجنب عن السذاجة.

3. توجيهـات الأب فُـي بنـاء مستقبل أولاده وتنميـة طموحاتُهـم: وهـذا يستفاد مـن قولـه تعالـه:[وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّفُكَ مِـن تَأْوِيـلِ الأَحَادِيثِ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَـه آلِ يَعْقُـوبَ كَمَـا أَتَقَهَـا عَلَـه أَبَوَيْـكَ مِـن قَبْلُ إِبْرَاهِيـمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبُّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ] {يوسـف: 6}. فيحـرص الآب (يعقـوب عليـه السلام)عله بنـاء مستقبل ابنـه (يوسـف) فهــو الأب الناجـح الـذي يتلمـس مواهـب ابنـه، ويستكشـف تلـك التـي تكمـن فـي نفـس ابنـه، ثم يسعه بعـد ذلـك لتنميتهـا ومساعدة ابنـه للوصـول إليهـا، ويـزرع فيـه الهمـة العاليـة، والغايـة النبيلـة ليكـون علمـاً، ومصلحـاً، ونافعـاً فـي مجتمعـه، ليواصـل بذلك مسرة المصلحين.-

5. ضرورة اللعب للأطفال: فاللعب ضرورة تربوية، ولـم يسـمح يعقـوب عليـه السـلام ابنـه يوسـف بالخـروج مـع إخوانـه إلا لهـذا الغـرض كمـا قـال تعالـم: [قَالُـواْ يَـا اَبَانَـا مَـا لَـكَ لاَ تَأْمَنًـا عَلَـم يُوسُـفَ وَإِنَّـا لَـهُ لَنَاصِحُونَ * أُرْسِـلُهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَـعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَـهُ لَحَافِظُونَ] {يوسـف:11-12 }. ومن هنا نـرى أهمية لعب الصغير، فهو المجال الذي يبني فيه جسمه، ويمتع به روحه، ويغذى به نفسه فهو خير كله، وهو مطلب نبوى كذلك.

أمــا لُقُمــانُ عليــه السَّـلَامُ فَقَـدَ قــَص ُاللَّهَ عَلَينُــاً مــنُ وصايــاه لابنــه التــي فيهـّـا تُوجيهــاتُ تربويــة عظيمــة فــي شــتى مجــالات الحياة , وهـى كما يلى:

1. التحذيـر مـن الإشـراك: فهـذا أول مـا بـدأ بـه لقمـان فـي وصيتـه لابنـه كمـا قـال تعالـم: [وَإِذْ قُـالَ لُقْمَـانُ لِابْنِـهِ وَهُــوَ يَعِظُـهُ يَـا بُنَـيَّ لا تُشـركُ بِاللَّهِ إِنَّ الشُـرُكَ لَظُلْـمُ عَظِيـمُ] {لقمـان: 13}. فينبغـي لـلأب أن يربـي أولاده علـه التوحيـد والتحذيـر مـن الشـرك. قـال ابـن عاشــور فـي تفسير هــذه الأيـة: "ابتـّدأ لقمـان موعظـة ابنـه بطلـب إقلاعـه عـن الشــرك بـالله لأن النفـس المعرضـة للتزكيـة والكمـال يجـب أن يقــدم لمـا قبل ذلـك تخليتمـا عـن مبـاديّ الفسـاد والضـلال، فـإن إصـلاح الاعتقـاد أصـل الإصـلاح العمـل. وكان أصـل فسـاد الاعتقـاد أحـد أمريـن همـا الدهريـة والإشـراك، فـكان قولـه: [لا تُشـرِكُ بِـاللّهِ] يفيـد إثبات وجود إله وإبطال أن يكون له شريك في إلهيته".

. 2ُ. الْامُــر بِّبِــرْ الوَّالَدِيـنْ: وَهــَـذَا يَســتفاُدْ مــن قُولــه تعالــِس: [وَوَصَّيْنَــا الإنسَــانَ بِوَالِدَيْــهِ حَمَلَتْـهُ أُمُّـهُ وَهْنًــا عَلَــس وَفْصَالُــهُ فِــي عَامَيْـنِ أَنِ اشْــكُرْ لِــي وَلِوَالِدَيْــكَ إِلَــيَّ الْمَصِيــرُ * وَإِن جَاهَــدَاكَ عَلَــس أَن تُشْــرِكَ بِــي مَــا يُنــسَ لَــك بِــهِ عِلْــمٌ فَــلا تُطِعْهُمَــا وَصَاحِبْهُمَــا فِـــيَّ الدُّنْيَـا مَعْرُوفًــا] {لقمـــان: 14-15}. فالأولاد إذا فهموا أهمية بر الوالدين ثم أطاعوهما, ستكون التربية ناجحة إن شاء الله.

3. الشكر لله: هـذا يؤخـذ مـن نفـس الآيـة السـابقة مـن قولـه "أن اشـكر لي".والتربيـة علـب الشـكر مهمـة, لأن الـذي لا يشـكر الله, لا يقتنـع بشـيء مـن الأمور, وتكون حياته مليئة بالهموم والغموم.

4. مراقِبـة الله لأنـه عليـم بخفيـات الأمــور: يــدل عليـه قولـه تعالـم: [يــا بُنَـيَّ إنَّهَــا إن تَـكُ مِثْقَـالَ حَبَّـةٍ مِّـنْ خَـرْدَلٍ فَتَكُــن فِــي صَخْـرَةٍ أَوْ فِـي السَّـمَاوَاتِ أَوْ فِي الأَرْضَ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ] {لِقِمان: 16}. كما يستفاد من هذه الآية الإيمان بالغيب.

5. إقامةً الصلاة: كما قُـال تعالى: [يَـا بُنْـيُّ أَقِـمِ الصَّلاةُ وَاْفُـرْ بِالْمَعْـرُوفِ وَانْـهَ عَنِ الْمُنكَـرِ وَاصْبِرْ عَلَـم مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الأَمُور] {لقمان: 17}. يقـول ابـن عاشـور: انتقـل مـن تعليمـه أصـول العَقيـدة إلــه تعليمـه أصـول الأعمـال الصالحـة فابتدأهـا بإقامـة الصلاة، والصلاة التوجـه إلــه الله بالخضـوع والتسـبيح والدعـاء فــي أوقــات معينــة فــي الشـريعة التــي يديــن بهــا لقمــان، والصـلاة عمــاد الأعمــال لاشــتمالها علــــ» الاعتــراف بطاعــة الله وطلــب الاهتداء للعمل الصالح.

تربية الأولاد كما يراها القرآن

فانشغل بعد كمالك بإقامـة الصلاة، بأنَّ تأمر بالمعـروف وتنهـب عـن المنكـر، فبالصلاة كُمُلْتُ فـي ذاتـك، وبالأمـر بالمعـروف والنهـي عـن المنكـر تنقـل الكمـال إلــه الغيـر، وفــي ذلـك كمـال الإيمـان .وأنــت حيـن تأمـر بالمعـروف، وحيـن تنهــه عــن المنكــر لا تظـن أنــك تتصـدّق علــه الآخريـن، إنمــا تــؤدى عمــلاً يعـود نفعـه عليك، فبـه تجـد سـعة الراحـة فـي الإيمـان، وتجـد الطمأنينـة والراحـة الذاتيـة؛ لأنـك أديـُتُ التكاليـف فـي حيـن قصـرً غيـرك وتخـاذل .ولا شـك أن في التزام غيرك وفي سيره على منهج الله راحة لك أنت أيضاً، وإلا فالمجتمع كله يَشقى بهذه الفئة القليلة الخارجة عن منهج الله .

7. الصبر: يقــول لقصـان لابنــه [اصبـر علــه صـا أصابـك] كمــا فــي الآيــة السابقة . والتربيـة علــه الصبـر أمـر عظيــم , يقــول ابـن عاشــور: ثــم أعقـب ذلـك بـأن أمـره بالصبـر علــم صـا يصيبــه. ووجــه تعقيـب الأمــر بالمعــروف والنهــي عــن المنكــر بملازمــة الصبــر أن الأمــر بالمعــروف والنهــي عــن المنكــر قــد يجــران للقائـم بهمـا معـاداة مـن بعـض النـاس أو أذى مـن بعـض فـإذا لـم يصبـر علـہ مـا يصيبـه مـن جـراء الأمـر بالمعـروف والنهــي عـن المنكـر أو شـك أن يتركهما. ولما كانت فائدة الصبر عائدة على الصابر بالأجر العظيم عد الصبر هنا في عداد الأعمال القاصرة على صاحبهاٍ ولم يلتفت إلى ما في تحصـل أذى النــاس مــن حســن المعاملــة معمــم حتــه يذكــر الصبــر مــع قولــه: [وَلا تُصَعَّــرْ خَــدَّكَ لِلنّــاس] {لقمـــان: 18} لأن ذلك ليس هو المقصود الأول من الأمر بالصبر.

8. التحذير من الكبر والعجب: فمن وصابا لقمـان لابنـه احتنـاب الكبر والعجـب, كمـا قـال تعالـم: [وَلا تُصَغِّرْ خُـدُّكُ للنِّـاس وَلا تُمْـش فـب الأرْض مَرَحًـا إنَّ اللّهُ لا يُحُّب كُلُ مُخْتَـال فُخُـور] {لقصان: 18}. يعلم لقصان ابنـه الآداب فـي معاملة النـاس فينهاه عن احتقار النـاس وعن التفخر عليهمُ، وهـذا يقتضي أمرُه بإظمار مساواته مع الِّناس وعُد نفسه كواحد منهم.

9. الأمر بالقصد في المشي والـكلام: وهـذا مـن سـمات المتواضعيـن, قـال تعالـم: [وَاقْصـدُ فـي مَشْيكُ وَاغْضُصْ مـن صَوْتـكَ إِنَّ أنكَرَ الأَصْـوَات لَصَـوْتُ الْحَمِيرِ] {لقمان:19}. يقول ابن عاشور في تفسير هذه الآية: بعد أن بين له آداب حسن المعاملة مع الناس قفاها بحسن الآداب في حالته الخاصة، وتلك حالتا المشي والتكلم، وهما أظهر ما يلوح على المرء من آدابه.

والقصد: الوسط العـدل بيـن طرفيـن، فالقصـد فـي المشـي هــو أن يكــون بيـن طـرف التبختـر وطـرف الدبيـب ويقــال: قصــد فـي مشيه. فمعنـــى [اقْصِــدُ فِــي مُشيك] ارتكب القصد .

فهذه وصايا عظيمة وتوجيهات تربوية غالية من الأب لأبنه, ينبغي لكل أب أن يحفظها ويربي أولاده عليها.

وهناك آيات أخرى في تربية الأولاد مثل قصة زكريا مع مريم عليهما السلام, وقصة أم موسب مع موسب وغير ذلك تركتها خشية الطول.

وفـي ختـام هـذا البحـث ألخـص الأمـور التـي يراهـا القـرآن فـي تربيـة الأولاد, والتـي ذكرتهـا فـي هـذا البحـث, وهـذه الأمـور التربويـة هـي كنتائـج لهـذا البحث, وتلك الأمور هي:

• التوحيـد , والتحذيـر مـن الإشـراك, والأمـر ببـر الوالديـن, والشـكر لته , ومراقبـة الته لأنـه عليـم بخفيـات الأمـور, وإقامـة الصـلاة, وإيتـاء الـزكاة, والأمـر بالمعـروف والنمــي عـن المنكــر, والصبـر, والتحذيـر مـن الكبـر والعجـب, والأمـر بالقصـد فــي المشــي والـكلام, وتقويــة العلاقــة بيـن الأب والابـن, والأخـذ بالحيطة والحذر من كيد الأعداء, وتوجيهات الأب في بناء مستقبل أولاده, والعدل بين الأولاد, وضرورة اللعب للأطفال.

لــو طبــق كل أب هــذه الأمــور فــي تربيــة أولاده بعــد كونــه قــد دعــا الله أن يرزقــه ولــدا صالحــا وذريــة طيبــة, ســتكون تربيتـه ناجحــة بــإذن الله, وليــس للإنسان أن يهدي من أحبب ولكن الله يهدي من يشاء, فقـد لا تنجـح التربيـة , وهـذا قليل كمـا حصل مـع نـوح عليـه السلام عندمـا خاطب ابنـه: [يــا بنـي اركب معنـا ولا تكـن مـع الكافريـن * قُـالُ سَـاَوي إلـُـب جَبَـل يَغْصفُنـي مِـنُ الْمَـاء قَـالُ لاَ عَاصـمَ الْيَـوْمَ مِـنُ الْمُـرا اللهِ اللّ مَـن رُحِـمَ وَحَـالُ بَيْنُهُمَا الْمَـوْجُ فَكَانُ مِنَ الْفُغْرَقِينَ] {هود:42-43}.

وأخيـراً أدعــو الله عـز وجـل أن يوفقنــا لمــا يحــب ويرضــه , وأن يجعــل أولادنــا صالحيــن, عامليـن بالكتــاب والســنة , وأن يهــدى الآبــاء الذيــن يهملـــون فـــي تربية أولادهم أو يربون أولادهم على منهج الكفار والغرب-آمين-. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

الكاتب: فضل الرحمن جلال الدين (موقع الألوكة)







تعرفي على 3 ألعاب لتعليم طفلك الأرقام بسهولة.

يمكنكِ استخدام هـذه الألعاب مـع الأطفـال بدايـة مـن عمـر عاميـن حتـى سـن أربـع سـنوات، لتعليمهـم عمليــات الجمع والطرح بطرق مبسطة.

اللعبة الأولى: لعبة التمساح

الأدوات:ورق مقوى ألوان (أصفر وأخضر) قلم ماركر، مقص، صمغ، مشابك غسيل

الطريقة: ارسـمي علـم الورقـة الصفـراء مربعـات صغيـرة متسـاوية، ثـم ارسـمي علـم كل مربـع نقاطًـا بأعـداد مختلفة.قصـي الورقـة الخضـراء إلـم قصاصـات علـم مقـاس المشبك، وارسـمي عليهـا عينيـن للتمسـاح، واكتبـي عليهـا الأرقـام بالترتيـب، ثـم الصقـي الورقـة علـم المشبك. دعـي طفلـك يضـع كل مشبك علـم الورقـة المرقمـة بالعدد نفسه، بحيث يأكل كل تمساح الورقة الصحيحة.

اللعبة الثانية : لعبة الخنافس

هِذِه اللعبة يَمِكنكِ تنفيذها بعجينة الورق، تعرفي على طريقتها في السطور التالية:

الأدوات:ورق أخضر، دقيق، ماء، ورق جرائد، ألوان مياه، قلم ماركر.

الطريقة: اخلطي الدقيـة بالصاء لتحصلـي علـى عجينـة لينـة بقـوام البـان كيـك (يمكنـكِ اسـتبدال الدقيـة بالغـراء). قطعـي ورق الجرائـد تقطيعًا عشـوائيًا، وضعيـه فـي العجيـن، ثـم اصنعـي منـه كـرات صغيـرة كمـا هــو موضــح فــي الفيديــو. اتركيهـا تجــف أو ضعيهـا فــي الفــرن لمــدة 5 دقائــة، حتــى تســرعي مــن عمليــة التجفيــف. أصبــح الآن لديـكِ مجموعــة مــن الكــرات الصغيــرة الصلبـة، لونيهــا بألــوان الخنفســاء، وارســمي علــى المرقــة عنـنا تمــ ظهرهـا نقاطًـا بأعـداد مختلفــة. ارسـمي علـى الــورة الأخضـر ورة شجر، واكتبــي علـى كل ورقــة رقمًـا معينًــا ثــم قصيهــا. المطلــوب مــن الطفــل أن يضــع الخنفسـاء المرقمــة علــى ورقــة الشجرة الصحيحــة، التــي تتشــابه مــع الرقــم نفســه.

اللعبة الثالثة: لعبة الرمل

تحتاجين إلى: ورق ألوان، مسطرة، مقص، رمل، علبة بلاستيك، قلم ماركر.

الطريقة: قصـي الـورق إلــــ» مربعـــات متســـاوية. ارســمي دوائــر علــــ» كل مربـــع بأعـــداد مختلفـــة. أفرغــي الرمـــل فـــي العلبـــة، وضعـــي الورقـــة المرقمـــة بجـــوار العلبـــة. دعـــي طفلــكِ يعـــد النقــاط ويرســـم الرقـــم الصحيـــح علـــــ» الرمـــل حركي الرمل، لتكرار اللعبة أكثر من مرة.

كانت هذه عدة أفكار لتعليم الأطفال الأرقام بشكل سهل ومرح.

المصدر:"سوبرماما"



احرصي على أن يؤدي طفلك أذكاره اليومية في الصباح والمساء وعند الخروج والدخول وعند النوم وغيره من أذكار لتصبح ملازمة له كجزء من حياته ولا ينساها أبدا.





ركن الصحة؛ إجهاد العين

مــا هــي حالـــة إجهــاد العيـــن؟ ومــا هــي أســباب حصولهــا وطــرق التعامــل معهــا؟ إليــك الدليــل الكامل حول تعب العين.

قــد تشــعر أحيانــاً بإجهــاد العيــن، وهــي حالــة قــد تتلاشـــى بســرعة أو قــد تلازمــك فتــرة طويلــة فــي حــال لــم تقــم بالســيطرة عليهــا، فمــا هــي هـــذه الحالــة؟ كافــة التفاصيــل فيما يلي:

ما هو إجهاد المين؟

إجهــاد العيــن هــو حالــة يشـعر المصــاب بهــا بمجموعــة مــن الأعــراض، مثـل حرقــان وحكــة وتعـب عــام فــي منطقــة العيــون، أو حتـــه نــوع مــن زغللــة العيــون وشــعور عــام بالانزعــاج وعــدم الراحة في العين.

حالــة إجهــاد العيــن هــي حالــة شــائعة، خاصــة فــي عصرنــا الإلكترونــي الحالــي، حيــث يــكاد لا يخلــو أي بيــت مــن الأجهــزة الإلكترونية والمواتف الذكية أو حتى أجهزة التلفاز.

الأمـر الجيـد هنــا، هــو أنــا هــذه الحالـة قابلــة للعـلاج أو حتـــــى لتجنبهـــا تصامــاً عبــر اتبـــاع خطـــوات وقواعـــد بســيطة، ولكـــن يجـــدر بنــا التنويـــــه إلـــــى أن حالـــة إجهـــاد العيـــن وفــــي حـــال كان سببهـا مرضاً مـا، فإن علاجهـا قد يكــون بحاجة لتدخل طبي.

أعراض إجهاد العين

هــذه أهــم الأعــراض التــي قــد تظهــر علــــى الصحــاب بإجهــاد العين:

> حرقة وتميج غير معتاد في العيون. رفة في العيون.

زغللة العيون وعدم وضوح الرؤية.

إرهاق وضعف عام في الجسم.

تحسس مفاجئ من مصادر الضوء المختلفة.

جفاف حاد أو رطوبة مفرطة في العيون.

الام محتملة في: الكتفين، العنق، الظهر.

مشاكل في التركيز.

أسباب إجهاد العين

1.أداء بعض المهام لفترات طويلة دون توقف بشكل عـام فـإن القيـام بممارسـة بعـض الأنشـطة أو الأعمـال لفتـرات مطولـة دون منـح الجسـم والعيـون قسـطاً مـن الراحــة يساعد بشكل كبير على التسبب بحصول إجهاد العين.

أهم هذه الأنشطة والمصارسات هي: القراءة المتواصلة دون منح العيون قسطاً من الراحة. الكتابة، خاصة في إضاءة غير مناسبة، مثل الكتابة ليلاً. تعريــض العيــن لفتــرات طويلــة لضــوء ســاطع أو التواجــد لفتــرات طويلة في بيئات إضاءتها ضعيفة.

2. أسباب أخرى تتعلق بالأجهزة الإلكترونية

إن اســتعمال الأجهــزة الإلكترونيــة عمومــاً وبكثــرة ودون الالتــزام بالقواعــد الصحيــة الســليمة قــد يصيبــك بحالــة خاصــة مــن إجهــاد العين يطلق عليهــا طبياً مصطلــح (syndrome)، وهـذه أهــم أسبابهـا:

استعمال الأجهـزة الإلكترونيـة واللوحيـة بشـكل مطـول، مثـل الهواتف الذكية وأجهزة الحاسوب.

التحديــــق فـــي الأجهــزة الإلكترونيــة دُون الحفــاظ علــــى مســافة فاصلة كافىة.

عــدم ضبــط الإضــاءة فــي الأجهــزة الإلكترونيــة بحيــث تكــون مريحة للعين.

3. الإجهاد الجسدي العام

مــن الممكــن لمجــرد شــعورك بالضعــف والإجمــاد العــام ولفتـرات مطولــة أن يتسـبب بإصابتـك بإجمــاد العيــن، لــذا يجــب أن تلاحـــظ أي رســائل يحـــاول جســدك أن يبعثمـــا إليــك عبــر الامـــه المختلفة!

4. أسباب مرضية لإجهاد العين

قــد يكــون السـبب فــي إجهــاد العيــن مرضــاً مــا يجــب بحــث حلوله العلاجية مع الطبيب، مثل:

التماب سطح العين.

مشاكل النظر المختلفة، مثل طول النظر أو قصر النظر.

ظاهــرة وهــج العيــن، والتــي تحــدث عنــد تعــرض العيــن فجــأة لضوء ساطع غير متوقع.

علاج إجهاد العين

غالباً فإن علاج إجهاد العين لا يحتاج أكثر من اتباع قواعد سليمة وخطوات صحية وتجنب المسببات المذكورة أعلاه. ولكــن وفــي حـــاداً أو اســـتمر مـــع الشــخص لفتــرات طويلــة، يجــب مراجعــة الطبيــب بشــكل فــوري لاتخــاذ الخطــوات العلاجيـة المناســبة وتشـخيص أي سـبب مرضــي محتمل تسبب بإجهاد العين لديك.

ركن الصحة: إجهاد العين



مضاعفات محتملة للجهاد العين

إن التعرض المستمر لحالة إجهاد العين، خاصة تلك التي تسببها الأشعة الصادرة من الأجهزة الإلكترونية، قد يعرضك للمخاطر

التالية على المدى الطويل:

مشاكل في شبكية العين.

الإصابة بالساد، أو إعتام عدسة العين.

مشاكل واضطرابات في النوم.

الوقاية من إجهاد العين

تستطيع حماية نفسك من إجهاد العين أو عكس تأثيراتها وإراحة العين من جديد عبر اتباع الخطوات والقواعد التالية: ضع منبهــاً ليذكــرك بالالتفــات بعيــداً وإراحــة عينيــك كل 20 دقيقــة متواصلــة مــن الأنشـطة التــي تمارسـها بشـكل مطــول، مثــل: القراءة، الكتابة، التحديق في هاتفك المحمول أو جهاز الحاسوب.

احرص على اتخاذ الوضعية المناسبة أثناء الجلوس أمام شاشة الحاسوب أو أثناء أداء مهامك المختلفة.

احرص على استخدام قطرات العين المرطبة والتي تساعد على استعادة الرطوبة المفقودة.

قم بضبط أجهزتك الإلكترونية بحيث تكون الإضاءة فيها مناسبة لعينيك ومريحة للنظر، خاصة في الليل. حاول التقليل من الوقت المخصص لأداء المهام المتعبة لعينيك.

احرص على توفير الإضاءة المناسبة والكافية لعينيك في البيئة المحيطة بك، في المنزل والعمل. انتبه إلى جودة هواء البيئة المحيطة، وقم باستعمال أداة ترطيب للجو في حال كان الهواء جافاً مثلاً. قم بارتداء النظارات الواقية، خاصة عند النظر إلى الشاشات الإلكترونية.

لا تنسى أن ترمش لكي تعيد ترطيب عينيك وتحميها من الجفاف.

(المصدر موقع ويب طب)

أختى المسلمة

اعملي لدينك جهدك، وابذلي له ما في وسعك، و(لا تحقرن من المعروف شيئا) (الحديث). أضيفي القليل إلى القليل ينمو، وفي الحركة - إن شاء الله - بركة كما قيل:

اصنع الخير ما استطعت وإنْ × كنت لا تحيط بكلُّه

فمتى تصنع الكثير إذا × كنت تاركا لأقله؟!

أختى في الله

انشطي واجتهدي، وسدِّدي وقاربي ؛ ولا تستعجلي النتائج :

ف (صبيب المزن أوّله قطرة، وعصف الريح مبدؤه نسمة، وصادق الوحى أوّله رؤيا منام

وبعد تلك البدايات: ينهمر الماء، أو تعصف الأعاصير، أو يتواتر الوحى).

أقبلي على الخير (أختي في الله): (إقبال النمل تجدّ لتجِد، وتدَّخر لتفتخر، ولا تبالي ما دامت دائبة، أن ترجع مرة منجحة ومرة خائبةً) واعتبري بـ (وَكَانَّ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا).. وعليك بذر الحَبّ لا قطف الجني×والله للسّاعين خير معين يا مسلمة!!

تعوِّذ بالله من العجز والكسل، فالكسل صنو الفشل، واعلمي أن خدمة الدين مسؤُّولية الجميع: (وَمَنْ يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَنْ

وتعودي أن تسألي نفسك كل يوم بصدق:

ماذا قدمت اليوم لديني؟! (صارحي نفسك ـ بارك الله فيك ـ فلا أحد يراك إلا علام الغيوب).

ثم.. إذا قعدت بك همتك ففكري وانظري إلى سعى اليهود والنصارى، والروافض الملاعين، وسائر ملل الكفر، وكيف يكدّون ويجدّون لأجل دينهم ونشر باطلهم ؛ ومعهم الشياطين تؤزّهم وتدفعهم، وسنَرْد الشواهد يضيق بها هذا الموضع (وأنا على يقين أنك تعلمينها)!! فإن لم تتحرك همتك بذلك!! فاعلمي أنك قعيد الهمة وفي إيمانك دخن!! وأسأل الله أن يمنّ عليك بقلب فإنه لا قلب لك ولا غيرة!!.

أختى المسلمة

اعلمي أن الوقت لا يزال كافيا لاستدراك الفارط، والمواقف سجال بين المهتدين والضالين، والمؤمنين والكافرين، فجدّدي نشاطك، واشحَّذي همَّتك، وحدِّدي موقعك، وسطِّري أهدافك، فالاإسلام بحاجة إليك اليوم.. والله الله في أمة نبيك محمد بن عبد الله، فقد تداعت عليها الأمم كما تداعى الأكلة على قصعتها!!

فانهضي وتوكلي على الحي الذي لا يموت، فهو ولي التوفيق، والحروم من حرمه الله وقعد مكتوف اليدين يقول حاربني الزمن الله قالم وتعد مكتوف اليدين يقول حاربني الزمن الله قالم قَملَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْوُمنُونَ وَسَـتُرَدُّونَ إِلَى عَـالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّـهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ).

والوصية : دينك دينك ؛ لحمك ودمك، وفقنا الله جميعا لتطبيق شرائعه، وحِفظ ما استودعنا من ودائعه.. والحمد لله أولا وآخرا. (منقول بتصرف)



وصفات طبيعية للتخلص من إرهاق وإجهاد العيون

إجهاد العين قد يح<mark>دث</mark> نتيجة العديد من العوامل مثل: نقص بعض العناصر الغذائية، جفاف الجسم، وضعف الكبد. يمكنـ<mark>ك ال</mark>تخلـص <mark>مـن حــالات إجهــاد العيــن عــن طريــق تغييــر بعــض الأنمــاط الحياتيــة وإتبــاع بعــض الوصفــات الطبيعيـــة البسيطة، تعرف عليها.</mark>

1)شرائح الخيار للتخلص من إجهاد العين

يمكنـك التخلـص مـن إجهـاد العيـن باسـ<mark>تخدا</mark>م شـرائ<mark>ح ا</mark>لخيـار. فاحتـواء الخيـار علـى نسـبة عاليـة مـن المـاء يسـاعد علـى عـلاج إرهــا<mark>ق</mark> العيـن. كمـا يسـاعد فــي القضـاء علـى ا<mark>لهــ</mark>الات الســوداء التــي توجــد تحــت العيـن وكذلـك القضـاء علــى انتفاخات العين.

قومـي بتقطيع شرائح سـميكة مـن الخيـار، ثـم ضعيهـا فـي الثلاجـة لمـدة مـن 10 دقائـق إلى ربـع سـاعة. ثم ضعي شـرائح الخيــار علــى عينيــك حتــى تدفــئ. بعــد ذلـك قومــي بشـطف عينيــك بال<mark>مــاء ا</mark>لفاتــر. كــرري هــذه الوصفــة وقــت الحاجــة. يمكنك أيضا استبدال شرائح الخيار بشرائح البطاطس.

2)تدليك العين

قومـي بوضـ<mark>ع بض</mark>ـع قطـرات مـن زيـت الزيتـون أو زيـت جـوز الهنـد علـى أصابعـك. ثـم قومـي بتدليـك عينيـك باسـتخدام أصابعـك برفــق، وكذلـك قومـي بتدليـك منطقـة تحـت العيـن وفـوق العيـن. قومـي بعمـل تدليـك للعيـن مـرة واحـدة يوميـا على الأقل.

3)أكياس الشاي

كلا من الشاي الأخضر والشاي الأخضر يساعدان على تقليل إرهـاق العيـن واسـتعادة نضارتهـا و<mark>قوت</mark>هـا. وتحتـوى أكيـاس الشـاي علـى مضـادات طبيعيــة للأكســدة ومضـادات لـلآلام تسـاعد علـى تقليــل الأورام التــي تظهــر حــول العيـن وكذلـك الاحمرار.

> <mark>قومي بو</mark>ضع كيسين من الشاي في كوب من الماء الساخن لمدة 5 دقائق. <mark>قومي با</mark>زالة أكياس الشاي وعصرها جيدا ثم ضعيها في الثلاجة لمدة ربع ساعة. <mark>ضعي أك</mark>ياس الشاي علم عينيك واتركيها لمدة 5 دقائق. كررى هذه الوصفة وقت الحاجة.

4)اللبن

يعتبر اللبن وصفة فعالة في التخلص من إجهاد العين واستعادة جمالهما. يساعد اللبن على تهدئة واسترخاء العضلات حول منطقة العين. هذا بالإضافة إلى أن اللبن يساعد على القضاء على الهالات وانتفاخات العين. قومي بغمس كرتين من القطن في اللبن البارد. ضع كرات القطن على عينيك لمدة من 10 دقائق إلى ربع ساعة. ثم قومي بشطف عينيك بالماء الفاتر. استخدمي هذه الوصفة وقت الحاجة إليها.

شرع الجلباب و الخمار لستر الزينة، فتحويله نفسه لزينة؛ يدخك في جنس قوله تعالى: «يخَادِعُونَ اللَّه وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ».

(الشيخ إبراهيم السكران)

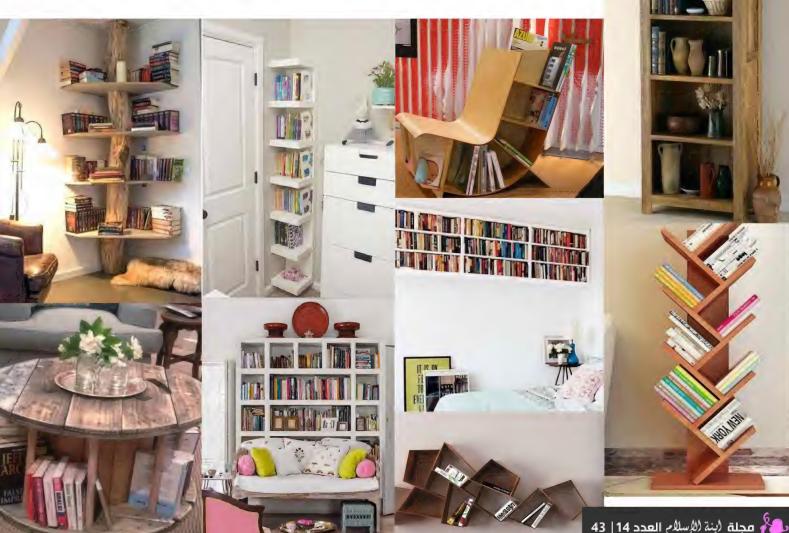


تعــد المكتبــة مــن الأثــاث الضــروري فــي البيــت لمــا تحملــه مــن معانــي العلــم والبحــث والمعرفــة، وهـــي زاويــة تعكــس ذوقا راقيا واهتماما ساميا بالعناية باكتب.

لست مضطرة لتكلف المبالغ الطائلة لتوفير مكتبة في البيت وفي هذا الموضوع سنجمع لك عدة أفكار مختلفة لمكتبات يمكنك صناعتها بنفسك أو توفيرها بأقل تكلفة. كما أنها تمكنك من استغلال أصغر المساحات وللأماكن في المنزل التي لا تتوقعين استخدامها، وتحويلها إلى مكتبة بديكور محبب. ويمكنك الاستفادة من المكتبة ليس لوضع الكتب فقط، بل يمكنك اعتبارها مكانا مناسبا لوضع أدوات ديكور مثل المزهريات إلى جانب الكتب، فبخلاف المظهر الجمالي الذي تضيفه المكتبات لديكور المنزل، فاستخداماتها متعددة وتضفي لمسة ورحد لناقي قطع الأثاث.

ليـس بالضـرورة أن تكـون المكتبـات المنزليـة كبيـرة الحجـم، أو لهــا تصميــم كلاسـيكي تقليــدي غيــر مريــح ومربـك، فيمكـن ابتـكار عــدد مـن التصميمـات التــي تناسـب طبيعـة الأثـاث الخــاص بمنزلـك، مــع أخـذ عوامــل الراحـة والاختـلاف فــي تنفيذهــا.. هنــا نجمــع لــك مجموعــة مــن تصميمــات مكتبــات بسـيطة يمكنــك الاختيــار مــن بينهــا، أو اســتلهام أفــكار جديــدة. ويمكــن تنفيــذ تصميــم المكتبــة ببســاطة، إمــا بنفســك أو عنــد أقــرب نجـــار، وخاصــة أنــه لا يحتــاج كثيــر مــن العمـــل والمجهـــود، فهـــو عبــارة عــن تصميـــم لإطــار مســتطيل بأبعــاد تختارينهـــا بنفســك، وداخلــه تقوميــن بتوزيـــع الرفوف، علـه أن تكون مساحته متوسطة ويمكن وضعه عله الأرض.

فُي الصور المرفقة ستلاحظين مُجموعة من الأفكار منها صندوق خشبي على أرجل خشبية مع تقسيمه لأكثر من الصغيرة الدائرية من جزء، فقد يكون كل جزء مخصص لمجال معين من الكتب. ومنها ما يسمح بتحويل الموائد الصغيرة الدائرية إلى مكتبة، عن طريــق استغلال التفريـغ فـي الجوانـب لوضـع الكتب. أو بصنـع صناديـق خشبية مفرغـة، ووضعهـا رأسـيا فــوق بعــض. أو بعمــل كرسـي خشـبي، وفـي خلفيتـه فراغـات وأرفـف للكتـب. كمــا أن هنــاك أشــكال مكتبـات حائـط بـدلا مـن اللجــوء إلـى مساحات علـى أرضيـة المنـزل، فيمكـن استغلال الحائـط فـي تنفيـذ تصميـم مكتبـة مختلـف، ووضـع الأرفـف بطريقــة ملفتـة للنظــر، وقــد تكــون محببـة للقــراءة.. ويمكــن أن تختــاري بيــن هـــذه المجموعــة مــن التصميمات ما يتوافق مع ذوقك وقدرتك المادية وظروفك المهم أن توفري مكتبة في بيتك.



مكتبات منزلية بسيطة ومختلفة











سـلم، صناديـق، لوحِــات تزلـج، تلفــاز، حبــال، طاولــة مكــوى كل هــذه يمكــن تحويلهــا لمكتبتــات عمليــة، أو قومــي بصناعتهــا بشـكل مــن الأشـكال المعروضــة الأخــرى، فهــذه أفكار لإلهامك.







حشـوها بالعديـد مـن الخلطـات التـي يمكـن إعدادهـا مـن الخضـار أو اللحـوم أو الأجبـان أو البيتـزا، وسـنقدم فـي هذا المقال طريقة إعداد أنواع مختلفة من العجائن البسيطة والتي تحضر بوقت قصير .

> عجينة العشرة دقائق هشة كالقطن ونستخدمها لجميع انواع الفطائر : مقادير العجينة:

- 2 كاس من الماء الدافىء.
- 4 كاس من الدقيق الأبيض أو الأسمر حسب الرغبة.
 - ملعقة كبيرة ونصف من الخميرة الفورية.
 - نصف كأس من الزيت النباتي او زيت الزيتون.
 - نصف ملعقة صغيرة من الملح .
 - ملعقتان كبيرة من السكر .
 - ثلاث ملاعق من البكنج باودر .
 - ثلاث ملاعق حليب بودرة .

طريقة عمل العجينة:

- ضعـي كأسـين الدقيــق مــع الخميــرة والبكنــج بــاودر والســكر والملــح والحليــب البــودرة والمــاء الدافــمء وقومي بخلطها جيدا.
 - اعجني المكونات حتى تتشكل لديك عجينة طرية وناعمة.
 - غطى الوعاء واتركيه حانيا لمدة (10) دقائق.
 - اضيفي المتبقي من الدقيف والزيت ثم اعجني العجينة جيدا مرة اخرى حتى تصبح متماسكة.

سرُ السَّعادة أنْ تكون فيك القُـوى الداخليــةُ التــى تجعـل الأحســنَ 🐿 احسن مما يكون، وتمنع الأسوا أن يكون أسوأ مما هو. مصطفى صادق الرافعي





سكونز الشوكولاتة بالجـوز .. يتميـز هــذا النـوع مـن الحلويـات بأنـه سـريع التحضيـر جـداً، ولا يحتـاج الجهـد لإعـداده، حضريـه بطعـم الشـوكولاتة الرائـع حضريـه كحلويات لعيد الأضحى.

للتغطية :

البيض: 1 حبة (مخفوق) حليب : ملعقة صغيرة

سكر البودرة : 2 ملعقة كبيرة

- طحين : كوبان وثلث الكوب

- ملح : نصف ملعقة صغيرة

- بيكنج بودر : 3 ملاعق صغيرة

- السكر البني : نصف كوب

- القرفة : ملعقة صغيرة (مطحونة)

- الزبــدة : 100 غرامــاً (بــاردة مقطعــة مكعبــات

- البيض : 1 حبة

- كريمة : ثلاث أرباع الكوب (سائلة)

- الفانيليا : ملعقة صغيرة

- رقائق الشوكولاته : 2 كوب

- الجوز : كوب (مفروم خشن)

طريقة التحضير

سخني الفرن على حرارة 400 درجة.

بطني صينية دائرية بورق الزبدة.

اخلطي الطحين مع الملح والبيكنج بـاودر والسـكر والقرفة في وعاء.

أضيفس الزبــدة لخليــط الطحيــن وامزجــي بأطــراف الأصابع حتى يصبح المزيج مثل الفتات.

اخفقي البيضة والفانيلا والكريمة في وعاء.

صبي المزيج فوق خليط الطحين والزبدة واعجني. أضيف الجوز وحبيبات الشوكولاتة واعجني حتى تتجانس المكونات وتتكون عجينة طرية.

اصنعــي كــرة مــن العجيــن ومديهـــا فــي الصينيـــة المجمزة وقطعيها إلى 8 مثلثات.

اخلطــي البيضــة مــع الحليــب وادهنــي المثلثــات

أدخلـي الصينيـة للفـرن لمـدة 18 – 20 دقيقـة حتـى تتحمر وتصبح ذهبية اللون.

ازيلي الصينيـة مـن الفـرن واتركـي السكونز يبـرد ثـم رشــي الســكر البــودرة وقدميهــا دافئــة أو بــاردة

مكونات طريقة عمل سكونز بالجبنة

العجينـة: ,2 4/1 كـوب طحين ,2 بيـض ,5 ملعقة كبيرة زبدة، مجمدة ,4/3 كـوب لبن زبادي ,4/1 كـوب جبن الفيتا ,4 ملعقة صغيره بايكينغ باودر ,1 ملعقة صغيره ملح ,4/1 ملعقة صغيره فلفيل أسود ,4/1 ملعقة صغيره زعتر ,2 ملعقـة كبيرة جبـن بارميزان ,4 شـرحة مرتديـلا , للتلميـع: ,1 صفـار بيضـة ,4/1 ملعقـة صغيره خل ,1 ملعقة صغيره ماء

خطوات - طريقة عمل سكونز بالجبنة

- 1 فــي وعــاء، تعجــن مكونــات العجينــة جيــداً للحصول على عجينة متماسكة ومتجانسة.
 - 2 تفتت جبنة الفيتا وتوضع فوق العجينة.
- 3 تقطـع المرتديـلا قطـع صغيـرة وتوضـع فــوق
- 4 تضاف جبنـة البارميـزان إلــه العجينـة وتعجـن جيـداً ثــم تشــكل مســتطيل، توضــع فـــي صينيـــة، يقطــع مربعات ويقسم كل مربع إلى مثلثين.
- 5 فــي وعــاء صغيــر، يخلــط صفــار البيضــة، المــاء والخل جيداً ثم تدهـن بـه القطـع وتدخـل إلـى الفـرن الساخن لمدة 15 إلى 20 دقيقة أو حتى تنضج.
- 6 تخرج الصينيـة مـن الفـرن، يوضـع سـكونز الجبنـة في طبق ويقدم ساخناً.



سكونز بالبرتقال والتوت البرى



- 4 كوب + 1/4 كوب من الطحين
 - ¼ کوب سکر
 - 2 ملعقة كبيرة بيكنج بودر
 - 2 ملعقة صغيرة ملح
- 1 ملعقة كبيرة بشر برتقال
- 225 جرام زبدة باردة مقطعة مكعبات
 - 4 حبة بيض
 - 1 كوب كريمة حلويات
 - 1 كوب توت مجفف
- 1 بيضة مخفوقة مع 2 ملعقة كبيرة من الماء أو الحليب لدهن السكونز
- 1⁄2 كـوب سـكر بـودرة + 2 ملعقـة كبيـرة
 - 4 ملعقة صغيرة عصير برتقال طازج طريقة التحضير :

قوصى باعداد عجينة السكونز باستخدام

والتـوت المجفـف ثـم شـكليها علـى شـكل قـرص دائـرى وقومــى بتقطيعه إلــى 8 مثلثات (سكونز)

ادهنى سطح السكونز بالبيضة المخفوقة

سكر ثـم اخبزيـه فـى الفـرن المسـخن مسبقاًعلى درجة حرارة 400 فهرنهايت لعدة 20

دقيقـة واتركيـه ليبـرد لمـدة 15 دقيقـة ، فم هذا الوقت قومى بتحضير صوص السكر بالبرتقال عن طريــق اذابــة السـكر البــودرة فــه، عصيـر البرتقــال ثــم وزعيــه علــه سـطح





مولدها ونشأتها

وُلـدت نــورا إيلــي فــي الرابـع مــن إبريــل الموافــق عــام 1984 ميلاديــة، فــي مدينــة أوســتر التابعــة لكانتــون زيـورخ السويسـرية. نشــأت نـــورا فـي أســرة صغيرة تتكـــون مــن ثلاثــة أفــراد؛ والدهــا "إيلـــي فشــنتياغيرد" وهـــو طبيـب نفســي سويســري مغمـــور، ألمانــي الأصـل، ووالدتهــا المربيـــة الاجتماعيــة السويســرية، وهــي الابنة الوحيدة لهم فحسب، مما عزز من نشأتها فـي عيشة مترفة تتسم بالرفاهية، والاستمتاع بكل شيء حولها.

فبالرُغــم مــن انفصــال والديهــا، إلا أنهــا كانــت لا تــزال طفلـة والدهــا المدللـة، لــذا فقــد كان يســمح لهــا بتجربــة أي شــيء تريــده أو تســعــى لاستكشــافـه، ما لم يتعارض مع أفكار أسرته اليسارية، وقد سعت لاكتشاف المعتقدات والأفكار الأخرى المغايرة.

سلكتُ الفُتـاة مُسلكُ الْثوريــة اللّاسـلَطويّة، فـي مطلـع شـبابها، وتبنـت أَفكارهـًا، ودافعـت عنّهـا بقـوة، كمـا التحقـت أيضًـا بمجموعــة تُدعــى "مثقفـي البانك" فترة، والنباتية فترة أخرى، واهتمت بالبوذية وأفكارها كذلك برهة من الزمن.

ظلَّت نورا هكذا في شتات وحيرة من أمرها حتى تجلى لها الحق المبين، فهداها الله للإسلام.

قصة إسلامها

كانت نورا -رحمة الله عليما- تبحث بجدية، وتفكر في الأمور والآيات بعقلانية، وتقارن بين هذه الأديان برُويّة، حتم كانت تلك الرحلة الموعودة. سافرت نــورا فــي رحلــة سياحية برفقــة والدهــا إلــم دبــي، فــي عــام 2003 ميلاديــة، وهنــاك ســمعت صــوت الأذان لأول مــرة فــي حياتهــا، فوقــع ذلـك النداء فــي قلبهــا موقــع الوجــل والخشــوع، ولامســت تلــك الكلمــات أعماقهــا، ثــم نظــرت إلــــه المصلّـــن وقــد صُفــوا صفّــا واحــدًا فهالهــا ذلــك المنظــر المهيــب، وقد عبرت عن تلك المشاعر في حوار صحفي، أجرته معهـا صحيفة الأنباء الكويتية سابقًا فقالت:

شـدني صـوت الأذان وتغلغـل فـي أعماقـي قـول الله أكبـر وعندمـا رأيـت المسـلمين وراء الإمـام صفّـا واحـدًا يصلـون فـي حركـة واحـدة أيقنـت أن هـذا الدين هو الدين الحق، وهو الحياة والدين معًا، أما في سويسرا فهو حياة فقط.

عـادت بعدهــا إلــه سويســرا مسـلمة، لتعلـن فيمــا بعــد إســلامـّما وتشــمره بشـكل رســمي، بالرُّغــم مــن معارضــة والديمــا لمــا فــي بــادئ الأمــر، ثــم مــا لبثــا أن تركاها لرغبتها وحريتها.

وكمـا هداهـا الله فشـرح صدرهـا للإسـلام (فَصَـن يُـردِ الله أن يَهْدِيَـهُ يَشـَرُحْ صَـدُرَهُ لِلْإِسْـلام) هيـأ لهـا مـن الأسـباب مـا يعينهـا علــــى تلـــــ الهدايــــة، فلَــــا عادت إلى بلدها، وجدت أن صديقها المقرب إليها قبلَ الإسلام قد أسلم قبلها بأسبوعين، فتزوجا وبدأ حياة جديدة في طاعة الله، وخدمة دينه.

حياتها الاجتماعية والعلمية

تزوجـت نــورا مـن عبــد العزيــز قاســم إيلــي والــذي قــام بتغييــر اســمه بعــد إسلامه، وهــو ممنــدس حاسـبات ومعلومــات، تفرغــا معًــا بعــد إسـلامهما لخدمــة ديـــن الله، والدعــــوة إليـــه، وقامــا بالمشــاركة فـــي تأســيس منظمــة مجلــس الشـــورى الإســلامي بسويســـرا، عـــام 2009 ميلاديـــة، وكانــا عضويـــن بارزين وفاعلين فيهـا، حيث يعمل قاسم أمين في قسم الإعلام والعلاقات العامة للمجلس، وكانت نورا تترأس قسم شؤون المرأة به.

قامـًا مغـًا بإنشـاء بيـت مسـلم، وأنجبـاً سـت مـن الأبنـاء، حرصـت نــورا علــه تربيتهــم وتنشـئتهم تنشـئة إسـلامية خالصـة، ليصبحــوا بذلـك عائلـة مسـلمة مترابطة.

كما أنها قد أكملت دراستها ومسيرتها التعليمية بعد إسلامها، حتى حصلت على درجة الدكتوراة في مقارنة الأديان من جامعة زيورخ.

سبب ارتدائها للنقاب ودفاعها عنه

قامـت نــورا إيلــي -رحمهــا الله- بارتــداء النقــاب بعــد إســلامها بحوالــي عاميـن، وقــد اكتفــت قبلهــا بالحجــاب، والسـبب فــي ذلــك كمــا وضحــت مــن قبــل فــي لقــاء تلفزيونــي مــع الشيخ محمــد العوضــي قائلــة: "أنــا قــررت ارتــداء النقــاب لأنــه أولًا تشــريع الله تعالــم، كمــا أنَّ النقــاب يعــد حمايــة للمــرأة، فهـــو يحميهـا من الناس الذين لا تريـد أن ينظروا إليهـا، أو يفهمـوا إشارة لهـا بطريقة خاطئة".

وأضافت

بفضـل الإسـلام، أصبحـت أشـعر بقيمتـي كامـرأة وليـس سـلعة.. قبـل أن ألبـس النقـاب، كان الشـباب يعاملوننـي كسـلعة ولـم يجذبهـم إلـي سـوى جسـدي، أمـا بعدما لبست النقاب أصبحوا يعاملونني كامرأة!

نورا إيلى: قصة داعية سويسرية بعد أن اعتنقت الإسلام

عـن حينهـا، وقـد تبنـت نــورا قضيـة النقـاب باعتبـاره جـزء لا يتجـزأ مـن حياتهـا، ولـم يكـن ذلـك الأمـر سـهلًا علـم الإطـلاق، فـي بلـد تقــوم علـم العنصريـة، والتمييــز بيــن المســلمين وغيرهــم، واضطهادهــم والتضييــق عليهــم، وتشــويه ممنهــج ومتعمــد لصورتهــم، بمــا يعــرف بظاهــرة الإســلاموفوبيا لــدى

دورها في إسقاط قانون حظر ارتداء النقاب

في عام 2009 ميلاديـة، حدثت هجمـة شرسـة ضـد الإسـلام والمسـلمين فـي سويسـرا، دعـا فيهـا البرلمـان السويسـري إلـب منـع بنـاء المزيـد مـن المـآذن، وحظـر ارتـداء النقــاب، وقــد لعبــت نـــورا إيلــي -رحمهــا النّه- دورًا بــارزًا ومحوريًــا فــي التصـدى لهــذا الظلــم، وإســقاط هــذا القــرار الجائــر بمنــع ارتــداء النقاب. حيث قامت بالاعتراض السلمي على ذلك القرار، من خلال تجولها في كانتون تيتشينو جنوب سويسرا بالنقاب.

وقــد نجحــت بالفعــل فــي لفــت الانتبــاه إلــه تلــك القضيــة، لتصبــح محــور حديــث ونقــاش الأوربييــن الأول، ففــي وقــت قصيــر تــم تداولهــا فــي المحكمــة الأوروبية لحقوق الإنسان، وأصبحت نورا إيلي وتبنيها لقضية النقاب هي محور حديث الإعلام، حيث دعتها العديد من القنوات الغربية للحوار.

كما حُلْت ضيفة ببرنامـج المذيعـة الألمانيـة الشـميرة "آن ويـل"، والـذي قـد آثـار ضجـة كبيـرة فـي الأوسـاط الأوروبيـة والغربيـة، لظهــور امـرأة منتقبـة على شاشـة تلـك القنـاة واصفيـن إياهــا بالراديكاليــة! واتهمــت بعدهــا هــي وزوجهــا بالتطـرف والإرهــاب، وقدمــت للمحاكمــات، حتــى أصبحــت قضيتهــا قضية رأي عام في سويسرا.

استغلت نــورا هــذا الزخـم الإعلامـي فــي تصحيــح الصــورة عــن النقــاب والحجــاب للمــرأة المسـلمة، فكانــت دائمًـا مــا تقــول فــي لقاءاتهــا وخطاباتهــا: "إنّ ديـن الاسـلام حصّن المـرأة وثفَنهـا بالحجـاب"، مضيفةً: "ليـس عيبًا أن نتراجـع عـن أفكارنـا وتصوراتنـا المغلوطـة حـول الاسـلام، فأنـا مثـلا كنـت أعتقـد أن الإسلام يضطهـد المـرأة إلــه جانـب الكثيـر مـن الاحـكام المغلوطـة الأخـرى، وبعـد إسلامي اكتشـفت أن هـذا الديـن يحتـرم المـرأة ويكرمهــا ويحميهــا ويجعلهــا لؤلــؤة مصونــة" مؤكــدة علــب أنــه يوجــد الكثيــر مــن المفاهيــم والمعلومــات حــول الإســلام، تنتشــر بيــن النــاس، وهـــي مغلوطــة مضللــة، ومشوهة للإسلام في أكثر الأحيان.

رحلتها في الدعوة إلى الله

قطعـت نــورا إيلــي رحلــة عامــرة بالخيــر والعطـاء فــي سـبيل الدعــوة إلــى الله بالحكمــة والموعظــة الحسـنة، فمنــذ إعلانهــا إسـلامها لــم تألــو جهــــذا أو تتسع مدخرًا، في الدفاع والزود عن الإسلام والمسلمين، وإظهار كلمة الحق، وتبيان هذا الدين للناس بصورته الصحيحة.

وبالرّغـم مـن ابتلائهـا بمـرض السرطان فـي عـام 2012 ميلاديـة، وتشخيص حالتهـا بالمتأخـرة، إلّا أنّ ذلك لـم يثنهـا، أو يثبـط من عزمهـا، نحو إكمال المسير في طريـق الدعـوة، بـل جعلـت مـن ذلـك وقـودًا لعزيـد مـن البـذل والعمـل، والسـعي فـي كافـة ربـوع أوروبـا لإخبـار النـاس عـن هــذا الديـن، محققـة بذلـك أمر النبي صلى الله عليه وسلم: (بلغُوا عَنْي ولُوْ آيَةً)، وقوله: (إذا قامت الساعةُ وفي يد أحدكم فسيلة فليغرسها).

وقد برز نشاطها الدعوى من خلال بعض المحطات في حياتها أبرزها:

أولًا: تأسيس مجلـس الشـورى الإسلامي فـي سويسـرا: كانـت نــورا إيلـي هــي وزوجهـا مـن أوائـل الأعضـاء النشـطين الذيـن سـاهموا فــي تأسـيس منظمـة مجلـس الشـورى الإسـلامي السويسـرية، وذلـك بقيـادة صديــق زوجهــا "نيكــولا عبــد الله بلانشــو"، حيـث تأسـس المجلـس وتــم إشــماره فــي أكتوبــر عــام 2009 ميلاديـة كمنظمـة إسلامية غيـر هادفـة للربـح تضـم (25 عضـوًا) والـذي يخـدم الآن ويمثـل قرابـة النصـف مليون مسـلم، ويضم نحــو ما يقــرب من ثلاثة آلاف عضو.

ثانيًا: تبنـي قضايـا العـرأة المسـلمة والدفـاع عنهـا: تبنـت نــورا إيلــي العديــد مـن القضايـا التــي تخـص المسـلمات فــي البـلاد الأوروبيـة والغربيـة، مثـل قضيـة الحجــاب والنقــاب، واضطهــاد المسـلمات الجديــدات، ونبذهـــن، والحــث علــم التحريــض والعنــف ضدهــن، ســواء علــم مســتوى الأســر أو الحكومــات الأوروبيـة المواليـة لأفـكار اليميـن المتطـرف. كمـا أنّمـا تبنـت تحـت رؤيـة وتوجيـه المجلـس، مشـروع بنـاء مبنـب خـاص يعـد وقفـا لإيـواء النسـاء والفتيـات الحديثـات عهــد بالإســلام وحمايتهــن، وتعليمهــن مبــادئ الإســلام وأحكامــه، وقــد بذلــت جهــود مضنيــة فــي جمــع تبرعــات ومســاهـمات لإقامــة هـــذا المشروع المهم.

ثالثاً: كشـف زيـف المتشـدقين بالحقـوق والحريـات: سـعت نــورا إيلــي إلــم إقامــة الحجــج الدامغـة علــم أولئـك الذيــن يصدعــون رؤوســنا بحقــوق الإنســان والحريــات، وهـــم أبعــد مــا يكونـــوا عنهـــا، أو بالأحــرى يطبقونهــا وفقًــا لأهوائهـــم الشــخصية، بمــا يخـــدم أفكارهـــم ومعتقداتهـــم، فوضعــت تلــك الحكومـات والمتشـدقين فـي حـرج حينصـا أصـرّت علـى تمسـكها بالنقـاب، والظهــور بـه فــي كل مـكان، ســواء علـى أرض الواقــع أو علـى شاشـات التلفـاز، فكيـف بهـم يكيلـون بمكيالين، ويتبعـون معيـارًا أعـوج، ألا سـاء مـا يحكمـون! وكشـفت عـن حقيقـة الوضـع المـزرى الـذي تلاقيـه المسـلمات الحديثـات فـي سويسـرا، حيـث وضحـت فـي الكثيـر مـن لقاءاتهـا، الظلـم الـذي تعرضـن لهـا، وأن الحكومـة السويسـرية تقـوم بتسـليمهن للكنائـس بعـد طـرد أهلهـن لهن وتشريدهن، بسبب إسلامهن.

رابعًا: تصحيح صورة الإسلام في أذهـان الأوروبيين: عمـدت نــورا إيلــي إلــى تصحيــح صــورة الإسلام فــي أذهــان الأوروبيين، ودحــض الافتـراءات الكاذبــة، والحجــج الواهيــة التــي يبثهــا مرضــم الإســلاموفوبيا فــي أوروبــا، ومحاولتهــم قــرن الإســلام بالإرهــاب. قدمــت العديــد مــن المحاضــرات واللقــاءات والنحوات التي توضح فيهـا المفاهيـم المغلوطـة عـن الإسـلام والمـرأة، وأنَّ الإسـلام بـرئَّ وفُنّـزه عـن كل تلـك الترّهـات الكاذبـة، والإشـاعات المغرضـة. كما ساهمت في تبديد الخوف من الإسلام لدى شريحة كبيرة من الأوروبيين ولا سيما في سويسرا وألمانيا والنمسا.

خامسًا: سبب في هدايـة وإسلام العديـد مـن النسـاء: كانـت نــورا إيلـي -رحمهـا الله- سـببًا فـي دخــول الكثيـر مـن النسـاء والفتيـات الإسـلام، وذلـك بسبب مواقفهـا الشامخة فـي تمسـكها بالحـق، فقضيتهـا عادلـة، ودينهـا هــو ديـن الحـق، فلــم تداهــن أو تفـرط فـي شـبر واحـد منــه، بـل كانـت دائمُــا ما تدعو المسلمين إلى عدم قبول ما يتم تصديره من صور ضعف للإسلام والمسلمين، وتقول:

لا ينبغـي علـى المسلم أن يتقيـد بالقوانيـن التـي تسـنـــما الدولــة والتـي مــن شــأنــما أن تبتــدع إســلامًا جديـدًا يتماشــى مــع ثقافــة المجتمــع السـائدة، حيـث لا يمكن بأي شكل من الأشكال أن نقبل إسلامًا يقر بزواج المثليين، أو الصلاة المختلطة مثلا وما إلى ذلك مما ليس من الإسلام في شيء!

وعلى إثر ذلك أسلم على يديها العشرات مِن الأوروبيات، فأي خير بعـد هـذا يرجـوه المسلم، وقـد قـال رسـول الله صلى الله عليـه وسـلم: (فـواللهِ لأنْ يهْدِيَ الله بك رجُلا واحِدًا خيْرٌ لك من حُمْر النَّعم)!.

لا ينبغـي علــى المسـلم أن يتقيــد بالقوانيــن التــي تسـنها الدولــة والتــي مــن شــأنها أن تبتــدع إسلامًا جديدًا يتماشى مع ثقافة المجتمع السائدة، حيث لا يمكن بأي شكل من الأشكال أن نقبـل إسلامًا يقـر بـزواج المثلييـن، أو الصلاة المختلطـة مثـلًا ومـا إلـى ذلـك ممـا ليـس مـن الإسلام



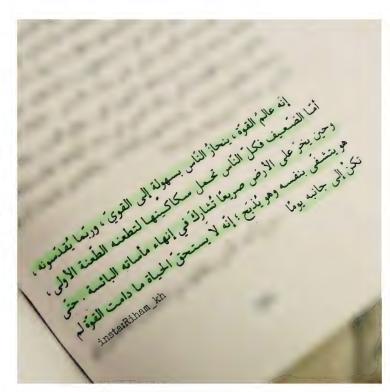
نورا إيلي: قصة داعية سويسرية بعد أن اعتنقت الإسلام

وفاتها

تُوفيت نــورا إيلــي فــي 23 مــارس الموافــق عــام 2020 ميلاديــة، فــي إحــدى مستشـفيات العاصمــة السويسـرية بــرن، بعــد صــراع عنيــف مــع ســرطان الثــدي، دام طويــلًا حتـــى اشــتد عليهــا المــرض، لتوافيهــا المنيــة، وتودعنــا عــن عـمــر يناهـــز "36 عامــًـا" مُخلَفــة لنــا صفحـــة مشــرقة، ونموذجُــا مضيئــا مـــن نماذج الدعوة إلى الله.

رحلــت نـــورا بعــد مــدة إســلام وجيــزة، تضمنــت أعمــال دعويــة كبيــرة وعظيمــة، لتذكرنــي بقصــة إســلام الصحابــي الجليــل ســعد بــن معــاذ الــذي تُوفــي بعــد ســت سـنوات مـن إســلامه، ومــع ذلـك اهتــز لموتــه عــرش الرحمــن، لقاء ما قدمه للأمة الإسلامية من بذل وتضحيات.

فهنيئًـا لـك يـا نــورا الشــهادة، فالمبطــون شــهيد كـــا أخبرنــا نبينــا محمــد صلــه الله عليــه وســلم. كانــت آخــر مــا تطلبــه نـــورا إيلــي مــن المســلمين فـــي شــته بقــاع الأرض، أن يدعــــوا لهــا بالمغفــرة والرحمـــة، فســـلام علــه روحــك الطاهرة ومغفرة ورحمة من الله ورضوان. (الصصدر: تبيان)









ذكــر ابــن حــزم الأندلســي، أكبــر علمــاء الأندلـس، عن تلقيه للعلم على أيدي النساء، فقال:

تربيـتُ فــي حجورهــنّ، ونشــأتُ بيــن أيديهــنّ، ولــم أعــرف غيرهــنّ، ولا جالسـتُ الرجــال إلا وأنــا فــي حــد الشـباب.. وهــنّ علمنّنـي القــرآن وروينّنــي كثيـرًا مــن الأشعار ودربنّني في الخط.





Islam not only recognizes absolute equality between people irrespective of any distinction of color, race or nationality, but makes it an important and significant principle, a reality. The Almighty God has laid down in the Holy Quran (what means): {O mankind, we have created you from a male and female.} [Quran 49:13] In other words all human beings are brothers to one another.

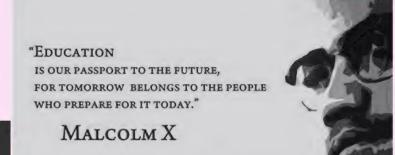
They all are the descendants from one father and one mother. {And we set you up as nations and tribes so that you may be able to recognize each other.} [Quran 49:13] This means that the division of human beings into nations, races, groups and tribes is for the sake of distinction, so that people of one race or tribe may meet and be acquainted with the people belonging to another race or tribe and cooperate with one another.

This division of the human race is neither meant for one nation to take pride in its superiority over others nor is it meant for one nation to treat another with contempt or disgrace, or regard them as a mean and degraded race and usurp their rights.

{Indeed, the noblest among you before Allah are the most heedful of you.} [Quran 49:13] In other words, the superiority of one man over another is only on the basis of God-consciousness, purity of character and high morals, and not on the basis of color, race, language or nationality, and even this superiority based on piety and pure conduct does not justify that such people should play lord or assume airs of superiority over other human beings. Assuming airs of superiority is in itself a reprehensible vice which no God-fearing and pious man can ever dream of perpetrating. Nor does the righteous have more privileged rights over others, because this runs counter to human equality, which has been laid down in the beginning of this verse as a general principle. From the moral point of view, goodness and virtue is in all cases better than vice and evil.

This has been exemplified by the Prophet, sallallaahu 'alayhi wa sallam, in one of his sayings thus: "No Arab has any superiority over a non-Arab, nor does a non-Arab have any superiority over an Arab. Nor does a white man have any superiority over a black man, or the black man any superiority over the white man. You are all the children of Aadam (Adam), and Aadam was created from clay." [Al-Bayhaqi and Al-Bazzaar] In this manner Islam established equality for the entire human race and struck at the very root of all distinctions based on color, race, language or nationality. According to Islam, Allah has given man this right of equality as a birthright. Therefore no man should be discriminated against on the ground of the color of his skin, his place of birth, the race or the nation in which he was born.

Malcolm X, the famous African-American leader in America, who had launched a bitter struggle against the white people of America in order to win civil rights for his black compatriots, when he went to perform the pilgrimage and saw how the Muslims of Asia, Africa, Europe, America and those of different races, languages and colors of skin were wearing the same dress and were hurrying towards God's House - the Ka'bah - and offering prayers standing in one row and there was no distinction of any kind between them, he then realized that this was the solution to the problem of color and race, and not what he had been trying to seek or achieve in America so far. Today, a number of non-Muslim thinkers, who are free from blind prejudice, openly admit that no other religion or way of life has solved this problem with the same degree of success with which Islam has done so. (ISLAMWEB)





Illi inspired hundreds of women in Switzerland, Germany and Austria to convert to Islam

Nora Illi, a Muslim convert rights and freedom activist who dedicated her life to advocating Islam in Europe, lost her battle with cancer earlier this week.

One of the most widely known Swiss converts to Islam, Illi was born in Uster, a canton in Zurich, on April 3, 1984. She was baptized a Catholic.

Her father was a psychotherapist and her mother was a social worker. As her family had a left-wing political tendency, she was raised with anti-establishment views.

When her parents divorced, she spent most of her teenage years with her friends. She became a fervent member of punk culture and was interested in Buddhism.

Her trips to the UAE and Oman in 2002 marked a turning point in her life.

Illi, who first stepped into the Islamic world when she was 18, began to admire the sincerity and hospitality of Muslim people. She was especially fascinated by the sounds of adhan (call to prayer). She described her intense feelings as "inner enlightenment" and decided to become a Muslim.

Her then-boyfriend Patric Jerome also played an important role in her path to choosing Islam. Jerome became a Muslim two weeks before Illi. Jerome and Illi had met in a demonstration supporting Palestine. The couple got married and had six children.

After converting to Islam, Illi continued her education and got a theology degree from the University of Zurich. She also obtained her doctorate. In that period, she had already started to wear hijab and veil. Although changes in her appearance first shocked her close friends, they later got used to it.

Illi became an Islamic preacher and one of the strongest advocates of Islam in Europe. She inspired hundreds of women in Switzerland, Germany and Austria to convert to Islam.

Activism

In 2006, on the day when the southern Swiss canton of Ticino enacted a law banning the wearing of the full-face veil, Illi traveled to Locarno wearing a niqab.

In 2009, her husband Jerome and one of his close friend Nicolas Blancho founded the Islamic Central Council of Switzerland (ICCS) in response to a constitutional amendment banning the construction of new minarets on mosques. Illi became the chief of the Department of Women Affairs at the ICCS.

Illi drew attention as she participated in various TV programs. She shared a variety of intellectual and political views for both the German and Swiss media. She became known in Europe after she took part in a talk show of Anne Will in November 2016.

"I used to have prejudices against Muslims; I also used to think that Muslim women are all oppressed. However, I discovered that Islam treats women as pearls," she said in a TV interview.

Underlining that there are some wrong beliefs attributed to Islam, she stressed that she was never treated as a commodity.

Illi and her husband have been accused of "terrorism," as the European media continued to debate whether such "radicals" be given air time.

Several lawsuits were filed against them. However, the Hamburg Public Prosecutor office suspended all preliminary investigations involving her in 2017.

In 2012, Illi was first diagnosed with breast cancer. Although there have been some signs of recovery, her disease continuously recurred. She had been treated in a hospital for some months due to her deteriorating health condition.

On March 23, Illi died at the age of 36 in Bern. She was buried in Bern with a simple funeral ceremony amid the global coronavirus outbreak.

ربحنا المطبق (STE - @mssm(900) ما مارس فيت البوم الداعية السيوسرية المسلمة (نول إيليب) رحمها الله، عن عمر 35 سنة با 4 أينا بلمت قبل 16 سنة وعمرها 17 سنة بعد سماعها صوت الأذاب. الانسو احتنا من صالح دعائكم))



Noura al Shamya

Moderate Modernists who are nominated by the report for this task?

For the purposes at hand, it's sufficient to understand the amount of bias and lack of neutrality in these reports and the criteria that govern its course, to jump to the definition of "moderator" at the Rand Corporation. The report on Building Moderate Networks, says: "Moderate Muslims are those who believe in the fundamental principles of a democratic culture, and include support for democratic practice and internationally recognized human rights (including gender equality and freedom of worship), respect for diversity, acceptance of non-sectarian sources of law and rejection of terrorism or any unlawful form of violence.

Further, the Civil Democratic Islam Report mentioned five models of the modernists which are proposed for support, and adopted attitudes towards the towards the sunnah of the Prophet: Muhammad Shahrour, Fathallah Colin, Khaled Abou El Fadl, Sherif Mardin, Bassam Tibi, which is a strange mix that only share in common the serious degrees of deviation from righteousness and their harmony with Western materialistic values and goals, and the gravity of these lies, yet they hide behind the slogan of self-serving religion and not its hostility to the religion.

Additionally, the report, "Building Moderate Muslim Networks" in which Sherrill Pinard and others participated in, it is only to develop continuity strategy to build a mutually beneficial support partnership withAmerican interests in particular, and the West in general. This report added in the chapter of the modernists such strong names as: Nawal El Saadawi, Saad Eddin Ibrahim and Abdul Majeed Al-Sharafi, and among other names mentioned in List of moderate traditionalists is Al-Ahbash group.

It's important to note that most of these modernists have a negative attitude towards the Sunnah of the Prophet, some of whom do not even believe in its authority or the reference of all Islamic Sharia in the first place, and some of them reject the Sunnah completely, such as the Quranists whom the report cited, a group critical of hadith as they reject the authority of sources outside of the Quran like Hadith and adhere to states that the message in the Quran is clear and complete and thus it can be understood without reference to the Sunnah or hadith.

Lets take Muhammad Shahrour, a layman who writes extensively about Islam, and try to understand his vision of the Sunnah of the Prophet, we will find him defining it as follow: "It is an approach in applying the rulings of Umm al-Kitab easily without departing from the limits of God and eternal purposes, in matters of setting customary stages, taking into consideration the world of truth (time, place and objective conditions) in which these provisions apply "!! Hence this definition is sufficient to see the catastrophic consequences that will result from its undertaking the development of Islam.

Now if we follow Saad Eddin Ibrahim's role in challenging the Sunnah of the Prophet, we will find him organizing a conference titled "Islam and Reform" which was held on October 2004 at the Pyramisa Hotel in Cairo, in cooperation with the Center for Middle East Studies of the American Brookings Institution and the Center for Islam and Democracy and the Islamic Dialogue Forum in London in which only twenty people participated, most notably Muhammad Shahrour, who gave the most prominent recommendation on the Quranic reference and rejecting the Sunnah!

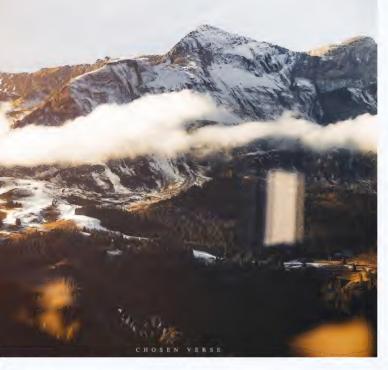
This is the reality of the position of the modernists regarding the Sunnah of the Prophet, who will be assigned the task of developing / adapting Islam to democracy.



However, the report realizes that modernists suffer from elitism, lack of resources, and unpopularity, which makes their influence and role minimal.

))

فَإِلَاهُكُمْ إِلَكُ وَكِحِدُّ فَلَهُ وَأَسْلِمُواْ FOR YOUR GOD IS ONE GOD, SO TO HIM SUBMIT.



The report by all means is aimed employ, support, and nurture Marxists as individuals to adapt Islam for the benefit of America and not to the Marxism!



Moderate Modernists who are nominated by the report for this task?

However, the report realizes that modernists suffer from elitism, lack of resources, and unpopularity, which makes their influence and role minimal. To overcome this, it proposes the following policies and steps:

Disrupt the functions and roles between all actors in the religious field controlled by traditionalists and fundamentalists, and changing the patterns of the relations between these trends in the interest of the modernists, thus we akening the fundamentalists.

Supporting modernists versus traditionalists while supporting secularists individually.

Conflate traditionalists with fundamentalists and use the tactical advantage from moderate fundamentalists to conflate extremist fundamentalism.

Support traditionalists in line with Western vision, can be made front and front to pass the project.

The laity - despite their intersection with the West in values -The Marxists among them are hostile to us in their tone and nature of political debate. Therefor, they must not be empowered, but rather dealing with them individually.

Supporting modernists is represented different factors including publishing their work, advocate their view and integrated into the curriculum, opening media platforms for them, and increasing their presence in religious institutions.

Through such definition of moderation and the modernists who are entrusted with the development of Islam, the truth shall be revealed before everyone's eyes, that these modernists are owners of mostly destructive projects aimed toward Islam, the Noble Quran and the Sunnah of the Prophet, which are old, not recent, projects that precede the interest of the Rand Corporation. Some of these projects start from a secular, Marxist and leftist intellectual ground that contradicts the RAND's directions. However, Sherrill Pinard's recommendations in this regard were to provide individual support for the efforts and projects of some secularists such as Marxists so America can avoid the opposite ideology of these Marxists and consequences if they succeeded in the Islamic world. The report by all means is aimed employ, support, and nurture Marxists as individuals to adapt Islam for the benefit of America and not to the Marxism!



Welcome to Islam Majd al_Islam

It is said that whoever has embraced Islam Allah has opened your heart, illuminated your face, confirmed to you the truth and granted you entry to Paradise. Islam is the most supreme gift and blessing which Allah bestows on humanity {Allah has conferred a favour upon you that he has guided you to the faith}. The story of repentance of Ka'b bin Malik displays clearly this joy. Ka'b said I embraced the prophet peace be upon him and throngs of people expressed their congratulations to me for my repentance. Islam deserves this congratulation because greeting and felicitation leave a trace of goodness in the soul of Muslim and increase the mutual love and affection among Muslims and especially amongest those who have newly embraced Islam. All congratulations to those who have embraced Islam for they are closer to Janna and its beauty.

We send our blessings to the Korean Muslim girl who teaches Korean to Arabs via Youtube. She lived her whole life ignorant of religion untill a painful event caused her to search fo solace in religion. This search showed her that Allah, all glory to Him, alone provides solace. She said, "My life would be hard without Allah, all praise and glory to Him. Allah is the refuge from advesity, the one who soothes and the provider in times of hard ship, as He said in The Holy Quran: {Who is it that delivereth you from the dark recesses of land and sea, when ye call upon Him in humility and silent terror: 'If He only delivers us from these (dangers), (we vow) we shall truly show our gratitude* Say it is Allah that delivereth you from these and all other distresses: and yet ye worship false gods}.

Here we observe the journey of our US sister Milahan, the visual artist. After a long period of atheism, Buddhism and then Christianity she decided to read about Islam after observing the moral rdctitude of the Dagestani wrestler Habib Nur Muhammadov. After this she embraced Islam. Then began her journey of committing the Quran for memory via her YouTube channel and said, "such a beautiful journey". The truth of her Islam confirms that Islam is the religion of exceptional moral rectitude. Just as Allah exhorted the Prophet (PBUH) to spread the word of Islam, as Allah, all glory to Him, in his book: {Invite (all) to the Way of thy Lord with wisdom and beautiful preaching; and argue with them in ways that are best}.

And finally offer our congratulations to Silvia Romano, an Italian girl, who is 25 years old age and adopted the name of A'isha. She had been a captive of Shabab in Somalia. During captivity she experienced no harm or any physical or verbal violence. She immersed herself in reading the Quran and in prayer and later freely embraced Islam. Just as she endured no suffering in Shabab captivity we recall the story of Gabriel Torsillo, taken captive in Afghanistan in 2006, who also embraced Islam having spent his days reading the Quran in which he found great comfort and solace.

O dear sisters remain steadfast in your learning of the book of Allah, the most High. It has great favour and is the strong bond to Allah, the bright light and unbreakable link on the path to enlightenment and departure from the darkness of polytheism to the light of tawhid. It contains the stories of nations past and their prophets and what fate befell them. It also reveals law which distinguishes that which is hallal from that which is haram, regulates life and provides salvation from wordly strife and punishment in the hereafter. It is the true path. What distinguishes the book of Allah from other books is that constant recitation is not tedious but instead fills one with joy. The jinn whin they heard the Quran they returned to their abode bearing the news which had a profound impact upon them :{ Say, [O Muhammad], "It has been revealed to me that a group of the jinn listened and said, 'Indeed, we have heard an amazing Qur'an* It guides to the right course, and we have believed in it. And we will never associate with our Lord anyone}. Reading the Quran is one of the highest echelons of glorifying Allah as

the prophet (PBUH) himself said " who reads one letter of the Quran receives a bountiful reward. I say unto you read not one letter but a thousand". If we observe the countries of the west we see that Islam is growing. A christian who became Muslim said, "I became Muslim because in Islam there is no intermediary between the Lord and his servant and is what i was searching for. French Muslim women explained that their embrace of Islam derived from a quest for liberation from materialism. They claim that Islam oppresses women. As the prophet (PBUH) said, Islam is spreading and its adherents will be in the ascendancy unless they barter their faith for worldly pleasures "Bestow upon this umma the bright light, exaltation, faith and empower them on earth. He who devotes his work to worldly pleasures will receive no reward in the hereafter. Indeed the exalted moral rectitude of Islam is the very elixir of life and the key of entering Janna and a manget to the beating heart.

In conclusion i beseech Allah that we remain steadfast and resolute. Be bountiful O sisters in your worship of Allah who has put his religion into your hearts and that of all Muslims.



برید مجلة ابنة الإسلام

يسعدنا تواصلكن، نتواصى بالحق .. نتواصى بالصبر



الخنساء (اضطهاد أخواتنا الإيغور المسلمات)

أخواتـي فـي الله لا تنسـين قضايــا المسـلمات عبــر العالــم خاصــة أخواتنــا الإيغــور، تقاريــر جديــدة مــن تركستان الشرقية تؤكـد بـأن الصيـن أجـرت عمليـة تعقيـم لحوالـي 382000 إمـرأة أيغوريـة فـي سـن الانجاب في عام2019م، نسبة الولادة إنخفضت لأكثر من 60٪

بينمــا الملاييــن فــي معســكرات الاعتقــال، مليون200ألــف موظــف صينــي تــم إرســالهم فــي بيــوت المسلمين ليعيشوا معملم ويراقبوهلم ورفع تقريلر عنهلم، اللهلم فلرج كربهلم. دعواتكلن



أم صالح الأنصارية (تحذير من خطر عظيم داخل البيوت)

أحـذر أخواتنـا المسلمات مـن خبـث يدخـل البيـت غبـر قنـوات الكرتـون، فعـدة شـركات وقنـوات تآزرت لنشر الشذوذ عليهم اللعنات تترى. يستهدفون الآن الفطرة يريدونها أن تنتكس. قنــوات الكرتــون مــن أخطــر القنــوات التــي تدمــر الأطفــال، فلتنتبــه كل أم لأطفالهــا مــاذا يشاهدون. اللهم قد بلغت اللهم فاشهد.

صفية المهاجرة (تذكرة لعلها تنفع المؤمنات)

يعـد الذكـر مـن أعظـم العبـادات التـي تكسـب صاحبهـا قـوة فـي الإيمــان واليقيــن، لهـــذا أنصــح أخواتـــي ألا يفتــرن عــن ذكــر الله فــي كل لحظــة لينشغل اللسان بالذكر، ثـم إن اقتران الذكر بعبـادة التفكـر عالـم آخـر مـن الجمــال، يبلغــه المســلم بقــدر صدقــه وإخلاصــه، بهــذا يتمايــز المســلمون

كلما ضاقت عليك الدنيا تذكري رؤية الله وصُحبة النبي 🚅.فلا نعيم كنعيم

تذكري (وإن الرجل لتُقضَّم حاجته بكثرة الصلاة علم النبي 🕮).

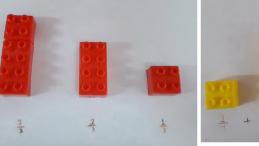


بريد مجلة ابنة الإسلام

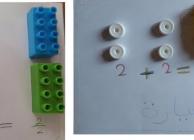


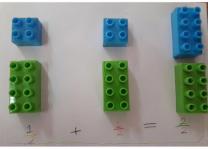
هدية الأميرة الصغيرة (ابنة أم روعة حفظها الله)





أم روعة (تمارين الحساب بالليجو)





صـور وصلتنــا مــن أم روعــة لتطبيقــات تعاريــن الحســاب بالليجــو التــي تــم عــرض فكرتهــا ســابقا فـــي أحــد أعــداد مجلــة ابنــة الإســلام. شــكرا جزيــلا لأم روعــة لمشــاركتنا هـــذه

محبتكن في الله مريم (طفولتنا المشردة)



أرسىل نتداء لتكل المستلمين للحفتاظ على الأطفىال المشردين ومساعدتهم وحمايتهم من شياطين الإنس.

هــؤلاء الأطفــال تحــت مســؤولية كل مسلم قادر على تلبية حاجاتميم وحمايتهــم. وحسـبنا الله ونعــم الوكيـل. لا نطمـع فـي نصـر إن لـم ننصـر المستضعفين من أطفالنا.

نور (صورة وتعليق)

صورة لعائلية يابانيية حديثية العميد بالإسلام يرتــدى جميــع أفرادهــا الــزى الإســلامي، تلقــب تداولاً وإعجاباً واسعاً بين الصغردين.

أحببتهم! ثبتهم الله.

خديجة (وصية عيد الأضحى)

ليكن عيدا مباركا نتقرب فيه من الله بإصلاح أنفسنا ونوايانـا وعلاقاتنـا وجـدول أولوياتنـا ليكون رضا الله على رأس هرم أهدافنا.

عيد جاء في بلاء ومحن حرمنا فيه الحج، فلابد من استغفار وتضرع وتوبة وإنابة لعـل الله يغفر لنا فيفرج كرباتنا.

(ففروا إلى الله)



العنصرية الأمريكية تقود سياساتها تحت ستار الديمقراطية

